

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол от «30» августа 2023 года №1



Утверждаю
Директор
МАДОУ №15 «Югорка»
С.В. Власова
приказ от 31.08.2023 №281-О

**Дополнительная общеобразовательная программа
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения
№15 «Югорка»
на 2023-2024 учебный год**

город Мегион, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название разделов	Стр.
1.	Пояснительная записка	4
2.	Кружковая работа по направлениям развития воспитанников МАДОУ №15 «Югорка» на 2023-2024 учебный год	5
3.	Содержание дополнительных общеразвивающих программ МАДОУ №15 «Югорка» на 2023-2024 учебный год	6
3.1.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 2 до 3 лет «А» «Разноцветные ладошки» Гаджиева Д.А., Борейко О.В.	6
3.2.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 2 до 3 лет «Б» «Веселые ладошки» Москиенко А.С., Муталипова В.Х.	12
3.3.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 3 до 4 лет «А» «Умелые ручки» Гусева Л.И., Халюткина Е.В.	19
3.4.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы комбинированной направленности для детей от 4 до 5 лет КВ ЗПР «А» «Развивай-ка» Пешхоева З.М., Фильчукова В.В.	30
3.5.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 4 до 5 лет «Б» «Умелые ручки» Андрейчук Н.А., Соловьева А.В.	35
3.6.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет с тяжелыми нарушениями речи «А» «Театральная карусель» Кузнецова Н.В.	40
3.7.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы комбинированной направленности для детей от 5 до 6 «Б» КВ ЗПР «Мечтатели» Балашова Н.А., Коровина Т.В.	49
3.8.	Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет «А» КВ ТНР «Мы друзья природы» Шакина Н.И.	59
3.9.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи «Б» «Гениальный малыш» Бикчантаева Л.В., Зарипова Л.Г.	64
3.10.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития «В» «Яркие краски» Власенко Л.И., Гафарова Г.Г.	68
3.11.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи «Г» «Познавай-ка»	77

	Фасхутдинова Е.Е., Олейникова С.Н.	
3.12.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы познавательной (психолого-педагогической) направленности «Нейроша» Лизогуб А.А.	85
3.13.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы познавательной (психолого-педагогической) направленности «Маленькие ладошки» Васильева О.А.	90
3.14.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы физкультурно-спортивной направленности для детей 6-7 лет «Юный олимпиец» Антонова Т.В.	95
3.15.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы физкультурно-спортивной направленности для детей 5-6 лет «Спортик» Асмандиярова Т.А.	97
3.16.	Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы художественно-эстетической направленности для детей 6-7 лет «Мелодия детства» Каметова Е.А.	108
4.	Ожидаемые результаты от реализации модели организации дополнительного образования в учреждении	111

1. Пояснительная записка

В нашем царстве – государстве
Все волшебники живут
Все рисуют, все танцуют,
Все играют и поют.
Лишь порог переступаешь –
Попадаешь, словно в рай,
Сто дорог тебе откроют,
Ты любую выбирай.

Дошкольное образовательное учреждение (ДОУ) – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении №15 «Югорка» (далее – Учреждение) и качества образования в целом.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Проблемы дополнительного образования детей дошкольного возраста рассматриваются в трудах В.И. Андреева, В.В. Беловой, В.П. Беспалько В.З. Вульфома, З.А. Красновского, М.М. Кулибабы, И.Я. Лернера, А.И. Щетинской и др.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, секций, студий, клубов. Работа планируется по тематическим разделам основной общеобразовательной программы.

Таким образом, закрепляются и расширяются полученные в рамках обязательных занятий знания, умения и навыки.

На наш взгляд, в условиях реализации дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении ребенок, как правило, тепло принимается педагогами, у него шадящий режим жизни, он безболезненно переходит из дошкольного периода в школьный в сопровождении взрослых (педагогов, психологов, медиков), знакомых и близких ему людей, что повышает степень его адаптивных процессов и уровень интеграции в социуме.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья. Дополнительные образовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (глава 10, статья 75).

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ в Учреждении осуществляется только по желанию и запросам родителей (законных представителей) на договорной основе с ними.

Дополнительные общеразвивающие программы составлены для детей от 2 до 7 лет.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с сентября по август включительно, 1 раз в неделю, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных образовательных программах (организованной образовательной деятельности).

Продолжительность занятий в кружках составляет:

- с детьми от 2 до 3 лет не более 10 минут;
- с детьми от 3 до 4 лет не более 15 минут;
- с детьми от 4 до 5 лет не более 20 минут;
- с детьми от 5 до 6 лет не более 25 минут;
- с детьми от 6 до 7 лет не более 30 минут.

Обучение в кружках осуществляется в помещениях Учреждения. Программа предполагает широкое использование ИКТ, иллюстративного, демонстрационного материала, дидактических игр, изготовление поделок детьми для создания тематических выставок, является результатом детского творчества и итогом работы педагогов с воспитанниками.

Цель внедрения дополнительных образовательных услуг в Учреждении – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности, физическое совершенствование детей дошкольного возраста посредством кружковой работы, под руководством квалифицированных специалистов.

Поставленная цель конкретизируется поставленными **задачами**:

- обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей;
- повышение качества дополнительного образования детей дошкольного возраста;
- создание условий для дальнейшего развития талантов у детей;
- создание условий для оптимального удовлетворения и развития познавательных потребностей ребенка в различных видах деятельности;
- совершенствование среды для максимального интеллектуального и духовного развития;
- содействие процессу становления творческой, самостоятельной и активной личности;
- расширение интереса к интеллектуальной, театрально-игровой, художественно-эстетической, конструктивной деятельности.

В работе кружков по дополнительному образованию детей выделяются следующие приоритеты:

- организация образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие личности воспитанников;
- активизация творчества педагогов с помощью стимулирования педагогического поиска;
- формирование физически и психически здоровой личности;
- совершенствование системы управления Учреждением.

2. Кружковая работа по направлениям развития воспитанников

МАДОУ №15 «Югорка» на 2023-2024 учебный год

№ группы	Название кружка	Направление кружка	Группа	Руководители
1	«Разноцветные ладошки»	Худ.-эстетическое развитие	группа ОРН для детей 2-3 лет «А»	Борейко О.В. Гаджиева Д.А.
5	«Веселые ладошки»	Худ.-эстетическое развитие	группа ОРН для детей 2-3 лет «Б»	Москиенко А.С. Муталипова В.Х.
7	«Умелые ручки»	Худ.-эстетическое развитие	группа ОРН для детей 3-4 лет «А»	Гусева Л.И. Халюткина Е.В.
10	«Развивай - ка»	Познавательное развитие	группа КН для детей 4-5 лет КВ	Пешхоева З.М. Фильчукова В.В.

			ЗПР «А»	
11	«Умелые ручки»	Худ.-эстетическое развитие	группа ОРН для детей 4-5 лет «Б»	Андрейчук Н.А. Соловьева А.В.
9	«Театральная карусель»	Худ.-эстетическое развитие	группа КН для детей 5-6 лет с ТНР «А»	Кузнецова Н.В.
15	«Мечтатели»	Познавательное развитие	группа КН для детей 5-6 лет КВ ЗПР «Б»	Балашова Н.А. Коровина Т.В.
8	«Мы друзья природы»	Познавательное развитие	группа КН для детей 6-7 лет КВ ТНР «А»	Шакина Н.И.
13	«Гениальный малыш»	Познавательное развитие	группа КН для детей 6-7 лет с ТНР «Б»	Бикчантаева Л.В. Зарипова Л.Г.
14	«Яркие краски»	Худ.-эстетическое развитие	группа КН для детей 6-7 лет КВ ЗПР «В»	Власенко Л.И. Гафарова Г.Г.
16	«Познавай - ка»	Познавательное развитие	группа КН для детей 6-7 лет с ТНР «Г»	Фасхутдинова Е.Е. Олейникова С.Н.
специалисты				
1	«Нейрошка»	Познавательное	группа КН для детей 6-7 лет с ТНР «Б»	Лизогуб А.А.
2	«Маленькие ладошки»	Познавательное	группа ОРН для детей 2-3 лет «Б»	Васильева О.А.
3	«Юный олимпиец»	Физическое	группы для детей 6-7 лет	Антонова Т.В.
4	«Спорттик»	Физическое	группа КН для детей 5-6 лет КВ ЗПР «Б»	Асмандиярова Т.А.
5	«Мелодия детства»	Художественно-эстетическое развитие	группа КН для детей 6-7 лет КВ ТНР «А»	Каметова Е.А.

3. Содержание дополнительных общеразвивающих программ МАДОУ №15 «Югорка» на 2023-2024 учебный год

3.1. Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 2 до 3 лет «А» «Разноцветные ладошки»

Гаджиева Д.А., Борейко О.В.

Цель кружковой работы:

Создание условий для развития творческих способностей детей раннего возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- 1) Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и применение их на практике.
- 2) Развитие творчества дошкольников в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы и техники.
- 3) Формирование творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности.

Условия реализации:

Кружковая работа проводится на протяжении всего учебного года один раз в неделю в виде дидактических игр и упражнений. Раз в месяц на четвертой недели проводится итоговое занятие на закрепление пройденного материала.

Ожидаемый результат:

1. Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
2. Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
3. Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
4. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

Занятие № 1

Тема занятия: «Ягоды и яблочки»

Нетрадиционные техники: печаткой из картофеля (*круги разной величины*)

Цель: Учить рисовать яблоки и ягоды, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета.

Материалы: Круг из тонированной бумаги, гуашь в мисочках жёлтого, красного, фиолетового, зелёного цветов, различные печатки, салфетки, ягоды и яблоки натуральные или муляжи.

Занятие № 2

Тема занятия: «Жёлтые листья летят»

Нетрадиционные техники: Рисование, используя приём примакивания.

Цель: Учить правильно держать кисточку, снимать лишнюю краску о край баночки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге.

Материалы: Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь жёлтая.

Занятие № 3

Тема занятия: «Птички клюют ягоды»

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками, оттиск пробкой

Цель: Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (*выполнение ягод различной величины и цвета*).

Материалы: Пол-листа различных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого цветов в мисочках, пробки, вырезанные из старых книг рисунки птиц.

Занятие № 4

Тема занятия: «Моя любимая чашка»

Нетрадиционные техники: Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (*круги разной величины*), рисование пальчиками.

Цель: Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги.

Материалы: Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная гуашь в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды.

Октябрь

Занятие № 5

Тема занятия: «Веточка смородины»

Цель: Отпечатки листьев, рисование пальчиками

Цель: Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования.

Материалы: Лист формата А4, зеленая и красная гуашь, салфетки, блюдца, грозди смородины для игры.

Занятие № 6

Тема занятия: «Листопад листья по ветру летят»

Нетрадиционные техники: Рисование ладошками

Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошками.

Материалы: влажные салфетки, гуашевые краски, кисточки, непроливайка с водой, белый лист бумаги, на котором заранее нарисовано дерево.

Занятие № 7

Тема занятия: «Веселые мухоморы»

Нетрадиционные техники: Рисование ватными палочками

Цель: Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги.

Материалы: Лист формата А4 с изображением гриба, белая гуашь, салфетки.

Занятие № 8

Тема занятия: «Дождик, дождик кап-кап-кап»

Нетрадиционные техники: (*рисование пальчиками*).

Цель: Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности).

Ноябрь

Занятие № 9

Тема занятия: «Рыбки в аквариуме»

Нетрадиционные техники: Рисование ладошками

Цель: Познакомить детей с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки.

Материалы: Тонированный лист формата А4, синяя и желтая гуашь, блюдца, салфетки

Занятие № 10

Тема занятия: «Кактус»

Нетрадиционные техники: Рисование ватными палочками.

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования.

Материалы: Белый картон с изображением кактуса в горшке, красная и зеленая краска.

Занятие № 11

Тема занятия: «Красивый зонтик»

Нетрадиционные техники: *рисование ватными палочками*

Цель: Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками. Учить наносить яркие пятнышки на бумаге.

Материал: Книга А. Барто *«Игрушки»*, игрушка Зайка, трафареты зонтиков по кол-ву детей, краска гуашь: красная.

Занятие № 12

Тема занятия: «Разноцветные бусы»

Нетрадиционные техники: *рисование ватными палочками*

Цель: учить рисовать нетрадиционным способом-ватными палочками, используя яркие краски; рисовать точки (*«бусинки»*) друг за другом на нитке; различать и называть основные цвета красок (*жёлтый, красный, зеленый*).

Материал: заготовленные белые листы бумаги формата А4 с изображением ниточки, разведенная гуашь красного, жёлтого, зелёного цвета, ватные палочки, влажные салфетки. .

Декабрь

Занятие № 13

Тема занятия: «Веточка рябинки»

Нетрадиционные техники: *рисование пальчиками*.

Цель: Учить рисовать на ветке ягодки. Упражнять в рисовании пальчиком.

Материалы: Лист А4, краска красная, заготовка рисунка веточка рябины, влажные салфетки.

Занятие № 14

Тема занятия: «Зимний лес»

Нетрадиционные техники: Оттиск поролоном

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить наносить оттиск поролоном.

Материалы: Лист формата А4 с изображением леса, кусочки поролона, белая гуашь.

Занятие № 15

Тема занятия: «В гости елочка пришла, снег на ветках принесла»

Нетрадиционные техники: Рисование ватными палочками.

Цель: Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности рисунка

Материалы: Лист формата А4 с изображением елки, разноцветная гуашь, ватные палочки, салфетки.

Занятие № 16

Тема занятия: «Домик в деревне»

Нетрадиционные техники: Оттиск пенопластом

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить прижимать пенопласт к блюду с краской и наносить оттиск на бумагу.

Материалы: Лист формата А4 с изображением домика, кусочки пенопласта, блюда с коричневой и белой краской.

Январь

Занятие № 17

Тема занятия: «Зайчик-трусишка»

Нетрадиционные техники: Тычком жесткой полусухой кистью

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования - учить имитировать шерсть животного.

Материалы: Вырезанные из бумаги фигурки зайчика, жесткая кисть, гуашь.

Занятие № 18

Тема занятия: «Маленькой елочке холодно зимой»

Нетрадиционные техники: Оттиск поролоном

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования - учить наносить оттиск поролоном.

Материалы: Вырезанные из бумаги фигурки елочки, блюдо с краской, кусочки поролона.

Февраль

Занятие № 19

Тема занятия: «Рукавички для куклы Тани»

Нетрадиционные техники: ватными палочками

Цель: Закрепить умение рисовать пальчиками и ватными палочками.

Материалы: Лист формата А4 с нарисованными рукавичками, гуашь, ватные палочки.

Занятие № 20

Тема занятия: «Снег кружиться, летает, не тает»

Нетрадиционные техники: Рисование свечой и акварелью

Цель: учить рисовать свечой на бумаге, затем закрашивать лист акварелью в один цвет.

Материалы: Лист плотной бумаги, свеча, акварель, кисти

Занятие № 21

Тема занятия: «Вишневый компот»

Нетрадиционные техники: оттиск пробкой

Цель: Познакомить с нетрадиционной техникой рисования оттиск пробкой. Учить рисовать ягоды на силуэте банки.

Материалы: Вырезанный силуэт банки, гуашь, пробка

Занятие № 22

Тема занятия: «Морозко»

Нетрадиционные техники: рисование ладошкой.

Цель: Совершенствовать умение в художественных техниках рисование ладошкой и пальчиками. Развивать воображение.

Материалы: Листы тонированные (синие) с изображением лица и шапки деда мороза, белая краска, иллюстрации.

Март

Занятие № 23

Тема занятия: «Мимоза»

Нетрадиционные техники: Рисование ватными палочками.

Цель: Продолжать учить детей рисованию ватными палочками учить рисовать, создавая форму цветка.

Материалы: Лист с изображением мимозы, ватные палочки, желтая гуашь

Занятие № 24

Тема занятия: Чайник для мамы

Нетрадиционные техники: Оттиск пробкой, рисование пальчиками и ватными палочками

Цель: Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности

Материалы: Вырезанные из бумаги чайники, разноцветная гуашь, разноцветные печатки

Занятие № 25

Тема занятия: Сказка «Маша и медведь»

Нетрадиционные техники: Тычок жесткой полусухой кистью

Цель: Закреплять умение имитировать шерсть животного. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.

Материалы: Вырезанные из бумаги фигурки медведя, жесткая кисть, гуашь.

Занятие № 26

Тема занятия: Солнышко блестит

Нетрадиционные техники: Рисование ладошками

Цель: Закрепить умение детей рисовать ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки- лучики солнышка.

Материалы: Лист формата А4 с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь.

Апрель

Занятие № 27

Тема занятия: «Подснежники»

Нетрадиционные техники: Рисование тычками.

Цель: Формировать умение детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.

Материалы: Лист с изображением подснежника, кисть, белая краска, иллюстрации

Занятие № 28

Тема занятия: «Распустились первые листочки»

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками.

Цель: Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму листка.

Материалы: Лист с изображением веточки, зелёная краска, иллюстрации.

Занятие № 29

Тема занятия: «Ракета в космосе»

Нетрадиционные техники: Рисование свечой и акварелью

Цель: Упражнять в рисовании свечой на бумаге, затем закрашивать лист акварелью в один цвет.

Материалы: Лист плотной бумаги, свеча, акварель, кисти.

Занятие № 30

Тема занятия: «Божьи коровки на лужайке»

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками

Цель: Упражнять детей в рисовании пальчиками.

Материалы: Листы формата А4 с изображением божьей коровки, зеленая и черная гуашь.

Май

Занятие № 31

Тема занятия: «Салют к 9 мая»

Нетрадиционные техники: Рисование ватными палочками.

Цель: Закрепить умение рисовать ватными палочками.

Оборудование: Лист формата А4, ватные палочки, краски.

Занятие № 32

Тема занятия: «Травка зеленеет, одуванчики растут»

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками

Программное содержание: Упражнять детей в рисовании пальчиками.

Оборудование: Листы Формата А4, зеленая и желтая гуашь.

Занятие № 33

Тема занятия: Волшебный цветочек.

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками.

Цель: Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить рисовать пальчиками.

Материалы: Лист с контурным изображением цветка, краска, иллюстрации к сказке «Цветик-семицветик»

Занятие № 34

Тема занятия: Подсолнухи

Нетрадиционные техники: Рисование пальчиками и ватными палочками

Цель: Упражнять в рисовании пальчиками и ватными палочками

Материалы: Лист формата А4 с изображением подсолнуха, ватные палочки, зеленая, желтая и черная гуашь.

Июнь

Занятие №35

Тема занятия: «Веселая гусеница»

Нетрадиционные техники: Рисование с спонжиком.

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с спонжиком.

Материалы: Лист А4, Тарелочки с гуашью зеленого цвета, спонжик, иллюстрация гусеницы.

Занятие №36

Тема занятия: «Цветочная поляна»

Нетрадиционные техники: Рисование с штампами.

Цель: Знакомство с новым способом получения изображения с помощью штампа.

Материалы: Лист А4, тарелочки с гуашью желтого цвета, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки.

Занятие №37

Тема занятия «Рыбки в пруду»

Нетрадиционные техники: Рисование с штампами.

Цель: Продолжать знакомить рисовать с помощью штампом.

Материалы Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки

Занятие №38

Тема занятия «На лугу бабочки, жуки».

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки.

Материалы Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображением разных бабочек

Июль

Занятие №39

Тема занятия «Лягушки в пруду»

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Продолжать знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки

Материалы: Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображением лягушки.

Занятие №40

Тема занятия «Домашние животные»

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Продолжать знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки

Материалы: Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображением домашних животных.

Занятие №41

Тема занятия «Звездное небо»

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Продолжать знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки

Материалы: Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображением звездного неба.

Занятие №42

Тема занятия «По волнам»

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Продолжать знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки

Материалы: Лист А4, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображения море.

Август

Занятие №42

Тема занятия «Пчелки на лугу»

Нетрадиционные техники: Рисование с ватными палочками.

Цель: Цель: учить рисовать нетрадиционным способом-ватными палочками, используя яркие краски.

Материалы: Лист А4, ватные палочки, краски, изображения пчелки.

Занятие №43

Тема занятия «Корзина в фруктами»

Нетрадиционные техники: Рисование с печаткой.

Цель: Продолжать знакомство с новым способом получения изображения с помощью печатки

Материалы: Лист А4 с изображением корзины, тарелочки с гуашью, штампы, тарелочки для использованных штампов, влажные салфетки, иллюстрации с изображения цветов.

Занятие №44

Тема занятия «Букет ромашек»

Нетрадиционные техники: Рисование с ватными палочками.

Цель: Цель: учить рисовать нетрадиционным способом-ватными палочками, используя яркие краски.

Материалы: Лист А4, ватные палочки, краски, изображения ромашек.

Занятие №45

Тема занятия «Букет одуванчиков»

Нетрадиционные техники: Тычок жесткой полусухой кистью

Цель: учить рисовать нетрадиционным способом-тычком используя кисть жесткую.

Материалы: Лист А4, кисть, краски, изображения одуванчиков.

Список литературы

1. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. – М., 2010.
2. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под ред. Р.Г. Казаковой. – М., 2007.
3. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М., 2010.
4. Акуnenок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
5. Шклярова О.В. Рисуйте в нетрадиционной форме // Дошкольное воспитание. – 1995. - №11
6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под ред. Р. Г. Казаковой. – М. ТЦ Сфера, 2005.
7. Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности.- СПб. 2014.
8. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.

3.2. Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы ОРН для детей от 2 до 3 лет «Б» «Веселые ладошки»

Москиенко А.С., Муталипова В.Х.

Цель: развитие сенсорных эталонов через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, и т.д.);
- вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином.
- помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия; деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков;
- способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада);
- воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам,

Условия реализации:

Кружковая работа проводится на протяжении всего учебного года один раз в неделю в виде дидактических игр и упражнений. Раз в месяц на четвертой недели проводится итоговое занятие на закрепление пройденного материала.

Ожидаемый результат:

- желание и умение детей самостоятельно творить, переживая радость творчества;
- умения детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные нетрадиционные способы рисования;
- развитие у детей мелкой моторики рук, способности восприятия, чувства цвета, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином.
- развитие чувства прекрасного.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

1. «Мой любимый дождик» (Рисование пальчиками)

Цель: Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой (НИТ) рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.

Материалы: Листы с наклеенными на них тучками, синяя гуашь, салфетки, зонтик для игры.

2. «Рисуем что хотим»

Цель: Развивать самостоятельность в выборе темы, способа и объекта изображения

Материалы: Листы А 4, гуашь разного цвета, кисти, штампы, палитра, салфетки для рук

3. «Корзинка для урожая» (Рисование ватными палочками)

Цель: Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой ватными палочками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить украшать корзинку полосками и точками разного цвета.

Материал: Вырезанные из цветной бумаги корзинки. Синяя и желтая гуашь в мисочках, салфетки, муляжи овощей и фруктов в корзинках.

4. «Разноцветные листочки»

Цель: Выявить уровень изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста

Материал: Листы бумаги А-4, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, пальчиковые краски, салфетки.

5. «Следы от улиток» (Рисование поролоновым тампоном)

Цель: учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, проводить пересекающие, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. (Д.Н. Колдина, с.33)

Материал: альбомный лист, на котором нарисованы две улитки; жёлтая гуашь, разведённая водой; поролоновый тампон, тряпочка.

Октябрь

1. «Зёрнышки для цыплят» (Рисование пальчиками)

Цель: продолжать учить рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Д.Н. Колдина, с.32)

Материал: альбомный лист, на котором нарисована курица; три маленьких цыплёнка, вырезанных из бумаги; гуашь, разведённая водой; тряпочка, клей ПВА, кисточка для клея.

2. «Домашнее консервирование» (Рисование пальчиками)

Цель: учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма и мышление. (Д.Н. Колдина, с.33)

Материал: оранжевая гуашь, разведённая водой; картонный силуэт банки, тряпочка.

3. «Падают, падают листья...» (Рисование пальчиками)

Цель: учить рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки, вызвать интерес к созданию коллективной композиции "Листопад". Развивать чувство цвета и ритма. (И.А Лыкова, с.27)

Материал: листы бумаги белого или светло-голубого цвета; жёлтая, оранжевая, красная гуашь, разведённая до густоты сметаны, салфетка.

4. «Поможем жучкам спрятаться в траве» (Рисование карандашами)

Цель: продолжать вызывать интерес к рисованию травы цветными карандашами. (Т.М. Бондаренко, с.126)

Материал: 1/2 альбомного листа, на котором нарисованы жучки; карандаш зелёного цвета.

Ноябрь

1. «Птицы клюют ягоды» (Рисование пальчиками, оттиск пробкой)

Цель: учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.

Материал: 1/2 листа бумаги различных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого цветов в мисочках, пробки, вырезанные из старых книг рисунки птиц.

2. «Красивые цветы для пчёлки» (Рисование ладошкой)

Цель: продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.

Материал: листы белой бумаги, гуашь зелёного и красного цвета, салфетки.

3. «Жили у бабули два весёлых гуся» (Рисование ладошкой)

Цель: продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закреплять умение дополнять изображение деталями

Материал: листы бумаги А4 синего цвета, белая, серая, зеленая гуашь в тарелочке. Иллюстрации с птицами.

4. Коллективная работа «Снег-снежок» (Рисование пенопластом (по клею))

Цель: Познакомить с техникой изображения путем хаотичного наклеивания. Воспитывать терпение, умение договариваться, работать в коллективе.

Материалы: Лист Формата А-3, клей ПВА, «шарики» пенопласта, заготовленные заранее вместе с детьми.

Декабрь

1. «Снежок порхает, кружится...» (Рисование пальчиками и ватными палочками)

Цель: вызвать интерес к созданию образа снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма. (И.А Лыкова, с.40)

Материал: листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего фиолетового цвета; ватные палочки, гуашь синего и белого цвета, салфетки.

2. «Ёлочка нарядная» (Рисование пальчиками, оттиск поролоном)

Цель: воспитывать эстетическое восприятие природы; упражнять в рисовании кусочками поролона, в рисовании пальчиками; учить наносить рисунок равномерно по всей поверхности листа; развивать цветовосприятие. (А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», с. 47)

Материал: нарядная ёлочка, тонированные светлой краской листы бумаги, мисочки с красками разного цвета, кусочки поролона, салфетки.

3. Оформляем открытку «С Новым годом!»; «Дед мороз» (Рисование ладошками)

Цель: Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию НИТ. Учить дополнять изображение деталями.

Материалы: Листы – заготовки для открыток светло-голубого цвета, белая и красная гуашь в плосках, салфетки, вырезанные шапочки, вата для бороды.

4. «Мои рукавички» (Рисование пальчиками, оттиск пробкой)

Цель: упражнять в технике печатания пробкой, рисовании пальчиками. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.

Материал: силуэт рукавички, пробки, гуашь разного цвета.

5. «Дружные снеговики» (Рисование ладошками)

Цель: Закреплять умение наносить краску на ладошку и делать четкий отпечаток.

Стимулировать желание довести рисунок до конца, участвовать в дорисовывании. Развивать фантазию, воображение, речь.

Материалы: Листы-заготовки, белая гуашь, акварель для дорисовывания деталей, тонкая и широкая кисти, стаканчик с водой, салфетки.

Январь

1. «Цыплёнок» (Ватные палочки)

Цель: учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощью ватных палочек. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Материал: гуашь, ватные диски, палочки.

2. «Весёлый снеговик» (Рисование пальчиками)

Цель: вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (И.А Лыкова, с.46)

3. «Ягоды на тарелочке» (Рисование пальчиками)

Цель: вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.

Материал: листы круглой формы (тарелочка), гуашь красного цвета.

Февраль

1. «Пушистые котята» (Рисование техникой тычкования)

Цель: продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр). Коллективная работа.

Материал: тонированный лист ватмана, вырезанные из бумаги котята, кисти, гуашь серая.

2. «Звёздное небо» (Рисование пальчиками)

Цель: продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. (Д.Н. Колдина, с.35)

Материал: картон чёрного цвета; скатанный из фольги шарик; пластилин; жёлтая гуашь, разведённая водой; тряпочка.

3. «Автомобиль для папы» (Рисование пальчиками)

Цель: упражнять в рисовании пальчиками, вызвать интерес к подарку для папы.

Материал: силуэт автомобиля, гуашь синего и зелёного цвета, салфетка.

4. «Курочка» (Рисование ладошкой)

Цель: учить детей рисовать всей ладошкой. Воспитывать аккуратность в выполнении работы.

Материал: 1\2листа бумаги белого или светло зелёного цвета; светло - коричневая гуашь, разведённая до густоты сметаны, салфетка.

Март

1. «Мимоза для мамочки» (Рисование пальчиками)

Цель: продолжать упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции.

Материал: 1\2листа бумаги белого цвета с изображением ветки; жёлтая гуашь, разведённая до густоты сметаны, салфетки жёлтого цвета. Ветка мимозы.

2. «Воздушные шарики» (Рисование поролоновым тампоном)

Цель: продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. (Д.Н. Колдина, с.35)

Материал: воздушный шарик. Альбомный лист, на котором нарисованы 3 клоуна (красный, жёлтый и синий), гуашь соответствующих цветов, небольшие поролоновые тампоны, тряпочка.

3. «Рыбки в аквариуме» (Рисование ладошкой, пальчиками)

Цель: учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.

Материал: тонированные листы бумаги (светло-голубые), пальчиковая краска, салфетка, иллюстрации.

4. «Подснежники» (Рисование тычком)

Цель: учить детей рисованию тычками, создавая форму цветка.

Материал: 1\2листа бумаги белого цвета с изображением цветка; голубая гуашь, разведённая до густоты сметаны, салфетки.

5. «Божьи коровки на лужайке» (Рисование пальчиками)

Цель: упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков (индивидуальная деятельность).

Материал: вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках, ватман, салфетки, бумага светло-зелёного цвета, чёрная гуашь в мисочках.

Апрель

1. «Весёлый осьминог» (Рисование ладошкой)

Цель: продолжать учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие и внимание. (Д.Н. Колдина, с.50)

Материал: голубой лист бумаги, широкая мисочка с разведённой водой гуашью, кисть, салфетка. Альбомный лист с морским пейзажем, в котором «полуспрятаны» разноцветные детки-осьминожки.

2. «Ласковое солнышко» (Рисование пальчиками)

Цель: познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук. (Д.Н. Колдина, с.47)

Материал: жёлтый картонный круг. Прищепки, лист голубой бумаги; жёлтая или оранжевая гуашь, разведённая водой, салфетка.

3. «Бабочка» (Рисование ватными палочками, тампонирование)

Цель: закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.

Материал: ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.

4. «Звездное небо» (Рисование пальчиками)

Цель: продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Д.Н.Колдина, Стр.35

Материал: Игрушка – крот. Картон черного цвета; скатанный из фольги шарик; пластилин; желтая гуашь, разведенная водой; тряпочка.

Май

1. «Весеннее солнышко»

Цель: побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой, заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.

Материал: Картина из серии «Времена года» - «Весна»; лист бумаги с изображением солнышка без лучей по количеству детей, фломастеры на водной основе.

2. «Праздничный салют» (Рисование кистью)

Цель: учить рисовать кистью методом «примакивание». Развивать речь и мышление. (Д.Н Колдина, с.46)

Материал: картинка с изображением праздничного салюта. Лист голубой бумаги, в нижней части которого приклеены разноцветные дома; кисть, гуашь разных цветов, банка с водой, тряпочка.

3. «Подсолнух» (Рисование пальчиками и ватной палочкой)

Цель: рисование пальчиком и ватной палочкой. Упражнять в технике рисования ватной палочкой и пальчиком. Закреплять умение украшать предметы не сложной формы, наносить рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.

Материал: лист бумаги, с нарисованным подсолнухом, гуашь черного, желтого и зеленого цветов. Ватные палочки и салфетки.

4. «Опята - дружные ребята» (Рисование пальчиками)

Цель: подводить детей к созданию несложной композиции. Упражнять в рисовании грибов пальчиком: всем пальчиком выполнять широкие мазки (шляпки опят) и концом пальца - прямые линии (ножки грибов).

Материал: бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь коричневая.

5. «Арбуз» (Рисование пальчиками и ватной палочкой)

Цель: рисование ватными палочками. Познакомить с новой техникой нетрадиционного рисования. Учить наносить ритмично ватной палочкой равномерные точки.

Материал: вырезанные и раскрашенные кусочка арбуза, гуашь черная, ватные палочки, салфетки.

Июнь

1. «Цыплята» (Рисование пальчиками и ватной палочкой)

Цель - Закрепляем интерес к ИЗО деятельности. Продолжаем знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – пальчиком. Учим рисовать «зернышки», используя пятно, полученное от нажима пальчиком, как средство выразительности. Закрепляем название желтого, коричневого, чёрного цветов. Воспитываем старательность.

Закрепляем знания о домашних животных.

Материал: Альбомный лист с изображением цыплят. Пальчиковые краски чёрного и коричневого цветов, тряпочки или салфетки. Игрушка курочка.

2. «Подарок для Мишутки»

Цель: Продолжаем знакомить детей с техникой получения изображения: отпечатками пальчиком и ватными палочками. Развиваем у детей умение создавать композицию, используя разные средства выразительности: цвет, форма, расположение на листе. Формируем доброжелательное отношение к окружающим, желание радовать друзей, вызывать положительные эмоции.

Материал: Лист бумаги по количеству детей и вырезанные по контурам изображения разных игрушек, фруктов, ягод. Ватные палочки, гуашь, салфетки. Игрушка Медведь.

3. «Сарафан для матрёшки»

Цель: Формируем положительное отношение к русской народной игрушке (*матрешке*). Развиваем эстетический вкус детей: умение видеть, любоваться и восхищаться красотой русского сувенира. Учим украшать в нетрадиционной технике «горошек» сарафанчик матрёшке (ватными палочками). Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой.

Материал: Изображение матрёшки на листе бумаги по количеству детей. Ватные палочки, гуашь, салфетки. Игрушка матрёшка

4. «Следы от улиток» (Рисование поролоновым тампоном)

Цель: учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, проводить пересекающие, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. (Д.Н. Колдина, с.33)

Материал: альбомный лист, на котором нарисованы две улитки; жёлтая гуашь, разведённая водой; поролоновый тампон, тряпочка.

Июль

1. «Платок для матрешки» (Рисование малым тычком)

Цель: Познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования –«тычкованием».

Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Развивать ритм и цветовосприятие.

Материал: Вырезанные из бумаги платочки для матрешек; гуашь желтая, синяя, зеленая, оранжевая, красная, салфетки. Игрушки - матрешки разных видов.

2. «Овечка» (Рисование пальчиками)

Цель: Закреплять умение детей наносить ритмичные мазки указательным пальчиком. Учить соблюдать границы изображения. Стимулировать желание закончить рисунок, дополнив его деталями

Материалы: Листы-заготовки, белая гуашь, салфетки, вырезанные мордочки и ножки для овечек.

3. «Украшение чайного сервиза» (Оттиск печатками)

Цель: закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Воспитывать аккуратность.

Материал: вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды.

4. «Золотая рыбка» (Печать ладошками)

Цель: Познакомить с НИТ- печать ладошками. Воспитывать интерес к рисованию, желание изображать объект, дополнять рисунок мелкими деталями (камушки, водоросли). Развивать цветовосприятие

Материалы: Листы белой бумаги, гуашь оранжевая и желтая, салфетки для рук, изображение рыбки

Август

1. «Окошки в теремке» (Рисование поролоновым тампоном)

Цель: учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.

Материал: поролоновый тампон прямоугольной формы; вырезанный из картона дом без окон; гуашь любого цвета, разбавленная водой; тряпочка.

2. «Нарядные матрешки» (Оттиск печатками)

Цель: Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.

Материал: Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки

3. «Дружные ладошки» (Знакомство с техникой монотипии)

Цель: Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать оттиск. Развивать умение складывать лист пополам по намеченному сгибу. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность в работе.

Материалы: Листы формата А-4, сложенные пополам. Гуашь разного цвета, кисти, стаканчики с водой, салфетки для рук.

4. «Овечка» (Рисование пальчиками)

Цель: Закреплять умение детей наносить ритмичные мазки указательным пальчиком. Учить соблюдать границы изображения. Стимулировать желание закончить рисунок, дополнив его деталями

Материалы: Листы-заготовки, белая гуашь, салфетки, вырезанные мордочки и ножки для овечек.

5. «Ежики» и «Зайчики» (Рисование методом тычка жесткой кисти)

Цель: Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.

Материалы: Листы белого цвета с силуэтом ежика и зайчика, кисть с жестким ворсом, краска черного и белого цвета, стаканы с водой, салфетки.

Список литературы:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учеб.пособие / И.А.Лыкова. - М.: Москва, 2007.- 144с.

2. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста: методич. пособие/ Янушко Е.А.- М.: Мозайка - синтез, 2006.- 64с.

3. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду: пособие для занятий с детьми / Никитина А.В.- СПб.: КАРО, 2007. – 96 с.

4. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста: методическое пособие / Янушко Е.А. - М.: Мозайка - синтез, 2006.- 64с.

5. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет: пособие для занятий с детьми / . Колдина Д.Н. - М.: Мозайка - синтез, 2008.- 56с.

3.3. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 «А» «Умелые ручки»

Гусева Л.И., Халюткина Е.В.

Цель программы:

- Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.
- Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.
- Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

Задачи:

- Развивать фантазию и творческое воображение, коммуникативные навыки; в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений.
- Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.
- Повышать речевую активность.
- Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

Условия реализации Программы:

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий в год -36., время занятий 15 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 3-4 лет и рассчитана на один год обучения.

Ожидаемый результат

1. Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.
2. Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.
3. Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

№	содержание	Цель	Материал
сентябрь			
1	«Кап-кап дождик» 1) Потешка «Дождик, дождик, веселей!» 2)Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Капельки дождя»	Разучить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – ватными палочками. Показ приемов получения точек и коротких линий. Воспитывать интерес к познанию природы.	Гуашь синего цвета, тучка, влажные салфетки, ватные палочки
2	«Осень». 1) Пальчиковая игра «Осень» 2) Рисование пальчиками «Осенний дождик».	Повторить потешку, разучить пальчиковую игру «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию	Листы с изображением тучек и осенней природы. Пальчиковая краска синего цвета, салфетки. Зонт для

		движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень) используя точку и линию как средство.	игры. Иллюстрации эскизы, рисунки. Музыка.
3	«Осенние листочки». 1) Пальчиковая игра «Осенние листочки». 2) Рисование с использованием отпечатков осенних листочков.	Повторить пальчиковую гимнастику «Осень», разучить пальчиковую игру «Осенние листочки». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Познакомить с техникой печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.	Листы бумаги, краски: красный, желтый цвет, салфетки, кисточки. Листики для игры и отпечатков. Иллюстрации и эскизы.
4	«Осенние листочки». 1) Пальчиковая гимнастика «Осень» 2) Создание коллажа – из гербария, из отпечатков листьями и картофеля.	Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» и разучить – «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из картофеля и осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе.	Лист ватмана, доска, пальчиковая краска: желтого, оранжевого, красного, коричневого цвета, листья знакомых деревьев, трафарет из картофеля.
октябрь			
1	«Вышла курочка гулять». 1) Разучивание песни «Вышла курочка гулять...». 2) Изготовление цыпленка из бросового материала	Разучить песню «Вышла курочка гулять» Познакомить детей с техникой работы с бросовым материалом - контейнер от киндер сюрприз. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы.	Познакомить с пальчиковым театром. Пластилин, контейнер от киндера, музыка
2	«Угощение для курочки и цыплят». 1) Пальчиковая игра. «Это Я» 2) Аппликация с использованием пластилина - техника мозаика	Разучить пальчиковую игру «Это я» Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации с использованием пластилина в технике мозаика (маленькие разноцветные шарики), развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела	Шаблон курочки, цыплят или угощения, разноцветный пластилин (маленькие разноцветные шарики).
3	«Птичий двор» 1) Песня вышла курочка гулять» 2) Коллективная аппликация «Птичий двор»	Повторить песню «Вышла курочка гулять». Совершенствовать память, внимание и речь. Развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела, умение работать в коллективе.	Лист формата А3, цветная бумага, клей

4	«Осенний лес». 1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» (И. Михеева) 2) Коллективная работа в нетрадиционной технике рисования - разноцветным песком "Осенний лес"	Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» (21.09.) и разучить гимнастику «Мы идем в осенний лес». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет	Ватман формата А3, разноцветный песок, клей, изображение леса в карандаше, цветные иллюстрации, музыка
ноябрь			
1	«Угощение для бельчат и ежат» 1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» 2) Выполнение работы в технике - тестопластика «Угощение для бельчат и ежат»	Повторить гимнастику «Мы идем в осенний лес». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Познакомить с работой с соленым тестом – тестопластика	Соленое тесто, форма для выдавливания фигур, салфетка, иллюстрации угощений
2	«В гостях у белки и ежа» 1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» 2) Аппликация из природного материала «Ёжик»	Повторить гимнастику «Мы идем в осенний лес». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет	Альбомный лист, семена, клей, листья
3	«Мишка - косолапый». 1) Обыгрывание стихотворения «Мишка косолапый» 2) Рисование чаем - «Мишка».	Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет.	Трафарет медведя, клей, заварка чая из пакетиков, салфетки, музыка, иллюстрации медведя
4	«Осенние деревья». 1) Гимнастика «Осенние листья» 2) Аппликация «Рябина»	Вспомнить гимнастику «Осенние листья». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно наклеивать детали на основу.	Цветные полоски, белый картон, клей, пластилин
5	«Осень» 1) Пальчиковая гимнастика «Осень» 2) Коллективная работа «Осеннее дерево»	Повторить пальчиковую гимнастику «Осень». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять	Ватман с изображением ствола дерева, листья из ладошек детей – цветная бумага, клей

		практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет, умение работать в коллективе.	
6	«Первый снег». 1) Гимнастика «Первый снег» 2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Рукавичка»	Разучить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Обучение умению рисовать ватными палочками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Развивать творческое мышление, воображение.	Гуашь красная и жёлтая, рукавички белого цвета, влажные салфетки, ватные палочки, рукавички 6 цветов, ёлочка, заяк.
декабрь			
1	«Вот зима, кругом бело» 1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка» 2) Рисование «Зимний дом»	Разучить пальчиковую гимнастику «Прогулка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность, способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук.	Шаблоны зимних домов, краски, клей, вата
2	«Птички зимой» 1) Пальчиковая гимнастика «Птички зимой» 2) Рисование в нетрадиционной технике - тычок «Снегирь на ветке рябины»	Разучить пальчиковую гимнастику «Птички зимой». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Познакомить с техникой тычок. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.	Заготовки для рисования, краски, поролон
3	«Зимние забавы» 1) Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 2) Аппликация из косметических дисков «Снеговик»	Разучить пальчиковую гимнастику «Снеговик». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.	Диски, белый, голубой картон, клей
4	«Были бы у ёлочки ножки...». 1) Пальчиковая игра «Шарик» 2) Обрывная аппликация «Ёлочка».	Повторить пальчиковую гимнастику «Снеговик», разучить пальчиковую игру «Шарик». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя ранее созданное изображение	Шаблоны елочек, иллюстрации зимних елочек, цветная бумага, клей
январь			
1.	«Белка» 1) Пальчиковая гимнастика	Повторить пальчиковую гимнастику «Белка», развивать речь, формировать	Цветная бумага, клей

	«Белка» 2) Аппликация «Белка»	правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	
2	«Снегири» 1) Пальчиковая гимнастика «Снегири» 2) Аппликация из круга и полукруга «Снегирь»	Разучить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение.	Презентация «Зимующие птицы», иллюстрация снегиря, цветные круги, клей.
3	«Снегири» 1) Пальчиковая гимнастика «Снегири» 2) Рисование нетрадиционным способом рисования - пальчиками "Снегирь на ветке рябины»	Повторить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно раскрашивать при помощи пальчиков заготовки изображение.	Краски, шаблон.
4	«Зимние забавы» 1) Пальчиковая гимнастика «Строитель» 2) Аппликация круга и полукруга «Зайчишка»	Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение.	Круги и полукруги серого цвета из цветной бумаги, клей
февраль			
1	«Снежинки» 1) Пальчиковая гимнастика «Снежинки» 2) Рисование в нетрадиционной технике крупой «Снежок для елочки»	Повторить пальчиковую гимнастику «Строитель», разучить пальчиковую гимнастику «Снежинки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца.	Шаблоны елочек, клей, крупа, краски
2	«Снежок» 1) Пальчиковая гимнастика «Снежок» 2.) Аппликация из косметических дисков «А у нашего двора снеговик стоял с утра»	Повторить пальчиковую гимнастику «Снежинки», разучить пальчиковую гимнастику «Снежок», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы — косметические диски, аккуратно приклеивать на картон,	Иллюстрации снеговика, косметические диски, голубой картон, клей, салфетки, музыка

		составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	
3	«Зимой» 1) Пальчиковая гимнастика «Зима» 2) Аппликация «Зимний дворик»	Повторить гимнастику «Раз, два, три», разучить пальчиковую гимнастику «Зима». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	Шаблон дома, клей, фломастеры, вата
4	«Вьюга-завируха» 1) Пальчиковая гимнастика «Зима» 2) Рисование нетрадиционным способом рисования - техника «по мокрому» «Вьюга»	Повторить гимнастику «Зима», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования «по мокрому».	Бумага, краски
март			
1	«Помощник» 1) Гимнастика для рук «Помощник» 2) Рисование в нетрадиционной технике – тычок «Ветка вербы»	Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить новую гимнастику для рук «Помощник», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать обучение умениям рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; воспитывать эстетический вкус.	Шаблон, иллюстрация вербы, краски, кисть с поролоном, салфетки
2	«Цветочек для мамочки» 1) Гимнастика «Цветочек для мамочки» 2) Коллективная работа «Корзина цветов»	Повторить гимнастику для рук «Помощник», разучить новую гимнастику «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе.	Ватман листья, корзина, клей цветы - отпечатки детей
3	«Цветочек для мамочки» 1) Гимнастика «Цветочек для мамочки» 2) Рисование в нетрадиционной технике - отпечаток «Цветы»	Повторить гимнастику для рук «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить обучение рисовать в технике отпечаток, составляя композицию.	Одноразовые вилки, краски, тонированная бумага
4	«Пальчики здороваются» 1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 2) Аппликация «Ландыш»	Разучить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в	Голубой картон, зеленая цветная бумага, семечки тыквы, клей, иллюстрации цветка

		своей работе – семена тыквы, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	
апрель			
1	<p>«Мы делили апельсин»</p> <p>1) Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»</p> <p>2) Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки «Цветочная поляна»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», разучить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, проговаривать слова, правильно называть цвета.</p>	<p>Альбомный лист, пластиковая вилка, краски, презентация "Весенние цветы"</p>
2	<p>«Мы все умеем»</p> <p>1) Пальчиковая гимнастика «Мы все умеем»</p> <p>2) Работы, выполненные в технике тестопластика по выбору детей</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», разучить пальчиковую гимнастику «Мы все умеем». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить знакомство работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца</p>	<p>Соленое тесто, формы для выдавливания</p>
3	<p>«Встали пальчики»</p> <p>1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»</p> <p>2) Аппликация с использованием пластилина - техника жгутики «Золотая рыбка»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Мы все умеем», разучить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутик, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму.</p>	<p>Пластилин, шаблоны рыб, иллюстрации</p>
4	<p>«Встали пальчики»</p> <p>1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»</p> <p>2) Коллективная работа «Рыбы в аквариуме»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе.</p>	<p>Коробка – аквариум, шаблоны рыб</p>
5	<p>«Транспорт»</p> <p>1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»</p> <p>2) Изготовление транспорта из спичечных коробков</p>	<p>Разучить пальчиковую гимнастику «Транспорт», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы — спичечный коробок, аккуратно приклеивать на него полоски цветной бумаги, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.</p>	<p>Спичечные коробки, цветная бумага, клей</p>
май			

1	«Повстречались» 1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались» 2) Аппликация из круга и полукруга «Домашние животные»	Повторить пальчиковую гимнастику «Транспорт», разучить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	Иллюстрации, круг и полукруг из цветной бумаги, клей
2	«Повстречались» 1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались» 2) Аппликация из ниток «Цыпленок»	Повторить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем основу, аккуратно приклеивать нить, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	Картон, шаблон, желтые нитки (пряжа)
3	«Моя семья» 1) Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 2) Аппликация из круга и полукруга «Щенок»	Повторить пальчиковую гимнастику «Моя семья», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы.	Цветная бумага, клей
4	«Пальчики здороваются» 1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 2) Рисование в нетрадиционной технике – набрызги «Мраморные узоры»	Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, правильно называть цвета.	Бумага, клей, краски
5	«Радуются взрослые и дети» 1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети» 2) Работа с бросовым материалом «Бабочка»	Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять практические навыки работы с разными материалами – втулка от туалетной бумаги и цветной картон; формировать пространственные представления учить правильно располагать детали.	Цветная бумага, втулка, клей
июнь			
1	«Вышла курочка гулять» 1) Песня «Вышла курочка гулять» 2) Рисование в нетрадиционной технике - отпечаток «Курочка с цыплятами»	Повторить песню «Вышла курочка гулять». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, правильно называть цвета.	Краска для пальчиков
2	«Лето» 1) Пальчиковая гимнастика «Улитка»	Разучить пальчиковую гимнастику «Улитка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение.	Пластилин, макаронные изделия

	2) Работа с природным материалом «Улитка»	Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	
3	«Лето» 1) Пальчиковая гимнастика «Вот и лето наступает» 2) Работа с природным материалом «Дерево»	Разучить пальчиковую гимнастику «Вот и лето наступает». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	Пластилин, семена деревьев, макаронные изделия
4	«Лето» 1) Пальчиковая гимнастика «Лето» 2) Аппликация из пластилина в технике жгутики «Земляника»	Повторить пальчиковую гимнастику «Лето», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутики, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы.	Шаблон земляники, пластилин
5	«Я рисую лето» 1) Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето» 2) Рисование нетрадиционной техникой – отпечаток «Лес»	Повторить пальчиковую гимнастику «Я рисую лето». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе	Листья деревьев, травинки
июль			
1	«Июль-грознак» 1) Пальчиковая гимнастика «Гроза» 2) Рисование в нетрадиционной технике – пальчиками, ватными палочками «Радуга»	Разучить пальчиковую гимнастику «Гроза». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепить умения работы в технике пальчиками и ватными палочками. Учить ребенка фантазировать и воображать, чётко и правильно называть цвета.	ватными палочками, бумага
2	«Солнышко» 1) Пальчиковая гимнастика «Солнышко проснулось» 2) Обрывная аппликация	Разучить пальчиковую гимнастику «Солнышко проснись». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию	Цветная бумага, клей

	«Солнце»	движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять умения работы с другим видом аппликации - обрывной. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму	
3	«Насекомые» 1) Пальчиковая гимнастика «Бабочка» 2) Работа с природным материалом «Бабочка»	Повторить пальчиковую гимнастику «Бабочка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	Втулки, цветной картон, клей
4	«Насекомые» 1) Пальчиковая гимнастика «Насекомые» 2) Работа с природным материалом «Пчелка»	Повторить пальчиковую гимнастику «Бабочка», разучить – «Насекомые» развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	Контейнеры то киндер-сюрприза
5	«Насекомые» 1) Пальчиковая гимнастика «Божья коровка» 2) Работа с природным материалом «Божья коровка»	Повторить пальчиковые гимнастики «Бабочка», «Насекомые». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.	Скорлупа от грецкого ореха
август			
1	«Грибы» 1) Пальчиковая гимнастика «Грибы» 2) Аппликация с элементами изображения предмета краской «Корзина лесных даров»	Повторить пальчиковую гимнастику «За ягодами», разучить «Грибы». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры.	Бумага, клей
2	«Грибы» 1) Пальчиковая гимнастика «Грибы» 2) Тестопластика «Грибы»	Повторить пальчиковую гимнастику «За ягодами», разучить «Грибы». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию,	Соленое тесто

		дорисовывать необходимый элемент. Закрепить навык безопасной работы и умения называть и распознавать геометрические фигуры.	
3	«Во саду ли, в огороде» 1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты» 2) Плетение корзиночки	Разучить пальчиковую гимнастику «Фрукты». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с плоским плетением из цветной бумаги, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага-полоски, белый картон
4	«Во саду ли, в огороде» 1) Пальчиковая гимнастика «Фрукты» 2) Аппликация «Собираем урожай»	Повторить пальчиковую гимнастику «Фрукты», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение	Изготовленная детьми на прошлом занятии аппликация «Корзинка»
5	«Рыбка» 1) Пальчиковая гимнастика «Рыбка в озере живет» 2) Аппликация из листьев «Рыбка»	Разучить пальчиковую гимнастику «Рыбка в озере живет». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Закреплять умения работы с аппликацией из природных материалов - листья. Учить детей аккуратно наклеивать на основу, создавать свою композицию	Листья, клей

Список литературы

1. «Пальчиковые игры для детей»- С. О. Ермакова, 2009 г.
- 2.«Забавы для малышей»- М. Ю. Картушина., Москва «Творческий центр», 2007 г.
- 3.«Озорные пальчики»- муз. занятие И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.
- 4.«Пальчиковые игры для малышей» - Д. А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.
5. «Учимся играя» Волина В. М., 1994
6. «Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет» И.Ю. Кулагина. - М.: Айрис-пресс, 2005.
7. «Речь и развитие психических процессов ребенка» А.Р. Лурия, Ф.А. Юдович. - М.: Просвещение, 2006.
8. «Альбом по развитию мелкой моторики. Умные пальчики» (1000 заданий для малышей) В.Г.Дмитриева.
9. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» С.Е. Большакова.
10. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».
11. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (методическое пособие для воспитателей и родителей) Е.А. Янушенко.
12. «Упражнения для развития мелкой моторики рук пуговицы и пальчики» В.М. Медов.

13. «Игры на развитие мелкой моторики рук (набор развивающих картинок)» Л.П.Трушина.
14. Источник: <http://womanadvice.ru/palchikovaya-gimnastika-na-temu-osen>,
https://www.babyblog.ru/community/post/0_1_razvitie/459350,
<https://www.babyblog.ru/user/id981829/120125>.
15. «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» Н.О. Озерецкий, Н.И. Гуревич

**3.4. Дополнительная общеобразовательная программа кружковой работы группы комбинированной направленности для детей от 4 до 5 лет КВ ЗПР «А» «Развивай-ка»
 Пешхоева З.М., Фильчукова В.В.**

Цель программы

Формирование естественно-научной картины мира у детей дошкольного возраста на основе дидактической системы Фридриха Фребеля.

Задачи программы

- Создать условия для организации детского экспериментирования с предметами окружающего мира.
- Помочь детям дошкольного возраста освоить математическую действительность путем действий с геометрическими телами и фигурами.
- Освоить через систему дидактических игр на основе образовательного материала по системе Ф. Фребеля пространственные отношения.
- Развивать пространственное мышление детей через конструирование в различных ракурсах и проекциях.

Условия реализации:

Деятельность кружка на 12 месяцев по 1 занятию в неделю, длительностью 20 минут.

Ожидаемый результат:

- развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
- развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
- понимание на слух текста художественного произведения,
- приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей
- формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

<i>№ п/п</i>	<i>Тема образовательной деятельности</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование, информационно- методические средства</i>
<i>1.</i>	<i>Знакомство с «Дарями Фребеля»</i>	Закрепление названий основных цветов, формирование первичного понимания формы, развитие пространственного мышления, мелкой моторики, восприятия, речи, развитие исследовательских	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО». <i>Игровые наборы Фребеля</i>

		навыков.	
2.	«Светофорик», («Цветные автомобили»)	Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице; развитие умения ориентироваться в пространстве во время движения.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Методическое пособие стр.10 Наборы № 1, 2, 9
3.	«Эстафета»	Развитие быстроты, ловкости, двигательной активности; становление саморегуляции в двигательной сфере, правильное формирование опорно-двигательной системы организма.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Наборы № 1, j1
4.	«Золушка»	Развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира – цвете, размере, форме.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Наборы № 2, 7, 8, 9, 10
5.	«Колобок»	Приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи; знакомство с кубом, шаром, цилиндром; развитие тактильных ощущений.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр.18 Наборы № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1, j2
6.	«В мире фигур»	Развитие познавательно-исследовательской деятельности и сенсорных навыков, элементарных математических представлений, расширение кругозора; развитие умения выделять основные признаки геометрических фигур и тел, узнавать их по названным признакам.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 20 Наборы № 5, 7, j1
7.	«В лес»	Формирование основ безопасного поведения в лесу, первичных представлений об объектах окружающего мира природы; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10
8.	«Лови-лови»	Развитие координации движений, двигательной активности; развитие игровой деятельности.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Наборы № 1, 2
9.	«Волшебный мешочек»	Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; развитие элементарных математических представлений, совершенствование тактильных ощущений.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 22 Наборы № 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, j1
10.	«Мебель для наших игрушек»	Формирование активного словаря, умения сооружать простые объекты	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной

		мебели; развитие общения детей между собой, творческих способностей; воспитание интереса к конструированию.	области «Речевое развитие». Методическое пособие стр.37, 62 Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10
11.	«Пир на весь мир»	Формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве; развитие воображения, творческой активности, общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Наборы № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, j1
12.	«Большая стирка»	Развитие интереса к совместным играм; формирование первичных представлений о свойствах объектов (цвете, форме, размере); реализация самостоятельной творческой деятельности детей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10, j2
13.	«Тайные агенты»	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики рук.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Наборы № j1, j2
14.	«Аэропорт», («Путешествие»)	Формирование познавательного интереса, самостоятельной творческой активности; развитие пространственного мышления; развитие координации, понимания симметрии; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 44 Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6, 7, 8, 9, 10, j1
15.	«Весёлый и грустный»	Развитие социального и эмоциональной отзывчивости, первичных представлений о себе и эмоциональных состояниях, настроен самостоятельной конструктивной дея	Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10
16.	«Украшаем елку»	Становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции; развитие игровой совместной деятельности.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10
17.	«Снежинки»	Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; формировать умение работать по схеме; закрепление названия геометрических фигур; реализация творческой деятельности детей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 3, 4, 6, 8, 9
18.	«Мишкин сон»	Развитие творческих способностей детей, интереса к конструированию; развитие координации, понимания симметрии; формирование	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

		предпосылок экологического сознания, первичных представлений об отношениях объектов окружающего мира.	Методическое пособие стр. 46 Наборы № 3, 7, 8, 9, 10, j2
19.	«Загородим огород», («Ворота»)	Развитие интереса к конструированию; формирование умения преобразовывать постройки по словесной инструкции педагога, различать понятия – широкий, узкий; владеть речью как средством общения.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 59, 61 Наборы № 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
20.	«Морские обитатели»	Формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10
21.	«Три медведя»	Понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе; формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, речи детей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Методическое пособие стр. 76 Наборы № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10
22.	«Мы матрешку потеряли»	Обогащение активного словаря, формирование умения называть детали конструктора; развитие фантазии, логического мышления, мелкой моторики, творческих способностей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 77 Наборы № 2, 3, 4, 5
23.	«Путешественники»	Становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, логического мышления; формирование умения совершать элементарные действия с деталями.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 80 Наборы № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
24.	«Небоскреб»	Развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом; развитие навыков планирования, умения правильно называть количество предметов.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 86 Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6
25.	«Ожерелье для мамы»	Знакомство детей с профессией ювелира, расширение представления об украшениях, материалах изготовления; активизация словаря детей; развитие конструкторских способностей, творческого воображения и фантазии; воспитание чувства прекрасного.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Методическое пособие стр. 88 Наборы № 7, 9, 10, j1, j2

26.	«Сборщики»	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Наборы № 3, 4, 8, 9, j1
27.	«Космос», («Ракета»)	Формирование представлений об объектах окружающего мира; развитие общения со сверстниками; совершенствование навыков конструктивной деятельности; развитие воображения, внимания, наблюдательности.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». Методическое пособие стр. 95 Наборы № 5, 7, 8, 9, 10, j1, j2
28.	«Домик для зайчишки»	Закрепление названия объемных фигур – кирпичик, кубик; знакомство с новой фигурой – колонна; развитие пространственного воображения и мышления; формирование умения совершать элементарные действия с деталями наборов.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Методическое пособие стр. 99 Наборы № 6, 7, 8, 9, 10, j2
29.	«Строим новый теремок»	Формирование познавательного интереса к конструированию, первичных представлений о профессиях; познакомить с геометрической фигурой - куб, научить складывать из нее теремок.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Методическое пособие стр.102 Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 6, 7, 8, 9
30.	«Волшебники»	Развитие фантазии, конструктивной деятельности, коммуникативных навыков; обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1
31.	«Боулинг»	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; развитие координации движений, ловкости, крупной и мелкой моторики обеих рук.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие». Наборы № 2, 3, 4, 5, 5р, j1
32.	«Знаки дорожного движения»	Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на дороге; реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Наборы № 1, 2, 7, 8, 9, 10.
33.	«За окном»	Развитие любознательности, воображения, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Наборы № 7, 8, 9, 10
34.	«Бабочки на лугу»	Формирование представлений о разнообразии мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие». «Использование игрового набора

		формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции.	«Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». <i>Наборы № 7, 8, 9, 10</i>
35.	<i>«Экскурсия в музей»</i>	Развитие связной монологической речи, активного словаря, развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие». <i>Наборы № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, j1, j2</i>
36.	<i>Диагностическое занятие «Творческая мастерская»</i>	Формирование умения детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и добросовестно и аккуратно им следовать; закрепление навыков самостоятельного конструирования по готовому образцу; развитие мелкой моторики, речевой активности, зрительного восприятия.	«Использование игрового набора «Дары Фребеля» в дошкольном образовании». <i>Игровые наборы Фребеля</i>

Список литературы:

1. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фребеля». «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
2. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
3. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Познавательное развитие».
4. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Речевое развитие».
5. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
6. Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова: «Использование игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной области «Физическое развитие».
7. Н.Н. Столбунова, Е.Б. Сайботалова: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф. Фребеля».

3.5. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет «Б» «Умелые ручки»

Андрейчук Н.А., Соловьева А.В.

Цель: Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных методов аппликации.

Задачи:

-образовательные:

- Формирование комплекса художественных знаний, умений, навыков;
- Познакомить дошкольников с нетрадиционными техниками аппликации;

- Освоение приемов и методов практической работы с различными материалами.
- Изготовление художественных изделий самостоятельно и с помощью воспитателя.
- Усвоение правил безопасности при работе с ножницами.

-развивающие:

- Развитие у детей навыков работы с различными материалами и средствами;
 - Развитие творческой деятельности, эстетических чувств, воображения, самостоятельности, трудолюбия, умения работать в коллективе;
 - Развитие внимания, памяти, логического и пространственного воображения; развитие познавательной активности и познавательных интересов.
- воспитательные:
- Воспитание интереса дошкольников к художественному творчеству;
 - Воспитание у дошкольников таких качеств как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;
 - Воспитание эстетических чувств при восприятии действительности.

Время проведения: Программа рассчитана на год, проходит с сентября по август, один раз в неделю.

Длительность занятий - 20 минут.

Ожидаемый результат:

Занятия в кружке будут способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления, восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации, а также творческих способностей.

- Дети научатся планировать свою работу и доводить его до конца.
- Занимаясь у ребенка разовьется умелость рук, движения обеих рук станут более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.
- В ходе творческой работы дошкольник научится наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.
- В интересной игровой форме обогащается словарь. Ребенок знакомится с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.
- Появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.
- Дети осваивают нетрадиционную технику в изобразительной деятельности.
- Формируется устойчивый интерес у детей к аппликации на занятиях и в самостоятельной деятельности.
- Развивается мелкая моторика пальцев.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

1. Вводное занятие.

Цель: Познакомить детей с нетрадиционными техниками аппликации; с различными материалами; со свойствами бумаги: мнется, рвется, складывается и т. д.; показать что можно сделать из бумаги, крупы, ватных дисков, салфеток, засушенных растений и т.д. Рассказать детям о технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

2. Мозаичная аппликация «Грибочки».

Цель: познакомить детей с новой техникой: мозаичная аппликация. Учить детей разрезать полоску бумаги на квадраты. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.

3. Мозаичная аппликация «Осенний ковер».

Цель: закреплять умение разрезать полоску бумаги по прямой, учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации, аккуратно наклеивать. Развивать композиции, творческие способности, воображение, самостоятельность.

4. Мозаичная аппликация «Цветы».

Цель: продолжать закреплять умение разрезать бумагу. Учить формировать из частей целое. Правильно наносить клей, аккуратно наклеивать детали.

5.«Солнышко лучистое» (работа с поролоном)

Цели: формировать практические навыки работы с поролоном (намазывать клеем кусочки поролона и наклеивать их по контуру); развивать цветковое восприятие; замечать изменения в неживой природе.

Октябрь

1. Аппликация из осенних листьев «Осенние картинки».

Цель: учить создавать сюжетные композиции из засушенных листьев. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.

2. Мозаичная аппликация «Наш огород» (коллективная работа).

Цель: формирование положительного эмоционального отношения к созданным работам. Учить работать в коллективе, уметь договариваться.

3. Обрывная аппликация «Барашек».

Цель: познакомить детей с новой техникой. Научить отрывать от целого листа кусочек. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.

4. Обрывная аппликация «Ежик».

Цель: закреплять умение детей отрывать кусочки бумаги и аккуратно наклеивать на фон. Формировать положительное отношение к работе.

Ноябрь

1. Аппликация из ватных дисков «Веселый снеговик».

Цель: познакомить детей с новой техникой-ватными дисками. Научить детей создавать объемные поделки. Развивать мелкую моторику и тактильные ощущения.

2. Аппликация из ватных дисков «Елочные шары».

Цель: закреплять умение детей работать с ватными дисками. Научить раскрашивать их красками, составлять целое из частей. Закреплять приемы наклеивания.

3. Аппликация из ватных дисков «Снегири на ветках» (коллективная работа).

Цель: формирование положительного эмоционального отношения к созданным работам. Учить работать в коллективе, уметь договариваться.

4. Аппликация из манной крупы «Зимний пейзаж».

Цель: познакомить детей с новой техникой аппликации из круп. Воспитывать аккуратность в работе с крупой и клеем. Развивать мелкую моторику рук.

5. Аппликация в технике квиллинг «Золотая рыбка».

Цель: продолжать учить детей накручивать на палочку длинную полоску с основной формой «таблетка». Учить плотно накручивать, аккуратно наносить клей, прижимать.

Декабрь

1. Аппликация из ниток «Новогодняя елочка».

Цель: учить детей аппликации из шерстяных ниток разрезанной на мелкие части; развивать фантазию, воображение. Закреплять приемы наклеивания.

2. Объемная аппликация «Волшебные снежинки».

Цель: учить детей делать объемную аппликацию; развивать чувство композиции. Воспитывать усидчивость, аккуратность и самостоятельность.

3. Аппликация в технике квиллинг «Зимний лес».

Цель: познакомить детей с новой техникой работы с бумагой – квиллинг. Показать основные приемы. Научить детей накручивать узкую длинную полоску на карандаш или палочку и использовать для аппликации.

4. «Здравствуй, Дедушка Мороз!»

Цель: продолжать знакомить детей с аппликацией из ваты; учить заполнять ватой определённую поверхность изображения (*борода*); создавать эмоционально благоприятный фон.

5.«Ёлочные украшения» (из манной крупы)

Цель: закрепление у детей навыков работы с бумагой, клеем. Развитие чувства формы, композиции, творческого воображения, художественного вкуса, творческой инициативы.

Январь

1. Аппликация из ваты «Пушистый зайка».

Цель: учить детей из ваты скатывать шарики одинаковой величины и последовательно располагать их на трафарете зайчика. Воспитывать усидчивость и терпение.

2. Аппликация из крупы «Цыпленок с пшеном».

Цель: закреплять умение работать с крупой.

3. Аппликация из ватных дисков «Лев – царь зверей».

Цель: закреплять умение детей работать с ватными дисками. Научить раскрашивать их красками, составлять целое из частей. Закреплять приемы наклеивания.

Февраль

1. Коллаж «Валентинка».

Цель: учить детей делать коллаж из разных кусочков вырезанных из журналов, фотографий, подарочных пакетов и других предметов составлять поздравительную валентинку. Воспитывать желание делать приятное близким.

2. Аппликация силуэтная «цветные ладошки».

Цель: познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов.

3. Модульная аппликация «Открытка папе».

Цель: Продолжать учить аккуратному обращению с ножницами. Воспитывать патриотизм, гордость и любовь к своей Родине.

4. «Снеговичок» (работа с ватными дисками)

Цель: продолжать учить наклеивать готовые формы в определенной последовательности, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания; формировать интерес и положительное отношение к аппликации, подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».

5. Аппликация из гофрированной бумаги «Воздушные шарики».

Цель: познакомить с новым материалом, учить аккуратно вырезать и наклеивать на фон.

Март

1. Аппликация из ватных дисков и ватных палочек «Открытка маме. Каллы».

Цель: продолжать учить детей работать с ватными дисками, скручивать их и аккуратно приклеивать на картон, ватные палочки закрасить и приклеить посередине цветка. Воспитывать желание делать приятное маме и бабушке.

2. «Веточка мимозы»

Цели: продолжать знакомить детей с аппликацией из салфетки; учить детей отрывать маленькие кусочки салфетки, скручивать его пальчиками в маленький шарик; продолжать промазывать необходимую область клеем (*гроздь мимозы*) и заполнять её шариками.

3. Оригами «Тюльпаны».

Цель: учить выполнять поделку на основе базовой формы-треугольник, учить аккуратно сгибать квадрат, четко следуя основному правилу: точно совмещать углы и стороны.

4. «Бурый мишка»

Цель: продолжать знакомить детей с аппликацией из крупы (*греча*); продолжать учить брать небольшую щепотку гречи и аккуратно распределять её на определённую поверхность изображения; продолжать обращать внимание на правильность и аккуратность при работе с кисточкой и клеем.

5. Оригами «Лягушонок».

Цель: продолжать учить технике оригами, учить детей аккуратно сгибать квадрат по диагонали и в определенной последовательности, четко следуя основному правилу: точно совмещать углы и стороны.

Апрель

1. Ежик из семечек. Коллективная работа.

Цель: Познакомить с аппликацией из семечек подсолнуха.

2. «Космос» (работа с мятыми салфетками)

Цели: продолжать учить сминать бумажную салфетку, наклеивать ее на основу, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания; развивать чувство формы, цвета; продолжать учить составлять изображение из частей.

3. «Веточка вербы»

Цели: продолжать знакомить детей с аппликацией из ваты, салфетки продолжать учить скатывать вату, салфетку в шарик и приклеивать в определённое место; обращать внимание на аккуратность при работе с клеем.

4.«Деревянный домик в лесу»

Цель: продолжать знакомить детей с аппликацией из макарон; продолжать учить промазывать изображение клеем и аккуратно приклеивать прямые макароны в виде брёвнышек; создавать эмоционально положительную атмосферу для детей.

5. Оригами «Лиса».

Цель: продолжать учить выполнять поделку на основе базовой формы-треугольник. Учить проговаривать свои действия и знакомить детей с условными знаками оригами.

Май

1. Накладная аппликация «Мать и мачеха».

Цель: учить аккуратно вырезать детали и наклеивать слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.

2. Веселая гусеничка» (работа с нитками)

Цель: учить детей составлять изображение предмета из одинаковых форм (кругов); продолжать учить детей пользоваться аппликационными материалами, аккуратно наклеивая детали изображения; - развивать чувство формы, цвета; продолжать учить составлять изображение из частей.

3. «Бабочки на полянке»

Цель: продолжать знакомить детей с аппликацией из макарон и геометрических фигур; учить украшать крылья бабочки с помощью макарон и различных фигур; обращать внимание на контрастные цвета при украшении изображения.

4. «Ромашка – белоснежная рубашка» (работа с ватными палочками).

Цели: познакомить детей с приемом в аппликации при помощи ватных палочек; развивать тактильное восприятие; развивать эстетическое восприятие, создать радостное настроение.

5. «Божьи коровки»

Цели: Продолжать формировать умение отрывать от листа бумаги кусочки, наклеивать на приготовленную картинку. Воспитывать бережное отношение к насекомым.

Июнь

1.«Медвежата».

Цели: Продолжать учить аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера, приклеивать кусочки бумаги к картону.

2. «Неваляшка, пирамидка»

Цели: Упражнять в умении детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Закрепить знания основных цветов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

3. «Летят самолёты»

Цели: Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму.

4. «Кот и мышка»

Цели: Упражнять детей в скручивании жгутиков разных размеров из бумажных салфеток и использовании их в аппликации, создавать образы животных.

Июль:

1. «Носит одуванчик желтый сарафанчик» (работа с нитками)

Цели: расширять представления детей о времени года – весне, её признаках, о первых весенних цветах; создание выразительных образов луговых цветов - жёлтых и белых одуванчиков.

2. «Яблоки» из скомканной бумаги (красные, желтые)

Цели: Учить выполнять аппликацию из скомканной бумаги. Развивать мелкую моторику рук, работать над развитием зрительно-двигательной координации. Познакомить с правилами безопасности при работе с клеем.

3. «Помидоры» из скрюченной бумаги.

Цели: Учить выполнять аппликацию из скрюченной бумаги. Продолжать знакомить с приемами работы и правилами, необходимыми для выполнения аппликации.

4.«Сапожки для Маши».

Цели: Продолжать учить детей выполнять декоративную аппликацию, чередуя элементы аппликации – круги из пластилина по цвету и ориентируясь на пространственное расположение элементов: вверху, внизу, посередине. Закреплять умение анализировать образец. Развивать мелкую моторику кистей рук. Активизировать речь детей. Воспитывать положительное отношение к художественному творчеству.

5. «Клубочки для котенка».

Цели: Продолжать учить детей выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти». Развивать творческие способности, обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру ниток разной толщины).

Август

1. «Собачки гуляют».

Цели: Продолжать учить детей выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти». Развивать творческие способности. Активизировать речевой опыт детей. Формировать навыки аккуратной работы. Воспитывать заботливое отношение ко всему живому.

2. «Стручки гороха».

Цели: Учить закреплять горох на основе из пластилина. Развивать мелкую моторику рук, образное восприятие. Способствовать речевому общению детей в процессе работы. Формировать навыки аккуратной работы.

3. «Подсолнух».

Цель: учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять семена подсолнечника на основе из пластилина. Способствовать речевому общению детей в процессе работы. Развивать мелкую моторику рук. Формировать навыки аккуратной работы, умение содержать в порядке свое рабочее место.

4. «Барашек».

Цели: Продолжать знакомить со свойствами мягкой бумаги; учить скатывать из неё большие и маленькие комочки (шерстку); использовать прием дорисовывания - глаза, рот, развивать воображение, обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность бумаги); Закреплять приемы наклеивания, формировать навыки аккуратной работы. Развивать речевой опыт детей.

Список литературы:

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д. /Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/ - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: КАРО, 2009

2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве – М., 2002;

3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», книга для воспитателя детского сада, 2-е издание М, «Просвещение», 2010г.

4. Кошелев В.М., Афонькин С.Ю. «Вырезаем и складываем», Спб, изд. «Кристалл», 2006г.

5. Куцакова Л.В. «Мама, я умею мастерить», М., изд. «Мой мир», 2007г.

6. Лыкова И.А. «Программа «Цветные ладошки»», М., изд. «Цветной мир», 2014 г.

7. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2007г.

8. Макарова Н.Р. «Тайны бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2008г.

9. Роевко И.П. «Поделки, обереги, картины, открытки, украшения, подарки из природных материалов», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2012г.

10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», изд. дом «Федоров», 2000г.

3.6. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет с тяжелыми нарушениями речи «А» «Театральная карусель»

Н.В. Кузнецова

Цель: Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
- Ознакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театре города Мегиона.
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Условия реализации программы:

Занятия по театрализованной деятельности проводятся один раз в неделю по средам 25 минут во второй половине дня. Общее количество учебных занятий в год — 36.

Ожидаемые результаты:

1. Умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства.
2. Использование необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредоточивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем.
3. Владение необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи.
4. Использование практических навыков при работе над внешним обликом героя - подбор грима, костюмов, прически.
5. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством театра, литературой.
6. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над спектаклем: обсуждение костюмов, декораций.
7. Создание спектаклей различной направленности, участие в них участников кружка в самом различном качестве.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь				
Тема		Деятельность дошкольников		
Знакомство с театром		Слушание, посещение экскурсии		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
1. Просмотр спектакля в детском саду «Первое сентября»	- Что такое театр? - Виды театров. - С чего начинается театр. Беседа, просмотр картинок и видеороликов.	Мультимедийный экран	Рассказ воспитателя о театральных представлениях	Знакомство с понятием театр, видами театров, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру. Пополнение словарного запаса

2. Кто работает в театре.	Знакомство с театральными профессиями и их важность. Знакомство с устройством театра изнутри. Беседа, просмотр видео- ролика.	Просмотр презентации	Посещение Театра музыки города Мегиона с родителями	Воспитание эмоционально-положительного отношения к театру и людям, которые там работают. Пополнение словарного запаса.
3. Как вести себя в театре. Сюжетно-ролевая игра «Театр»	Чтение стихов, беседа, просмотр видео- ролика.	Мультимедийный экран	Разыгрывание сценок со сверстниками с активным участием воспитателя группы.	Знакомство с правилами поведения в театре. Расширять интерес детей к активному участию в театральных играх.
4. Виртуальная экскурсия в театр кукол	Знакомство с актерами, посещение большой сцены, чтение стихотворений со сцены.	Атрибуты сцены, микрофон.	Администрация театра, актеры. Сопровождение детей родительским комитетом и педагогами.	Вызвать эмоциональный отклик, научить двигаться на сцене, не бояться своего голоса и зрителей в зале.
Октябрь				
Тема			Деятельность дошкольников	
Варежковый и пальчиковый театры. Просмотр спектакля в детском саду.			Игровая деятельность, выполнение упражнений на мимику, силу голоса. Просмотр спектакля.	
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
5. Знакомство с варежковым театром	Самостоятельная игровая деятельность	Варежковый театр	Игры со сверстниками и педагогом	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности
6. Мимика	Артикуляционная гимнастика; упражнение угадай интонации; скороговорки; игра «Успокой куклу»; игра «Теремок»; отгадываем загадки	Куклы, костюмы героев сказки «Теремок», скороговорки, загадки	Предварительное чтение сказки «Теремок» Воспитатель группы	Развитие мимики; раскрепощение через игровую деятельность
7. Сила голоса	Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки»; скороговорки; пальчиковые игры; игра «Веселый бубен», Игра «Эхо»	Скороговорки, бубен	Воспитатель группы	Развиваем силу голоса; работа над активизацией мышц губ.
8. Знакомство с пальчиковым	Игра «Караван», викторина, загадки, игра	Игры, загадки, атрибуты пальчикового театра	Воспитатель группы	Освоение навыков владения этим видом театральной

театром	«Энциклопедия», игра «Ожившие механизмы», игра «Найди и исправь ошибку». Просмотр спектакля в детском саду			деятельности. Развлекательное занятие для детей.
Ноябрь				
Тема		Деятельность дошкольников		
Плоскостной и конусный театры.		Инсценировка сказок. Артикуляционная гимнастика.		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
9. Знакомство плоскостным шагающим театром	Инсценировка сказок «Рукавичка», «Заюшкина избушка».	Плоскостной театр, атрибуты сказок «Рукавичка» и «Заюшкина избушка»	Предварительное чтение сказок «Рукавичка» и «Заюшкина избушка» родителями. Привлечение к показу сказок воспитателей других групп	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности.
10. Пантомима	Артикуляционная гимнастика; игра «Вьюга»; упражнения на развитие сенсомоторики; этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры пальчиковые игры; этюд «Цветочек»	Игры, шапочка гриба, бумажные лепестки цветка	Воспитатель группы	Развиваем умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения; развиваем сценическую раскрепощённость.
11. Сила голоса и речевое дыхание	Артикуляционная гимнастика; игра «Гудок»; скороговорки; этюд «Удивительно»; пальчиковые игры.	Игры, скороговорки.	Воспитатель группы	Развиваем силу голоса и речевого дыхания; активизация мышц губ
12. Знакомство конусным настольным театром	Инсценировка сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах»	Атрибуты сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах»	Предварительное чтение сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах» родителями Воспитатель группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности, развиваем умение работать в команде.
13. Мимика жесты	Артикуляционная гимнастика; игра «Прекрасный цветок»; игра «Дует ветер»; пальчиковые игры;	Игры, атрибуты сказки «Волк и семеро козлят»	Предварительное чтение сказки «Волк и семеро козлят» воспитателем группы	Развиваем воображение; учимся с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.

	игра «Медведь и елка»; игра «Солнечный зайчик»; этюд «Это я! Это мое!» игра «Волк и семеро козлят»; игра «Одуванчик»; этюд «Великаны и гномы»; упражнения на тренировку памяти; игра «Радуга»; этюд «Медведь в лесу»			
Декабрь				
Тема		Деятельность дошкольников		
Теневой театр и куклы би-ба-бо.		Инсценировка сказок. Пальчиковые игры.		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
14. Знакомство с теневым театром	Инсценировка сказок «Заюшкина избушка», «Гуси-Лебеди».	Атрибуты сказок, ширма	Предварительное чтение сказки «Гуси-лебеди» воспитателем группы Привлечение к показу сказок детей старшей группы.	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью
15. Рисуем театр (конкурс рисунков «В театре»)	Совместная деятельность детей и родителей.	Грамоты и призы	Родители, администрация детского сада, как жюри конкурса.	Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса;
16. Знакомство с куклами би-ба-бо.	Развиваем мелкую моторику рук в сочетании с речью. Инсценировка сказки «Волк и лиса»	Куклы би-ба-бо к сказке «Волк и лиса»	Предварительное чтение сказки воспитателем группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности.
17. Слух и чувство ритма.	Артикуляционная гимнастика; игра «Лиса и волк»; игра «Ловим комариков»; игра «Волшебный стул»; пальчиковые игры; отгадываем загадки; этюд «Колокола»; игры- диалоги;	Игры, накидка на стул	Воспитатель группы	Развитие слуха и чувства ритма у детей

	игра «Чудесные превращения»			
Январь				
Тема		Деятельность дошкольников		
Штоковый театр		Игры-импровизации		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
18. Театральные игры	Артикуляционная гимнастика; «Что изменилось?» «Поймай хлопок» «Я положил в мешок...» «Тень» «Внимательные звери» «Веселые обезьянки» «Угадай что я делаю»	Атрибуты к играм	Воспитатель группы	Развиваем игровое поведение, готовность к творчеству; развиваем коммуникативные навыки, творческие способности, уверенность в себе.
19. Знакомство с куклами-говорунчиками	Игра викторина с куклами «Знаете ли вы ПДД?»	Куклы, атрибуты ПДД	Воспитатель группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Повторить с детьми основные ПДД
20. Знакомство со штоковым театром	Сочиняем сказку сами.	Штоковый театр	Воспитатель группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.
21. Сценическая пластика	Артикуляционная гимнастика; игра «Не ошибись»; игра «Если гости постучали»; пальчиковые игры «Бельчата»; этиюд «Гадкий утенок»	Игры	Предварительное чтение сказки «Гадкий утенок» воспитателем группы	Развиваем умение передавать через движения тела характер животных
Февраль				
Тема		Деятельность дошкольников		
Театр деревянных игрушек. Магнитный театр. Театр-оригами.		Изготовление кукол для театра. Управление эмоциями.		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
22. Расслабление мышц	Артикуляционная гимнастика; этиюд на расслабление мышц «Штанга»;	Скороговорки, атрибуты к играм	Воспитатель группы	Развиваем умение владеть собственным телом; управлять собственными мышцами.

	игра «Волк и овцы»; скороговорки; пальчиковые игры			
23. Знакомство с театром из деревянных фигурок, резиновых игрушек (персонажи из мультфильмов). Магнитный театр.	Инсценировка сказки «Репка», «Три поросёнка», самостоятельная деятельность.	Деревянные фигурки, резиновые игрушки, магнитный театр, атрибуты к сказкам	Воспитатель группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности.
24. Театр кукол-оригами.	Изготовление кукол-оригами для театра. Инсценировка сказки «Кот и пес».	Грамоты, призы	Конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками» (семейное видео или фото о том, как это делалось) Совместная деятельность детей и родителей Организация выставки и награждение грамотами и призами победителей конкурса.	Ощутить себя «творцами» кукол
25. Чувства, эмоции	Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти; Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; пальчиковые игры этюд «любимая игрушка»; игра «Старый сом»; упражнения на развитие сенсорной моторики; игра «Кошка и скворушки»; игра «Почта»; этюд «Кривое	Атрибуты к играм	Воспитатель группы	Знакомство с миром чувств и эмоций; развиваем умение передавать чувства и эмоции, учимся овладевать ими

	зеркало»			
Март				
Тема		Деятельность дошкольников		
Театр масок		Придумывание сценок и сказок самостоятельно		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
26. Знакомство с театром масок	Инсценировки сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят» «Курочка Ряба»		Предварительное чтение сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят» «Курочка Ряба» родителями	Освоение навыков владения данными видами театральной деятельности
27. Демонстрация театра на фланели.	Сочиняем сказку сами.	Фланелеграф, фигурки животных	Воспитатель группы	Освоение навыков владения данным видом театральной деятельности. Побудить детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.
28. Инсценировка шуток-малюток	Артикуляционная гимнастика; Игра «Птицелов»; пальчиковые игры	Игры	Воспитатель группы	Работа над развитием речи, интонацией, логическим ударением
29. Культура и техника речи	Артикуляционная гимнастика «Считай до пяти» «Больной зуб» «Укачиваем куклу» «Игра со свечой» «Самолет» «Мяч эмоций»	Повязка, кукла, свечка, мяч	Воспитатель группы	Формируем правильное четкое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию); развиваем воображение; расширяем словарный запас
Апрель				
Тема		Тема		
Репетиция сказки «Красная шапочка»		Репетиция сказки «Красная шапочка»		
Мероприятие	Мероприятие	Мероприятие	Мероприятие	Мероприятие
30-31 Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»	30-31 Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»	30-31 Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»	30-31 Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»	30-31 Подготовка к инсценировке сказки «Красная шапочка на новый лад»
Май				
Тема		Деятельность дошкольников		
Показ сказки		Театрализованное представление.		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
32. Театрализованное представление	Показ спектакля родителям.	Костюмы для инсценировки сказки, декорации	Музыкальный руководитель, родители.	Итоговое занятие. Показать чему дети научились за год.
Мониторинг				
Июнь				

Тема		Деятельность дошкольников		
Театр масок		Придумывание сценок и сказок самостоятельно		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
Азбука театра	«Театральные профессии»	Знакомство с театральными профессиями. Рисование афиш	Азбука театра	«Театральные профессии»
Игровая деятельность	«Раз, два, три, четыре, пять стихи мы будем сочинять»	Повторение понятия скороговорка Введение понятия «рифма»	Игровая деятельность	«Раз, два, три, четыре, пять стихи мы будем сочинять»
Литературная деятельность	Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка».	Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Литературная деятельность	Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка».
Кукловедение	Пальчиковый театр «Репка»	Инсценировка сказки с детьми	Кукловедение	Пальчиковый театр «Репка»

Июль

Тема		Деятельность дошкольников		
Кукольный театр		Игры, ряженье, просмотр кукольного театра		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
1. Кукольный театр	Просмотр спектакля в исполнении артистов. Беседа после представления с детьми об увиденном, что больше всего понравилось.	Привезенные атрибуты кукольного театра	Приглашенный выездной кукольный театр	Увидеть своими глазами что такое театр, как он устроен, как работают артисты. По возможности заглянуть за кулисы.
2. «Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я»	Беседа с детьми. Ряженье в костюмах. Имитационные этюды.	Костюмы для детей	Воспитатель	Знакомство с русскими народными костюмами
3. «Пойми меня»	Отгадывание загадок. Беседа. Игровые упражнения.	Загадки, игры	Воспитатель	Игры и упражнения на создание игровой мотивации.
4. «Игры с бабушкой Забавушкой»	Создание игровой мотивации. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя».	Игры	Воспитатель	Развивать правильное речевое дыхание; совершенствовать двигательные способности, пластическую выразительность.

Август

Тема		Деятельность дошкольников		
Сказка В. Сутеева «Яблоко».		Игры, этюды, драматизация сказки		
Мероприятие	Содержание	Материалы	Взаимодействие	Результат
5.	Беседа по	Книга с	Чтение	Развивать действия с

Вот так яблоко!	содержанию, мимические этюды; имитационные упражнения.	иллюстрациями к сказке В. Сутеева «Яблоко».	воспитателем произведения	воображаемыми предметами, умения действовать согласовано.
6. Импровизация сказки «Яблоко».	Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; этюды на выражение основных эмоций.	Мультимедийный экран, просмотр мультфильма по сказке.	С помощью воспитателя выбор ролей по сказке	Развивать действия с воображаемыми предметами, умения действовать согласовано.
7. Репетиция сказки «Яблоко»	Артикуляционная гимнастика. Разучивание ролей с детьми; Артикуляционная гимнастика. Разучивание ролей с детьми; изготовление костюмов и декораций.	Декорации, костюмы, роли	Воспитатель	Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умение создавать образы с помощью мимики и жестов.
8. Драматизация сказки «Яблоко»	Показ спектакля детям младших групп	Декорации, костюмы	Воспитатели и дети младших групп	Развивать внимание, память, образное мышление детей.

Список литературы:

1. Алянский Ю.Л. Азбука театра.-М., 1986г.
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.-М., 2003г.
3. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002г.
4. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007г.
5. Посашкова И.П. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет Волгоград 2009г.
6. Рындин В. Ф. Как создается художественное оформление спектакля. М., 1962г.
7. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1990г.
8. Шорохова О.А. – Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников ТЦ «Сфера» 2006г.
9. Энциклопедический словарь юного зрителя. – М., 1989г.

3.7. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет КВ ЗПР «Б»

«Мечтатели»

Балашова Н.А., Коровина Т.В.

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество.

Задачи:

- учить детей планировать, детально продумывать и моделировать тот или иной процесс (объект) в учебных и практических целях;
- формировать базу для дальнейшего обучения в области программирования;

- учить детей собирать дополнительную информацию, необходимую для дальнейшей работы;
- развивать у детей логическое и алгоритмическое мышление;
- развивать у детей способности к конструированию и моделированию, к абстрагированию и нахождению закономерностей;
- развивать умение быстро решать практические задачи;
- обогащать словарный запас детей;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).
- воспитывать активность, самостоятельность, дисциплину, аккуратность и внимательность в работе.

Условия реализации:

Непосредственно - образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, с сентября по август месяц, длительность 25 минут. Основной формой работы является групповая и индивидуальная работа с детьми.

Ожидаемый результат:

В результате усвоения Программы ребенок:

1. Способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
2. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.
3. Получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
4. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
5. Получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

№ занятия	Тема занятия	Что изучаем?
1.	«Знакомство с конструктором» Конструктор MRT 2 Senior или Роботрек Малыш 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие интереса к техническому творчеству в области робототехники на основе приобретения профильных знаний, умений и навыков; ✓ развитие пространственных представлений через этапы конструирования и моделирования; ✓ развитие умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи; ✓ изучение и повторение понятий «деталь - блок - модель»; ✓ закрепление понятий «робот», «робототехника».
2.	«Рычаг»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучение понятия «рычаг»; ✓ изучение типов, видов и принципов работы рычага; ✓ закрепление понятий «рычаг», «плечо», «точка опоры».
3.	«Выше – дальше»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятия «рамка», «длина», «прямая линия». ✓ познакомить с понятиями «линейка», «измерительный прибор»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием деталей «рамка 5», «рамка 11», «рамка 21», «адаптер 4».
4.	«Ноты, струны, музыка...»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятия «звук», «шум». ✓ познакомиться с понятием «звуковая волна», «акустика»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием

		<p>деталей «рамка 5», «рамка 11», «адаптер 4»;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
5.	«Архитектура. Башня»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятия «высота», «длина», «параметр», «основание»; ✓ познакомиться с понятием «архитектура», «стиль»; ✓ познакомиться с понятием «длина волны»; ✓ ранняя профориентация – профессия «архитектор»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием деталей «адаптер уголок», «адаптер 3», «адаптер 4».
6.	«Дрессировщик»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятие «передача звукового сигнала». ✓ познакомиться с понятием «электронные детали», «микрофон»; ✓ ранняя профориентация – профессия «дрессировщик»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием электронных деталей «двигатель», «аккумулятор», «материнская плата», «микрофон».
7.	«Звуки в природе»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятие «эхолокация»; ✓ закрепить понятие «передача звукового сигнала»; ✓ закрепить понятия «электронные детали», «микрофон»; ✓ ранняя профориентация – профессия «дрессировщик»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием электронных деталей «двигатель», «аккумулятор», «материнская плата», «микрофон».
8.	«День флага»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить с историей возникновения флага; ✓ ранняя профориентация – профессия «флаговед»; ✓ закрепить понятие «передача звукового сигнала»; ✓ закрепить понятие «подъёмные механизмы»; ✓ повторить понятия «электронные детали», «микрофон»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием электронных деталей «двигатель», «аккумулятор», «материнская плата», «микрофон».
9.	«Высотные конструкции»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятие «высотные конструкции», «подъёмный механизм»; ✓ закрепить понятие «передача звукового сигнала»; ✓ закрепить понятия «электронные детали», «микрофон»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием электронных деталей «двигатель», «аккумулятор», «материнская плата», «микрофон».
10.	«Рыбалка»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятие «датчик прикосновения (сенсор)»; ✓ закрепить понятие «рычаг», «подъёмный механизм», «передача звукового сигнала»; ✓ закрепить понятия «электронные детали»; ✓ научить обучающихся конструировать модели с использованием электронных деталей «двигатель», «аккумулятор», «материнская плата», «датчик прикосновения».
11.	«Рыбаки и рыба»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить функции ИК - датчика и принцип его работы; ✓ закрепление знаний об электронных деталях, ИК-датчике; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.

12.	«Крылья и усы»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторение принципов работы ИК – датчика; ✓ изучение видов живых организмов, способных изменить траекторию движения при встрече препятствий; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
13.	«Техника на кухне»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторение принципов работы ИК – датчика; ✓ изучение стилей интерьера, профессионального и бытового оборудования кухни; ✓ закрепление понятий «электронные детали», «ИК-датчик»; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
14.	«Умный дом»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить основные составляющие «умного дома», их предназначение; ✓ знакомство с понятиями: интеллект, игры-головоломки, «умный дом»; ✓ закрепление понятий «электронные детали», «ИК-датчик»; ✓ закрепление понятий зубчатая передача вращательного движения и ее применение в моделях; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
15.	«Техника в доме»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторение принципов работы модели с применением зубчатой передачи вращательного движения, ИК – датчика; ✓ изучение бытового оборудования; ✓ формирование представлений о здоровом образе жизни; ✓ закрепление понятий «электронные детали», «ИК-датчик»; ✓ закрепление понятий зубчатая передача вращательного движения и ее применение в моделях; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
16.	«Почему болят зубы?»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторение принципов работы ИК – датчика; ✓ знакомство с технологиями современной стоматологии; ✓ закрепление понятий «электронные детали», «ИК-датчик»; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
17.	«Большая стирка»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторение принципов работы ИК – датчика; ✓ знакомство с историей создания стиральной машины; ✓ закрепление понятий «электронные детали», «ИК-датчик»; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
18.	«Производство»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятие «ременная передача», «шкив», «конвейер»; ✓ закрепление понятий «ременная передача», «шкив», «конвейер»; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники.
19.	«Автопробег»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «пульт управления», «передача-приём сигнала»; ✓ знакомство с понятиями «мощность двигателя»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
20.	«Уборка снега»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «пульт управления», «передача-приём сигнала»; ✓ знакомство с понятиями «мощность двигателя»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
21.	«Добрый и злой огонь»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с понятиями «пожарная безопасность»; ✓ закрепление понятий «пульт управления», «передача-приём сигнала»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование навыков моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
22.	«Добрый и злой огонь»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с понятиями «ремесло», «производственная линия»; ✓ закрепление понятий «сырьё», «готовая продукция»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь;
23.	«Добрый и злой огонь»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с понятиями «разрез», «слой»; ✓ закрепление понятий «сырьё», «готовая продукция»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
24.	«Колесо. Энергия. Автомобиль»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировать знания о колесе; ✓ закрепление понятий «двигатель», «готовая продукция»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование понятийного аппарата, связанных с терминами «колесо», «автомобиль»; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие умений анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ развить умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
25.	«Ось. Втулка. Шина»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «ось», «втулка», «шина»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ формирование пространственного мышления; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники в автомобилестроении; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
26.	«Датчик. Сенсор. Движение»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с понятиями «датчик», «сенсор»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
27.	«Трение. Подшипник»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с понятиями «трение», «подшипник»; ✓ формирование знаний о практическом использовании различных видов силы трения; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ повторение применения датчика ПДУ при управлении моделью; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
28.	«Мир вокруг нас. Материал»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «сырьё», «готовая продукция»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
29.	«Ветер. Лопасты. Движение»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «движение воздушной массы», «двигатель», «лопасты»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
30.	«Двигатель. Крылья. Движение»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «воздушный поток», «двигатель», «лопасти»; ✓ формирование навыков сравнительного анализа понятий «лопасти ветряной мельницы», «лопасти самолёта»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
31.	«Выше неба только космос»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «космическое пространство», «солнечный ветер»; ✓ формирование навыков сравнительного анализа понятий «расстояние на Земле», «расстояние в Космосе»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
32.	«Исследуем космос»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания о Космосе; продолжить закрепление основного понятийного аппарата из области электроники. ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
33.	«Космическое путешествие»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ повторить и закрепить знания, полученные по теме Космос и разработка собственного авторского проекта. ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
34.	«Место работы - космос»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с профессией «космонавт»; ✓ закрепление понятий «ик-датчик», «сигнал», «пульт дистанционного управления»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
35.	«Подъём в горы»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «панорама», «тяговая сила», «несущее-тяговый канат»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса на производстве; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
36.	«Горы, снег, лыжи»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепление понятий «панорама», «тяговая сила», «несущее-тяговый канат», «повышающая-понижающая скорость»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с различными видами спорта; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
37.	«Пушка: война и мир»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятия «классификация», «вид», «назначение» оружия; ✓ изучить понятия «диаметр», «калибр» оружия; ✓ повторить понятие «зубчатая передача», «понижающая скорость движения»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с различными видами спорта; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать

		логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формирование умения быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
38.	«Пушка: война и мир»	✓ разработка собственного авторского проекта и закрепление знаний по темам, связанным с использованием датчиков; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с различными видами спорта; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
39.	«Футбол»	✓ закрепить знания о принципе работы ИК-датчика, пульта управления; сформировать новые знания о командно-спортивной игре – футбол; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с командными играми; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
40.	«Ворота»	✓ повторить и закрепить знания о датчике звука, принципе его работы, развивать навыки моделирования простейших конструкций; ✓ закрепление понятий «датчик», «датчик звука», «микрофон»; ✓ сформировать понятия «ворота», «арка»; ✓ познакомить обучающихся с историческими этапами конструкций «ворота», «арка»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата, связанных с этапами технологического процесса при изготовлении изделий; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умение быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
41.	«Мосты»	✓ изучить понятие «подъёмный механизм»; ✓ повторение понятий «вращение механизма», «понижающая скорость движения»; ✓ закрепление полученных знаний и навыков при сборке моделей; ✓ формирование первичных знаний и понятийного аппарата; ✓ формирование навыков конструирования и моделирования; ✓ закрепление полученных навыков при управлении моделью; ✓ стимулирование интереса детей к изучению робототехники; ✓ формирование умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование умений быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
42.	«Замок»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с историей механических изобретений (замок); ✓ изучить понятия: «виды замков», «принцип действия замка», «способ крепления замка»; ✓ повторить понятие «панорама», «зубчатая передача», «понижающая-повышающая скорость движения»; ✓ закрепить полученные знания и навыки при сборке моделей; ✓ формировать первичные знания понятийного аппарата терминологии строительства; ✓ формировать навыки конструирования и моделирования; ✓ закрепить полученные навыки при управлении моделью; ✓ стимулировать интерес детей к изучению робототехники; ✓ формировать умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умения быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
43.	«Мультимания»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятия: «виды мультфильмов», «принцип создания кадра», «способ оживления рисунка - анимация», «декорация»; ✓ повторить принцип использования электроники при сборке проектов; ✓ закрепить полученные знания и навыки при сборке моделей; ✓ формировать первичные знания о создании мультфильмов; ✓ формировать навыки конструирования и моделирования; ✓ закрепить полученные навыки при управлении моделью; ✓ стимулировать интерес детей к изучению робототехники; ✓ повторить основы робототехники; ✓ формировать умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умения быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
44.	«Флот и его назначение» Часть I	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить понятия: «виды плавательных средств», «назначение флота»; ✓ повторить понятие «движение и управление моделью», «передача сигнала»; ✓ закрепить полученные знания и навыки при сборке моделей; ✓ формировать первичные знания понятийного аппарата терминологии строительства; ✓ формировать навыки конструирования и моделирования; ✓ закрепить полученные навыки при управлении моделью; ✓ стимулировать интерес детей к изучению робототехники; ✓ формировать умения анализировать, рассуждать, выстраивать логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умения быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
45.	«Флот и его назначение» Часть II	<ul style="list-style-type: none"> ✓ изучить термины и понятия: «парус», «киль», «борт», «якорь», «управление судном»; ✓ повторить понятие «панорама», «ветер», «скорость движения»; ✓ закрепить полученные знания и навыки при сборке моделей; ✓ формировать первичные знания понятийного аппарата терминологии строительства; ✓ формировать навыки конструирования и моделирования; ✓ закрепить полученные навыки при управлении моделью; ✓ стимулировать интерес детей к изучению робототехники; ✓ формировать умения анализировать, рассуждать, выстраивать

		логическую цепочку и устанавливать причинно-следственную связь; ✓ формировать умения быстро и точно формулировать свою мысль и отвечать на вопросы.
--	--	--

Список литературы

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов – ИПЦ Маска, 2013. – 56 с.
2. Комарова Л. Г. Строим из лего: Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO / Л. Г. Комарова. – М.: Линка-Пресс, 2001.
3. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении/ О. В. Мельникова. – Волгоград: Учитель. – 51 с.
4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.
5. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 144 с. (Новый детский сад с любовью).
6. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с.

3.8. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы разновозрастной группы комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет КВ ТНР «А» «Мы друзья природы» Шакина Н.И.

Цель:

Формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Задачи:

1. Способствовать приобретению навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе.
2. Формировать у воспитанников гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы родного края.
3. Познакомить воспитанников с разнообразием растительного и животного мира в ХМАО - Югры, ее экологией.
4. Развивать умение отражать свои знания о природе в художественно-продуктивной деятельности.

Условия реализации

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста на 1 календарный год. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю Продолжительность занятий – 30 минут 1 раз в неделю.

Программа рассчитана на работу с детьми от 6 до 7 лет.

Ожидаемый результат:

Для детей:

- У детей сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе;
- дети понимают взаимосвязь в природе, бережно относятся к ней, животным, птицам, насекомым;
- у детей развит интерес к явлениям и объектам природы, умеют проводить несложные опыты, экспериментировать, анализировать и делать выводы.
- дети познакомятся с растительным и животным миром Югры, ее экологией.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Неделя	Тема, программное содержание
Сентябрь	1 неделя	«Я и природа». Программное содержание: формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
	2 неделя	Беседа: «Правила поведения в природе» Программное содержание: закрепить знание правил безопасного поведения в природе; правил поведения в лесу, на водоёме, в поле; закрепить правила поведения в лесу во время пожара, во время грозы; развивать внимание, мышление и воображение; воспитывать бережное отношение к природе.
	3 неделя	«Что мы сажаем, сажая леса?» Программное содержание: обогатить представления детей о значении леса в жизни человека, объяснить причину исчезновения леса, систематизировать представления о лесе как об экосистеме. Совершенствовать монологическую речь, ввести в словарь: сообщества, многоярусность, исчезновение. Воспитывать экологически грамотное поведение в лесу. Отгадывание загадок о деревьях, чтение пословиц о лесе
	4 неделя	Югра на карте. Программное содержание: Систематизировать знания детей о природе нашего края, лесе, животном и растительном мире, его богатстве, климате, население, и промышленности. Развивать: интерес к родному краю, умение рассуждать, делать выводы, связную речь. Воспитывать нравственно - патриотические чувства, гордость, гуманизм, желание сохранить и приумножить богатства своего края.
Октябрь	1 неделя	4 октября «Всемирный день защиты животных» Животный мир Югры. Программное содержание: развивать знания детей о том, какие животные обитают в Югре.
	2 неделя	Чтение «Жила-была река» (экологическая сказка). Программное содержание: закрепить знания детей о значении воды в жизни человека, её свойствах, способах очистки воды. Развивать мыслительную деятельность и способность выражать свое мнение, способствовать развитию совместной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.
	3 неделя	Рисование пальчиками «Ветка рябины Программное содержание: продолжать учить технике пальчикового рисования; развивать мелкую моторику.
	4 неделя	«Тайна зелёного листа». Программное содержание: расширять представления детей о значении листьев для растений и всего живого на Земле; познакомить с видоизменениями листьев в связи с условиями внешней среды; выявить причинную обусловленность природных явлений.
Ноябрь	1 неделя	Сбор материала (фотографии, картинки, иллюстрации об осени) для создания альбомов «Осень разная бывает...» Программное содержание: Систематизировать знания детей об осени, воспитывать эстетические отношения к окружающему миру.
	2 неделя	Подвижная игра «Стайка», «У медведя во бору». Программное содержание: развитие быстроты реакции, ловкости и сноровки.
	3 неделя	«Мой край родной Югра». Программное содержание: познакомить детей с природой родного края, его особенностями; с жизнью животного мира. Систематизировать и обогатить знания детей о своем крае. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. Учить детей делать сообщения, развивать связную речь развивать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы. Учить детей работать в паре сообща. Выслушивать ответы друг друга.

	4 неделя	<p>«Наша Тайга». Программное содержание: обобщить, систематизировать знания детей о родном крае, коренных жителях Югры - ханты и манси. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, к большой и малой Родине. Расширять знания детей о животном и растительном мире тайги. Напомнить правила поведения в лесу. Формировать начала экологической культуры. Стимулировать детское воображение. Развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения. Формировать образное мышление через работу по карте-схеме. Содействовать развитию воображения, памяти дошкольников.</p>
	5 неделя	<p>Фильм про Эколят – Молодых защитников природы. Программное содержание: воспитывать у детей начало экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение и природолюбие к окружающей социальной и природной среде. Формирование у детей чувства бережного, ответственного отношения к природе, как не возобновляемому, жизненно важному ресурсу.</p>
Декабрь	1 неделя	<p>«Гости из далёких стран». Программное содержание: познакомить детей с родиной некоторых комнатных растений; дать представление о светолюбивых, влаголюбивых теневыносливых, засухоустойчивых комнатных растениях, их отличительных признаках; учить различать комнатные растения, запоминать их названия; уточнить правила ухода за комнатными растениями.</p>
	2 неделя	<p>Опыт: «Лед – легче воды» Дети познакомились со свойствами воды и убедились, что лед легче воды – он плавает в воде. Опыт: «Замершая вода двигает камни» Дети выяснили, что в отличие от других веществ вода при замерзании расширяется и разрушает наименее прочные камни</p>
	3 неделя	<p>«Город, в котором хотел бы я жить». Программное содержание: формировать представления детей о городе, как о доме с экологически полноценной средой, где все гармонично. Развивать творческие способности, мышление. Воспитывать ценностное отношение к природе родного города.</p>
	4 неделя	<p>«Птицы нашего края» Программное содержание: закрепить знания о перелетных, зимующих, кочующих птицах Югры; закрепить умение: загадывать и отгадывать загадки о птицах; сравнивать птиц по внешнему виду, продолжать учить выдвигать гипотезу, сравнивать и делать выводы. Развивать логическое мышление, слуховое внимание, связную речь; познавательную активность в процессе экспериментирования. Способствовать развитию самостоятельности, инициативности. Формировать бережное отношение к птицам, желание помогать им. Способствовать развитию коммуникативных навыков: умение договариваться, взаимодействовать в паре.</p>
Январь	2 неделя	<p>«Разработка экологических знаков». Программное содержание: продолжать знакомство детей с природоохранительными знаками. Создать с детьми экологические знаки, при помощи которых взрослые и дети научатся правильно себя вести в окружающей природе. Развивать у детей творческое мышление. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>
	3 неделя	<p>«Зелёный доктор». Программное содержание: познакомить детей с лекарственными свойствами растений, формировать умение детей отличать их от простых растений</p>
	4 неделя	<p>Беседа «Сохраним нашу природу во всей ее красе» Программное содержание: формирование у детей осознанно-правильного</p>

		отношения к природе.
	5 неделя	Дидактическая игра «Угадай птицу по описанию» Программное содержание:
Февраль	1 неделя	Растительный мир Югры Аппликация растения Югры
	2 неделя	Лепка «Животные нашего края». Программное содержание: закреплять представления о внешнем виде животного, формировать у детей представления о жизни ежа, питании, образе жизни. Воспитывать заботливое отношение к животным. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческую инициативу.
	3 неделя	Айболит рассказывает о пользе комнатных растений. Программное содержание: рассказать детям о благотворном влиянии комнатных растений на здоровье человека (очищают воздух от пыли, выделяют нужный для организма человека кислород, поглощают вредные вещества, увлажняют воздух, украшают быт человека, повышают настроение); закрепить навыки по уходу за комнатными растениями.
	4 неделя	Беседа 27 февраля «Международный день полярного медведя» Программное содержание: продолжать знакомить детей с животными Севера, белым медведем. Обогащать знания детей о белом медведе: внешнем виде, образе жизни, повадках и способах охоты; формировать представления об образе жизни зверей на Северном полюсе, о приспособлении к среде обитания; способствовать формированию экологической воспитанности ребёнка: гуманно-целостному отношению к природе: доброжелательности к живым существам; воспитывать любознательность.
Март	1 неделя	«Карлсон рассказывает о птичьих гнездах» Программное содержание: уточнить представления детей о том, как и зачем птицы весной устраивают гнезда (чтобы вывести птенцов).
	2 неделя	Коллективная работа изготовление плаката «Берегите лес!». Программное содержание: расширять представления детей об охране природы, закреплять правила поведения в природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы; развивающие: развивать умение осознанно применять свои знания о правилах поведения в лесу; закреплять знания детей о деревьях; воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе.
	3 неделя	«Посадка семян на рассаду» Программное содержание: закрепить знания об условиях необходимых для роста растений; воспитывать интерес к выращиванию цветочной рассады.
	4 неделя	Эксперименты с водой. Программное содержание: познакомить детей со свойством воды прозрачностью. Сформировать представление о переходе воды из жидкого состояния в твердое, о свойствах и признаках льда (холодный, твердый, гладкий, блестит в тепле тает, превращаясь в воду).
Апрель	1 неделя	Айболит рассказывает о здоровом образе жизни. Программное содержание: дать детям представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, значении активных физических упражнений и труда, положительного эмоционального состояния.
	2 неделя	Акция «Поможем птицам!» Изготовление кормушек. Программное содержание: способствовать коммуникации родителей через обсуждение темы. Уточнять и расширять представления детей и взрослых о птицах родного края.
	3 неделя	«Мусор, который нас окружает». Программное содержание: формирование представлений детей о способах утилизации и переработки мусора.

	4 неделя	Колобок учит ребят выпекать булочки Программное содержание: уточнить представления детей о хлебобулочных изделиях; показать процесс выпечки теста; воспитывать уважительное отношение к хлебу, доброжелательность к людям, гостеприимство.
Май	1 неделя	Конструирование из бумаги «Ветка с шишками». Программное содержание: учить детей использовать в работе бумагу с разным рельефным рисунком: хаотичные, веерные, горизонтальные складки; крупная и мелкая фактурная поверхность. 2. Закреплять навыки работы с разно фактурной бумагой, учитывая её свойства, качества, особенности; не наносить много клея, сильно не разглаживать, не прижимать. 3. Развивать воображение, творческую активность, самостоятельность. 4. Воспитывать интерес к художественному экспериментированию с разно фактурной бумагой.
	2 неделя	«Размножение растений» Пересадка комнатных растений. Программное содержание: познакомить со способами размножения растений: черенками, усами, листьями; влияние на рост и развитие растений света, тепла, влаги.
	3 неделя	«То березка, то рябинка». Программное содержание: продолжить знакомство детей с характерными особенностями деревьев, сезонными изменениями. Воспитывать любовь к природе. Чтение стихов: «Березонька», «Рябинка».
	4 неделя	Конструирование из бумаги «Глухарь» Программное содержание: развитие конструкторских навыков, мелкой моторики рук и пальцев.
	5 неделя	Беседа «О волшебнице - воде». Программное содержание: показать значение воды для всего живого. Познакомить с некоторыми свойствами воды: жидкость без вкуса и запаха, текучая, может разливаться, ее можно вылить, налить, разлить, перелить.
Июнь	1 неделя	Как получается мука Программное содержание: дать представление о процессе изготовления муки из зерен пшеницы и ржи.
	2 неделя	Коллективная работа изготовление карты «Животный и растительный мир Югры» Программное содержание: развитие творческих способностей детей, навыка аккуратного наклеивания.
	3 неделя	Рисование «Природа и я» Программное содержание: познакомить с художественными техниками. Совершенствовать технические навыки в рисовании мелками. Научить проявлять фантазию в рисовании, рисовать по представлению. Развивать наблюдательность, заботливое отношение к окружающему миру. Воспитывать интерес к окружающему миру, аккуратность, самостоятельность.
	4 неделя	Конструирование из ЛЕГО «Техника для уборки мусора». Программное содержание: прививать навыки работы с ЛЕГО конструктором, закреплять умение детей действовать по схематической модели. Воспитывать интерес к конструированию из ЛЕГО. Развивать логическое мышление, внимание, навыки конструирования. Формировать умение работать с ИКТ. Развивать словарный запас детей. Активизировать речевые навыки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать взаимопонимание, ответственность, доброжелательность, инициативность, желание помочь друг другу, работая в подгруппе.
Июль	1 неделя	Чтение рассказа А. Лопатина «Знакомство с грибами». Программное содержание: познакомить с произведением воспитанников.

	2 неделя	Винни Пух идет на луг за медом. Программное содержание: расширить представления ребят о луге как о сообществе светолюбивых травянистых растений, которые обильно цветут в летнее время и дают пищу для многочисленных насекомых (бабочек, шмелей, ос, комаров, мушек). Рассказывает детям о пчелах, которые на лугу собирают нектар (цветочный сок), и затем перерабатывают его в мед; дикие пчелы откладывают мед в дуплах деревьев, где выводят потомство; на лугу можно отдыхать, любоваться цветами, наблюдать за насекомыми. Развить наблюдательность детей.
	3 неделя	«Мы ходили в огород» Программное содержание: учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке овощи. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую сказку. Воспитывать положительное отношение к персонажу.
	4 неделя	Чтение экологических сказок: «Зайчик и Медвежонок», «Маша и Медведь». Программное содержание: познакомить детей со сказками, учить внимательно слушать сказки, понимать содержание.
Август	1 неделя	С/р игра «Луговые красавицы». Программное содержание: расширить знания детей о луговых цветущих растениях на примере ромашки и колокольчика; рассказать об особенностях их строения; научить отличать живые растения от искусственных аналогов; дать представление о луге как о сообществе травянистых растений; воспитать бережное отношение к цветочным растениям луга.
	2 неделя	«Красная книга нашего региона». Программное содержание: выявить какие растения и животные являются редкими в нашем регионе. Составить Красную книгу своего региона. Формировать представления о Красной книге ХМАО – Югры. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе. Знакомство с Красной книгой ХМАО – Югры.
	3 неделя	Изготовление книжек- малышек «Животные и растения нашего края». Программное содержание: закрепить названия животных и растений нашего края, развивать творческие способности детей.
	4 неделя	«Лекарственные растения» Программное содержание: развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения.
	5 неделя	Создание фотовыставки «Мы за чистую планету!». Программное содержание: воспитывать у детей желание оберегать свою планету.

Список литературы

1. Е.С. Зашихин, Е.А. Киричек, Т.Н. Проснякова Край, в котором я живу. «Моя Югра»
2. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 5-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009
3. О. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».
4. Красная книга ХМАО-Югры.
5. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду — М.: ТЦ Сфера, 2005.

3.9. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи «Б» «Гениальный малыш»

Бикчантаева Л.В., Зарипова Л.Г.

Цель: реализация творческой деятельности детей

Задачи:

- формировать базовые основы личности в изменившейся диспозиции «ребенок – взрослый», когда ребенок является более осведомленным и лучше адаптированным к жизни в цифровом обществе;
- учить жить в постоянно меняющихся условиях: овладевать появляющимися вновь профессиями, справляться с социальными вызовами, использовать технологии, которые предстоит изобрести;
- воспитывать следующее поколение успешных экспертов в области науки, технологии, инженерии, математики, языка и анализа, специалистов по кибербезопасности, картографии, астрономии.

Условия реализации:

Программа рассчитана на детей 6-7 лет. В состав группы входит 10 детей. Предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня с 1 сентября по 31 августа. Продолжительность: не более 30 минут.

Планируемые результаты освоения программы:

Основы программирования

- управление роботом, составление последовательности действий;
- программирование: пошаговое, последовательности действий, цикла/цикла в цикле, с условием выбора;
- целеполагание, поиск решений, анализ результатов, поиск альтернативных вариантов решения;
- синтез творческого и инженерного мышления;
- самостоятельное принятие решений и совместная деятельность.

Основы математики и теории вероятности

- распознавание геометрических фигур;
- сложение, вычитание, сравнение чисел, построение последовательности чисел: возрастающей/убывающей;
- программирование выбора цвета, геометрической фигуры, числа большего/меньшего, ближнего/дальнего предмета;
- программирование с ограниченным выбором;
- проведение исследований вероятности события, определения всех возможных вариантов, с большей вероятностью подходящих для заданных условий.

Основы картографии и астрономии

- определение положения предметов в пространстве относительно объекта;
- чтение детских карт, распознавание условных обозначений, масштабирование, копирование и составление карты, прокладывание маршрута;
- определение планет Солнечной системы, «практическое» освоение космоса»;
- создание инженерных проектов;
- программирование серии последовательных заданий;
- проведение исследований по изучению массы, веса, давления, принципа реактивного движения, свойств оптических иллюзий, инерции, гравитации, амортизации, превращения энергии (кинетической и потенциальной);

Основы криптографии

- распознавание данных\информации, кодирование\шифрования, шифрования: симметричного\асимметричного;
- кодирование\раскодирование объектов;
- шифрование/дешифрование объектов шифром замены, сдвига, с помощью зеркала, книги, решетки Кардано;
- дешифрование двойного шифрования;

- проведение исследований с отпечатками пальцев, симпатическими чернилами;
- проведение исследований по изучению строения человеческого уха, движения звуковой волны, свойств ребер жесткости, распределение давления, разложение света, работы кинопроектора, цепной реакции.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

«Основы программирования» (занятия 2-3 раза в неделю по 25 мин.)			«Основы чтения», часть 1(ежедневно 7 мин)
Неделя	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	Занятие 1	Роботы — кто это?	МАМА, ПАПА, БАБУШКА, ДЕДУШКА, ДОМ
	Занятие 2	Кто ты, Микибот?!	
	Занятие 3	Что ты можешь, Микибот?!	
2	Занятие 4	Микибот, знакомься, это Я!	ЧАШКА, ТАРЕЛКА, ЛОЖКА, СТОЛ, СТУЛ
	Занятие 5	Микибот гуляет по городу.	
3	Занятие 6	Микибот за городом.	МОЛОКО, СОК, КАША, СУП, ХОЛОДИЛЬНИК
	Занятие 7	Микибот на рыбалке.	
4	Занятие 8	Вечеринка с Микибот.	КОШКА, СОБАКА, МЫШКА, ЛОШАДЬ, КОРОВА
	Занятие 9	Микибот на конкурсе талантов!	
5	Занятие 10	Микибот готовит праздник!	ГОЛОВА, УХО РУКА, НОГА, НОС
	Занятие 11	Микибот учит цифры.	
6	Занятие 12	Микибот хочет есть.	ГЛАЗА, ОКНО, ЛАМПА, КНИГА, ШКАФ
	Занятие 13.	Микибот ленится	
7	Занятие 14	Микибот - на старт!	ОГУРЕЦ, ПОМИДОР, БАНАН, МОРКОВЬ, ЯБЛОКО
	Занятие 15	Роботы для каждого!	
8	Занятие 16	Микибот на тренировке.	АРБУЗ, МАЛИНА, АНАНАС, ОРЕХИ, ГРИБ
	Занятие 17	Микибот - на Чемпионате!	
	Занятие 18	Мой робот!	

«Основы математики и теории вероятности» (занятия 2-3 раза в неделю по 25 мин.)			«Основы чтения», часть 1 (ежедневно 7 мин)
Неделя	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	Занятие 1	Волшебные фигуры.	АЛИСА, БОБ, ЕВА, ЮРА, Я
	Занятие 2	Занятие для волшебников!	
2	Занятие 3	Микибот потрясен!	КРУГ, ТРЕУГОЛЬНИК, ПРЯМОУГОЛЬНИК, КВАДРАТ,
	Занятие 4	Микибот сдает экзамен.	
3	Занятие 5.	Веселые старты	ЖЕЛТЫЙ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЕНый
	Занятие 6	Выбор Микибота!	
4	Занятие 7	Двойной бросок.	ЧЕРНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ФИОЛЕТОВЫЙ, БЕЛЫЙ,
	Занятие 8	Могу лучше!	
5	Занятие 9	Новые знакомства Микибота.	РОБОТ, МАШИНА, КОМПЬЮТЕР, ТЕЛЕФОН
	Занятие 10	Иду к тебе!	
	Занятие 11	Супер герой Плюс!	
6	Занятие 12	Супер герой Минус!	ЕЖ, ЛЯГУШКА, КОМАР, РЫБА
	Занятие 13	Скок — перескок!	
	Занятие 14	Навстречу друг к другу.	
7	Занятие 15	Ювелирных дел мастер.	СВИНКА, ПЕТУХ, БЕЛКА, МЕДВЕДЬ
	Занятие 16	Невероятная Теория.	
8	Занятие 17	Куда пойдет наш Микибот?!	ЩЕТКА, КУРТКА, ШАПКА,

	Занятие 18	Дом для Микибота!	БОТИНКИ
--	------------	-------------------	---------

«Основы картографии и астрономии» (занятия 1-2 раза в неделю по 25 мин.)			«Основы чтения», часть 1 (ежедневно 7 мин)
Неделя	№ занятия	тема занятия	Слова для изучения на текущей неделе
1	Занятие 1	Зачем тебе карта?!	ЗАЯЦ, ЛИСА, ЛЕВ, ОБЕЗЬЯНА
	Занятие 2	Что сказала карта?	
2	Занятие 3	Дом хоббита.	ЖИРАФ, СЛОН, КАБАН
	Занятие 4	Мама, я - картограф!	
3	Занятие 5	Письмо для инопланетян!	СНЕГИРЬ, РЯБИНА, КОЛОС
	Занятие 6	Тайна острова сокровищ!	
4	Занятие 7	Моя чудесная планета!	ЖЕЛУДИ, ТРАВА, ЦВЕТОК
	Занятие 8	Почему Космос — это круто?	
5	Занятие 9	Семья звезды по имени Солнце!	КОСМОНАВТ, СОЛНЦЕ, РАКЕТА
	Занятие 10	Что нам делать с Меркурием?	
6	Занятие 11	Юпитер - президент среди планет!	САМОЛЕТ, ПОЕЗД, КОРАБЛЬ
	Занятие 12	Сестра Земли - Венера.	
7	Занятие 13	Кто найдет кольца Сатурна?	КАРАТЭ, КОНСТРУКТОР, БУМАГА
	Занятие 14	Высаживаемся на Марсе!	
8	Занятие 15	Сквозь алмазы к дальним звездам!	СИДЕТЬ, СТОЯТЬ, ЛЕЖАТЬ
9	Занятие 16	Космическое тур. агентство!	ХОДИТЬ, ИГРАТЬ ГОВОРИТЬ
10	Занятие 17	Экзамены для супер астронавтов!	ЧИТАТЬ, РИСОВАТЬ, КУШАТЬ, Открой свою планету!
	Занятие 18	Открой свою планету!	

«Основы криптографии» (занятия 2 раза в неделю по 25 мин.)		
Неделя	№ занятия	тема занятия
1	Занятие 1	Пойми меня.
	Занятие 2	Удивительная посылка.
2	Занятие 3	Предупредите Микибота!
	Занятие 4	Раскодируй природу.
3	Занятие 5	Музыкальные шифровки.
	Занятие 6	Не верь своим глазам.
4	Занятие 7	Загадка Цезаря.
	Занятие 8	Чудеса колеса.
5	Занятие 9	Тайная комната.
	Занятие 10	Выдели главное!
6	Занятие 11	Тайна книги.
	Занятие 12	Микибот зажигает.
7	Занятие 13	Кто брал чайник?!
	Занятие 14	Секрет.
8	Занятие 15	Здравствуй, Вселенная!
	Занятие 16	Перехват.
9	Занятие 17	Собери животных на Марс.
	Занятие 18	Мой марсианский робот!

Список литературы:

1. Беляк Е.А. «Детская универсальная STEAM - лаборатория» учебно методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф- Пресс», 2018.- 472 с., цв. ил.

3.10. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития «В» «Яркие краски»

Гафарова Г.Г., Власенко Л.И.

Цель программы: Развивать художественно – творческие способности у детей 6-7 лет через нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

1. Знакомить детей с разными нетрадиционными техниками изображения.
2. Способствовать умению детей использовать разнообразный нетрадиционный материал для создания выразительного образа в рисовании.
3. Поощрять и поддерживать творческие находки детей в использовании нетрадиционного материала, стремление к самостоятельному решению творческих задач.
4. Воспитывать у детей умение утверждать свою личностную позицию в художественно - творческой деятельности с использованием нетрадиционных техники изображения.

Условия реализации:

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста на 1 календарный год. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. Занятия проводятся в группе компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий: 30 минут. Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями мастер классы и развлечения с использованием приобретенных навыков.

Ожидаемые результаты освоения программы

- В конце учебного года дети в изобразительной деятельности самостоятельно используют нетрадиционные материалы, инструменты;
- В работе с нетрадиционным материалом проявляют творческие находки;
- Стремятся к самостоятельному решению творческих задач;
- Умеют утверждать свою личностную позицию в художественно - творческой деятельности с использованием нетрадиционных техники изображения.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

№	Тема	Техника	Программное содержание	Оборудование
сентябрь				
1.	Печать листьев	отпечатывание	Познакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы с техникой «печать растений». Развивать фантазию.	Бумага А4 Гуашь Кисть Листья разных пород деревьев
2.	«Осень на опушке краски разводила». Печать листьев	отпечатывание	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия.	Бумага А4 Гуашь Кисть Листья разных пород деревьев
3.	Ветка рябины	Рисование пальчиками	Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять ее	Бумага А4 Гуашь Кисть

			признаки и особенности. Закрепить прием вливания одного цвета в другой. 4. Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику рук.	Гроздь рябины
4.	Смешивание красок	Смешивание поролон	Познакомить со способом получения цвета путем смешивания непосредственно на листе, с помощью поролоновой губки. Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами.	Цветовой круг Бумага А4 Гуашь Белила Поролоновая губка Кисть
октябрь				
5.	«Цветик-разноцветик»	Смешивание цвета трафарет	Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения. Закрепить навык закрашивания внутри контура. Развивать чувственно-эмоциональное восприятие окружающего мира.	Бумага А4 Гуашь Кисть Белила Поролоновая губка
6.	«Осенние мотивы» (поздняя осень)	Раздувание краски	Познакомить с новым способом изображения - раздуванием краски, показать его выразительные возможности. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается путём свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования.	Бумага А4 Гуашь, разведенная до очень жидкого состояния Трубочка Кисть
7.	Свободная тема	Использование всех техник с к-ми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками печатания и тычка.	Бумага А4 Гуашь Кисть Поролоновые Тампоны Трафареты Ватные палочки
8.	Выставка «Осенние мотивы»	Использование всех техник с к-ми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками с жидкой краской	Бумага А3 Гуашь. Гуашь, разведенная до очень жидкого состояния Кисть Поролоновые Тампоны Трафареты Ватные палочки Трубочки
9.	«Веселые кляксы»	Кляксография	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее	Бумага А4 Гуашь разведенная

			выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.	до очень жидкого состояния Кисть
ноябрь				
10.	«Веселые кляксы» (продолж.)	Кляксография	Продолжать знакомить с техникой кляксографии. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.	Бумага А4 Гуашь разведенная до очень жидкого состояния Кисть
11.	«Дерево»	Раздувание краски	Познакомить с новым способом изображения - раздуванием краски, показать его выразительные возможности. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается путём свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования.	Бумага А4 Гуашь разведенная до очень жидкого состояния Трубочка Кисть
12.	«Цветы, звёзды, салют...»	Раздувание краски	Закреплять способ рисования – раздувание краски. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается путём свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования.	Бумага А4 Гуашь, разведенная до очень жидкого состояния Трубочка Кисть
13.	Бабочка (воспоминания о лете)	Монотипия	Познакомить с нетрадиционной техникой изображения - монотипией, показать ее изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом.	Бумага А4 Гуашь Кисть
декабрь				
14.	«Морозный узор»	Фотокопия Восковые мелки+	Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать	Бумага А4 Акварель Кисть

		акварель	необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество.	Восковые мелки
15.	Витражи для окошек Зимушки-Зимы	Клеевые картинки (контурные картинки – витраж)	Формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образах прозы и поэзии. Познакомить детей со словом «витраж. И техникой его выполнения. Выработать навык проведения пересекающихся линий в разных направлениях. Закрепить умение смешивать на палитре краску, размешивая основной тон белой гуашью для получения более светлого оттенка.	Бумага А4 Гуашь Кисть Клей ПВА
16.	«Дед Мороз» «Звездочки»	Рисование солью	Осуществлять социально-эмоциональное развитие детей путем введения в ситуацию, в разрешении которой они принимают непосредственное участие; развивать эмоциональную отзывчивость детей, готовность к взаимопомощи с использованием накопленного личного опыта. Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Закрепить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа, передавая форму частей, их расположение, относительную величину. Закрепить навыки рисования гуашью, умение смешивать на палитре краску, разбеливая основной тон для получения более светлого оттенка. Побуждать детей к творческой активности, помочь в овладении изобразительными навыками и умениями.	игрушка Буратино; альбомный лист; гуашь; кисточка; стаканчик с водой; салфетка; соль в солонке.
17.	Выставка «Новогодняя сказка»	Использование всех знакомых техник	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками монотипия, фотокопия и витраж	Бумага А3, Гуашь. Гуашь разведенная до очень жидкого состояния Кисть Поролоновые Тампоны Трафареты Ватные палочки Трубочки
январь				
18.	«Волшебные карандаши»	каракулеграфия	Развивать логическое мышление, представление, воображение, зрительную память. Познакомить с таким способом рисования, как каракулеграфия, поупражнять	Бумага А4 Цветные карандаши

			в изображении недостающих деталей объекта, преобразуя его в единое целое. Закрепить навык проведения линий с соблюдением контура дорисовываемых предметов. Развивать усидчивость, желание довести начатое дело до конца, чтобы увидеть конечный результат.	
19.	«Волшебные подарки» («Веселые кляксы»)	Кляксографи	Познакомить с техникой кляксография, Показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Развивать детское творчество, инициативу.	Бумага А4 Гуашь разведенная до очень жидкого состояния Кисть
20.	«А снег идет, а снег идет...»	Рисование тычком	Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Познакомить с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма.	Бумага тонированная А4 Гуашь Кисть Ватные палочки
21.	«В лесу родилась ёлочка»	Рисование тычком	Продолжать формировать навык владения нетрадиционной техникой рисования – тычок. Закрепить навык закрашивания внутри контура. Развивать чувственно-эмоциональное восприятие окружающего мира.	Бумага А4 Гуашь Кисть Ватные палочки
февраль				
22.	Выставка «Зимняя фантазия»	Использование всех техник с к-ми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками	Бумага А3 Гуашь, Кисть Поролоновые Томпоны Трафареты Ватные палочки Трубочки
23.	Зимние напевы	Набрызг	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега - «набрызги». Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими терминами.	Бумага А4 Гуашь (белила) Зубная щетка Деревянная палочка
24.	«Музыкальный рисунок»	Рисование музыки	Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств	Бумага А4 набор гуашевых красок; кисть; стаканчик с водой.

			музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм и др.) Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно.	
25.	«Колочая сказка»	Рисование штрихом	Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. Обучение ритмичному нанесению штриховки, отработка легкости движения и свободного перемещения руки по всему листу. Показать выразительные возможности простого карандаша. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов - «колочность», передавать штрихами фактуру веток ели.	репродукция или фотоиллюстрация с изображением ежа; альбомный лист; простой карандаш ТМ; маска ежика для игры.
март				
26.	«Мимоза» (черёмуха)	Рисование тычком	Научить детей рисовать веточку мимозы с использованием нетрадиционной техники рисования - «тычок» ватными палочками. Формировать чувство композиции и ритма.	Бумага А4 Гуашь Кисть Ватные палочки
27.	«Мимоза» (вариант)	Техника скомканной бумаги	Познакомить с техникой скомканной бумаги. Формировать навыки работы самостоятельно, аккуратно, делать разные по общей форме и размеру ветки мимозы. Воспитывать отзывчивость и доброту, стремление сделать начатую работу до конца.	Бумага А3 Желтая салфетка Клей ПВА
28.	Ожившие предметы «Ожившая сказка»	Все техники нетрадиционного рисования, которые знаем.	Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка, продолжать развивать пространственное воображение и композиционные навыки. Развивать творческую фантазию, умение передавать характер рисуемого объекта, добиваясь выразительности с помощью цвета, движения, мимики, дополнительных деталей.	Бумага А4 Гуашь Гуашь, разведенная до очень жидкого состояния Кисть Поролоновые Губки Трафареты Ватные палочки Трубочки
29.	«Ёжик»	Рисование штрихом	Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. Обучение ритмичному нанесению штриховки, отработка легкости движения и свободного перемещения руки по всему листу. Показать выразительные возможности простого карандаша. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов - «колочность»	Бумага А5 Жесткая кисть

апрель				
30.	Выставка «Весенняя капель»	Использование всех техник, с которыми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками: тычок, штрих, каракулеграфия, цветное пятно	Бумага А3, Гуашь Гуашь разведенная до очень жидкого состояния Кисть Поролоновые Тоампоны Трафареты Ватные палочки Трубочки
31.	«Космический пейзаж»	Фотокопия Восковые мелки+ акварель	Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы о космосе. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника.	Бумага А4 Акварель Кисть Восковые мелки
32.	«Верблюд в пустыне»	Расчесывание краски	Воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон. Расширение представлений о пустыне, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. Ознакомление с новым приемом рисования - «расчесывание» краски. Освоение нового графического знака - волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки. Закрепление умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета.	альбомный лист, размер А4; набор гуашевых красок; кисть N21, N24; стаканчик с водой; стека с зубчиками (пластмассовая вилка или пластинка с вырезанными по краю зубчиками); салфетка; набор репродукций с изображением растений, животных пустыни.
33.	«Красивые картинки из разноцветной нитки»	Рисование нитками	Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. Учить аккуратно пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой. Научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук.	альбомный лист с готовым фоном; простой карандаш; флакончик клея ПВА с дозированным носиком; разноцветные отрезки ниток; набор фломастеров; ножницы; салфетка; фартук.
май				
34.	«Праздничн	Проступающий	Формировать у детей представление о	Бумага А4

	ый салют над городом»	рисунок	подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	Акварель Кисть Восковые мелки
35.	«Морское дно»	Проступающий рисунок Восковые мелки+ акварель	Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	Бумага А4 Акварель Кисть Восковые мелки
36.	Мониторинг	Использование всех техник с которыми дети познакомились в течении учебного года	Развивать творчество воображение, самостоятельность, инициативность, любознательность, активность через использование нетрадиционных техник рисования	Все материалы.
37.	«Черемуха»	Рисование тычком	Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, ее цветущих веток. Познакомить с техникой рисования тычком. 4. Формировать чувство композиции и ритма.	Бумага А4 Гуашь Кисть Ватные палочки
ИЮНЬ				
38.	Витражи для терема Лета»	Клеевые картинки (контурные картинки – витраж)	Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Продолжать знакомить детей с понятием «витраж», техникой его выполнения. Закрепить умение рисовать прямые линии в разных направлениях. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.	Бумага А4 Гуашь Кисть Клей ПВА
39.	Подводное царство Осьминог	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение в технике «Рисование ладошкой». Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз. Развивать композиционные навыки, пространственные представления.	Бумага А4 Гуашь
40.	«Мои любимые игрушки»	Рисование поролоном	Закреплять навык рисования поролоновой губкой. Развивать творческое воображение через использование данной техники. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.	Бумага А3 Гуашь Поролоновая губка

41.	«Плюшевый медвежонок»	Рисование поролоном	Помочь детям освоить новый способ изображения - рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.	Бумага А4 Гуашь Поролоновая губка
ИЮЛЬ				
42.	Котенок	Рисование поролоном	Помочь детям освоить способ изображения – рисование поролоновой губкой позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей.	Бумага А4 Гуашь Поролоновая губка
43.	Цирк	Рисование поролоном	Продолжать учить рисованию поролоновой губкой, развивать эстетическое восприятие, творческое отношение к работе, внимание, память, пространственное мышление, мелкую моторику рук, чувство композиции, колорита, цветовосприятия, формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, творческое воображение.	Бумага А4 Гуашь Поролоновая губка
44.	«Пейзаж у озера»	Монотипия	Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Познакомить с нетрадиционной техникой изображения пейзажа - монотипией, показать ее изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Подвести детей к тому, что пейзаж можно рисовать не только с натуры, а придумать ею самому. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом.	Бумага А4 Акварель Кисть
август				
45.	Бабочки на цветах	Монотипия	Формировать понятие симметрии в рисунке через знакомство с нетрадиционной техникой рисования – монотипия. Развивать мелкую моторику рук, совершенствовать глазомер, композиционные навыки, чувство цветовой	Бумага А4 Гуашь Кисть

			гармонии; стимулировать любознательность, фантазию и воображение	
46.	«Цветочная поляна»	Рисование тычком	Продолжать формировать навык овладения техникой рисования тычком. Развивать умение самостоятельно выполнять рисунки цветов разными способами, любоваться их красотой; самостоятельно выбирать тёплую или холодную гамму красок. Развивать у детей чувство цвета, формы, ритма. Воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность.	Бумага А4 Гуашь Кисть Ватные палочки
47.	Свободная тема	Использование всех техник с к-ми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками печатания и тычка	Бумага А4 Гуашь Кисть Поролоновые Тампоны Трафареты Ватные палочки
48.	Выставка «Лето красное»	Использование всех техник, с к-ми познакомились	Развивать воображение, творчество, инициативность через овладение нетрадиционными техниками: тычок, штрих, каракулеграфия, цветное пятно	Бумага А3. Гуашь Гуашь, разведенная до очень жидкого состояния Кисть Поролоновые Тампоны Трафареты Ватные палочки Трубочки

Список литературы:

1. Г.Н. Давыдова. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. М., 2010.
2. Г.Н. Давыдова. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. М., 2010г.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подг. к шк. группа. М., 2013.

3.11. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы группы компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи «Б» «Познавай - ка»

Олейникова С.Н., Фасхутдинова Е.Е.

Цель программы:

Развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством экспериментальной деятельности.

Задачи:

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.
2. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости, умение делать выводы.
3. Развивать у детей умение пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов.

4.Создавать условия для развития интеллектуальных, познавательных способностей ребенка, развивать мотивацию к исследовательской деятельности и творчеству.

5.Развивать коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, элементарный самоконтроль и саморегуляцию своих действий.

6.Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

7.Побуждать детей к соблюдению правил техники безопасности при проведении экспериментов.

Условия реализации программы:

Программа разработана для детей от 6 до 7 лет, рассчитана на 1 год.

Ожидаемые результаты:

- дети умеют сравнивать и обобщать собственные наблюдения, делать выводы, связанные с различными природными явлениями;

-предполагается формирование у воспитанников устойчивых естественнонаучных знаний и представлений, формирование исследовательских умений, а также самостоятельности в процессе экспериментальной деятельности, применении знаний на практике.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

№	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь			
Тема: «Человек»			
1	«Наши помощники» Опыт: «Слушай во все уши»	Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные. Формировать умение при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.	Схема человеческого уха, картинки животных (слона, зайца, волка), д/и «Определи по звуку», гитара, бумажные листы на каждого ребенка, баночки с разными предметами (скрепки, деревянные палочки, поролон, песок, аудиозапись со звуками леса, реки, птиц и т.д.
2	Опыт: «Как мы чувствуем запахи?»	Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	Продукты с явно выраженными характерными запахами (чеснок, лук, перец и т.д.), матерчатые мешочки, туалетное мыло, флакончик из-под духов, картинки животных (утконоса, лисы).
3	«Наши руки»	Дать понятия о важности человеческой руки. О тесной связи руки и мозга, о том, что с помощью рук можно выразить различные чувства (ласка, жалость, брезгливость, успокоение, приветствие, ухаживание).	Дидактическая игра «Поговорим без слов». Дидактическое упражнение «Кто быстрее сосчитает пуговицы».
4	«Кто как видит » Эксперимент: 1. Одинаково ли видят оба глаза. 2. Как видят заяц и птица. 3. Какие глаза	Путем экспериментирования установить, как видят человек и некоторые животные, проследить зависимость особенностей зрения животных от среды их обитания и образа жизни. Проследить зависимость особенностей зрения животных от среды обитания и образа жизни. Воспитывать бережное отношение к своему	Повязка для глаз, прозрачная банка с водой, в которой находятся мелкие предметы; зеркало, фотографии животных.

видят лучше: большие или маленькие? 4. Как видит крот?	зрению, соблюдать меры предосторожности и правила ухода за ними.	
---	--	--

Октябрь

Тема: «Вещество. Воздух и его свойства»

1	«Знакомство со свойствами воздуха» Опыты: «Где теплее?», «Подводная лодка», «Упрямый воздух», «Что быстрее?»	Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха и его ролью в жизни человека, растений, животных. Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность. Дать представление о том, что воздух легче воды; он может вытеснить воду и что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх. Развивать умение делать выводы. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности.	Воздушные шары на каждого ребенка, банка с водой, стаканчики и соломинки, свистки, бутылки, небольшие листочки бумаги, духовые инструменты. Два термометра, посуда с горячей водой; изогнутая трубка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой; пипетки, шприц, подкрашенная вода; два листа бумаги
2	«Может ли растение дышать?» Опыты: Нужен ли корешкам воздух? Есть ли у растений органы дыхания?	1. Формировать умение выявлять потребность растения в воздухе, дыхании. 2. Выяснить, как происходит процесс дыхания у растений. 3. Развивать умение выслушивать ответы сверстников, не перебивая их.	Прозрачная емкость с водой, лист на длинном черешке или стебельке, трубочка для коктейля, лупа.
3	«Почему листья осенью опадают?» Опыт: Вверх к листочкам, Как увидеть движение воды через корешки?	Формировать умение устанавливать зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений. Выявить в процессе проведения опыта потребность растения в воде. Развивать умение делать выводы.	Губки, деревянные бруски, емкости с водой, опавшие листья.
4	«Вода – растворитель»	Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с неизвестными растворами.	Прозрачные сосуды цилиндрической формы разного сечения (узкие, широкие), сосуды фигурной формы, стеклянные воронки и стеклянные палочки, фильтрованная бумага, лупа, сахар, соль, настойка календулы или ромашки, настой мяты, растительное масло.

Ноябрь.

Тема: «Магнетизм»

1	«Магнит – фокусник» Опыт: «Мы – фокусники».	Познакомить детей с магнитом, его свойствами. Пронаблюдать взаимодействие магнита с разными материалами и веществами. Развивать стремление к познанию через экспериментально-исследовательскую деятельность.	Магнит, мелкие кусочки бумаги, пластмасса, ткань, стакан с водой, емкость с песком, скрепки, мелкие проволочки.
---	--	--	---

2	«Сила тяготения» Опыт: «Почему все падает на землю»	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле. Развивать умение делать выводы. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности.	Глобус, небьющиеся, разные по весу предметы: листы бумаги, шишки, детали от конструктора (пластмассовые, деревянные, металлические), мячи.
3	«Хитрости инерции»	1.Познакомить детей с физическим явлением – инерцией. 2.Показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни. 3. Развивать умение выдвигать гипотезу, защищать свое мнение.	Игрушечные машины, небольшие резиновые и пластмассовые игрушки, открытки, монеты, стаканы с водой, сырое и вареное яйцо.
4	«Что мы знаем о времени»	1.Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года. 2.Закрепить понятие «беречь время». 3.Развивать навыки использования в речи слов, обозначающих временные категории.	Глобус, теллурием, свеча, сосуд с водой, макет солнечных часов, разные виды часов, картинки с изображением времен года, схема «Измерение времени делами»

Декабрь

Тема: «Вещество. Камни»

1	«Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»	1.Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. 2. Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор). 3.Развивать умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.	Наборы речных и морских камней; сосуд с водой, лупа; салфетки на каждого ребенка, пластилин; керамзит, гранит, лимон, кремль, сахар, соль; «Ящик ощущений». фото: памятник А.С.Пушкину, Памятник неизвестному солдату и т.д.
2	«Живые камни» Опыт: «Что есть в почве?»	1.Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми. 2. Побуждать детей выражать словами свои тактильные ощущения. 3.Закрепить навыки работы с увеличительными приборами.	Мел, известняк, жемчуг, каменный уголь, разные ракушки, кораллы. Рисунки папоротников, хвощей, древнего леса, лупы, толстое стекло, янтарь.
3	«Как появляются горы?» «Извержение вулкана».	1.Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. 2.Развивать умение детей делать выводы. 3. Соблюдать технику безопасности при проведении опытов.	Иллюстрация с изображением вулкана, модель вулкана, сода, уксус, сухая краска, пипетка.
4	«Твердая вода. Почему айсберги не тонут?»	1.Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. 2.Формировать умение устанавливать зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. 3.Развивать способность делать умозаключения,	Таз с водой, пластмассовая рыбка, куски льда разного размера, разные по форме и размеру емкости, кораблик, иллюстрации с изображением айсбергов.

		анализировать, сравнивать, классифицировать.	
Январь			
Тема: «Вещество. Песок и глина»			
1	Эксперимент «Рассматривание песка через лупу»	Познакомить детей с определением формы песчинок. Развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.	песок, черная бумага, лупа.
2	Эксперимент «Песочный конус»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка. Дать представление в ходе эксперимента, что песок может двигаться.	Сухой, чистый песок; большой плоский лоток, маленькие лотки (тарелочки), сито, вода, глина, песочные часы, лупы, дощечки, мерные стаканчики, прозрачные емкости, трубочки из бумаги, полиэтиленовые бутылки, банка, карандаш.
3	Эксперимент «Свойства мокрого песка»	Выявить, что мокрый песок не сыплется, а может принять любую форму.	песок мокрый, емкости, совки, формочки, стаканчики.
4	Эксперимент «Рассматривание песка через лупу» Цель: определение формы песчинок. Материал: песок, черная бумага, лупа.	Развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты, умение подмечать малозаметные компоненты, развивать наблюдательность детей, умение сравнивать, анализировать, обобщать. Устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов.	
Февраль			
Тема: «В мире электричества»			
1	«Как увидеть и услышать электричество» Опыты: «Чудо прическа», «Волшебные шары», «Вертушка»	1. Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. 2. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. 3. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.	Воздушный шарик, ножницы, салфетки, линейка, расчески, пластилин, большая металлическая скрепка, шерстяная ткань, прозрачная пластмассовая салфетка, зеркало, вода, антистатик.
2	«Почему горит фонарик?»	1. Уточнить представления детей о значении электричества для людей. 2. Познакомить с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейка	Картинка с изображением электрического ската, коллаж «Электричество вокруг нас», карманный фонарик, лампочка для фонарика, 6-8 лимонов, медная

			изолированная проволока, скрепки, иголка.
3	«Электро-приборы»	1.Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.). 2.Познакомить с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). 3.Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов (нельзя прикасаться к оголенным проводам, вставлять в розетку металлические предметы с электрическими проводами, можно взаимодействовать только сухими руками).	Дерево, стекло, резина, пластмасса, металлические предметы, вода, электроприборы.
4	Эксперимент «Помоги Золушке»	формировать у детей интерес к экспериментальной деятельности; закреплять знания о статическом электричестве.	2-3 емкости с перемешанным перцем и сахаром, вода, сито, карандаши или деревянные наточки.
Март			
Тема: «Экспериментирование со звуком»			
1	Эксперимент. Почему все звучит? Игра «Что звучит?»	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.	бубен, стеклянный стакан, газета, балалайка или гитара, деревянная линейка, металлофон.
2	Эксперимент «Звенящая вода»	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук	поднос, на котором стоят различные бокалы, вода в миске, ковшики, палочки- «удочки» с ниткой, на конце которой закреплен пластмассовый шарик.
3	Эксперимент "Можно ли увидеть звук?"	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета. Рассказать детям, что звук можно не только услышать, но и увидеть.	пластиковая бутылка, пищевая пленка, резинка, свеча
4	Эксперимент. «Почему все звучит?» Игры: «Испорченный телефон», «Аквариум», «Поющая расческа», «Волшебные струны», «Как мы слышим».	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.	Расческа, аквариум или стеклянная емкость, струны или леска.
Апрель			
Тема: «Солнце. Земля и ее место в солнечной системе»			
1	«Солнце, Земля и другие планеты»	1.Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы, о смене дня и	Настольная лампа, шары, схема Солнечной системы.

		ночи. 2. Развивать умение детей ясно выражать свои мысли. 3. Развивать любознательность.	
2	«Этот загадочный космос» Опыт: «Темный космос», «На орбите»	1.Познакомить детей с символикой созвездий. 2.Расширять представления о профессии космонавта. 3.Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.	Фотографии космоса, Солнечной системы, Ю.Гагарина, космических кораблей. Фонарик, стол, линейка; ведро, шарик, веревка.
3	Опыт: «Вращение Земли вокруг Солнца»	1.Уточнить представления о солнечной системе, о названии планет, их расположении. 2.Совершенствовать умение детей отражать в речи результаты экспериментирования . 3. Развивать умение анализировать и сравнивать.	Два мяча разного размера
4	«Рукотворный мир» Опыт: «Родственники стекла», «Мир вещей».	1.Расширять представления детей о свойствах бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла. 2.Совершенствовать умение детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека. 3.Развивать умение сравнивать, анализировать, делать простейшие выводы.	Предметы из различных материалов, эл.презентация.
Май			
Тема: «Царство растений»			
1	«Первоцветы. Как растут растения?» Опыт: «Что внутри?»; «Вверх к листочкам»	1.Обобщить представления о росте и развитии растений. 2.Формировать умение устанавливать связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды. 3. Учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям.	Стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, емкость с водой, срезанные ветви деревьев.
2	«Где растения любят жить?» Опыт: «Где растения быстрее получают воду», «Хватает ли света?»	1.Углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустыне, океанах, горах, тундре. 2.Способствовать установлению причинно – следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды. 3.Развивать умение сравнивать, анализировать.	Горшки с растениями, воронки, стеклянные палочки, прозрачная емкость, вода, вата, лупа.
3	«О чем поют весной птицы?» «Как устроены перья у птиц?»	1.Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период. 2.Рассмотреть строение птичьего пера. 3.Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать.	Перья куриные, гусиные, лупа, замкомолния, свеча, волос, пинцет.
4	«Кто как гнездо вьет?»	1. Расширить представления о месте обитания птиц, о видах гнезд и их размещении	Плотный ком земли или глины, муляжи клювов из разных

	Опыт: «У кого какой клюв»	2. Формировать умение устанавливать зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц. 3. Развивать интерес к жизни птиц.	материалов, емкости с водой, мелкие легкие камешки, кора деревьев, зернышки, крошки.
Июнь			
Тема: Свойства материалов			
1	Опыт : Мир бумаги	Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	Квадраты, вырезанные из разных видов бумаги, емкости с водой, ножницы.
2	Опыт : Мир ткани	Воспитывать бережное отношение к окружающей среде В процессе экспериментальной деятельности уточнить и расширить представления о свойствах уже знакомых дошкольникам материалов. Узнать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.	Небольшие кусочки ткани (вельвет, бархат, бумазая), ножницы, емкости с водой.
3	«Теплый - холодный»	Воспитывать бережное отношение к окружающей среде. В процессе экспериментальной деятельности уточнить и расширить представления о свойствах уже знакомых дошкольникам материалов.	
4	Родственники стекла	Узнать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора. Сравнить их качественные характеристики и свойства.	Стеклянные стаканчики, фаянсовые бокалы, фарфоровые чашки, вода, краски, деревянные палочки.
Июль			
Тема: «Свойства воды»			
1	Эксперимент «Опыты с пресной и соленой водой» Цель: подвести детей к пониманию, что вода бывает пресной	Продолжать формировать у детей знания о значении воды в жизни человека; закреплять знания о свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – растворитель, представления о свойствах воды, об агрегатных состояниях воды, о круговороте воды в природе. Подборка экспериментов и познавательного материала: «Почему лед не тонет?», «Замерзшая вода двигает камни», «Измерения объема жидкости», «Свойства разных жидкостей»	немного земли, 2 стакана с водой, 2 чайные ложки соли.
2	Эксперимент «Яйцо утонет или всплывет?»	продолжать развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; поощрять выдвижение гипотез; развивать дружеские взаимоотношения во время работы	2 яйца, сваренное, вкрутую (7 мин. В кипящей воде), 4 ч. л. соли, 2 стакана воды.
3	Эксперимент «Холодная вода	Подвести детей к пониманию, что вода теплая, легче чем ледяная; систематизировать знания	Прозрачная миска или банка литровая, вода теплая, тушь, ледяная.

	тяжелее, чем теплая»	детей об особенностях природных условий Крайнего Севера	
4	Эксперимент Круговорот воды в природе	Продолжать формировать знания детей о круговороте воды в природе. Показать зависимость состояния воды от температуры.	Емкости с водой, лед, стаканчики, салфетки.
Август			
Тема: «Свет и цвет»			
1	«Откуда радуга берется?». Опыт: «Как увидеть радугу?», «Мыльные пузыри».	1.Познакомить детей с солнечной энергией и особенностями ее проявления. 2. Развивать поисковую активность через экспериментирование и практическую деятельность. 3.Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.	Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан, трехгранная призма.
2	«Свет вокруг нас».	1.Дать детям представление о свете. 2.Формировать умение определять принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. 3.Обогащать и активизировать словарь детей.	Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа. Игрушечный фонарик и несколько предметов, которые не дают света.
3	Опыт: «Волшебный круг».	Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы	Цветовой волчок или юла.
4	«Из каких цветов состоит солнечный луч»	Узнать, из каких цветов действительно состоит солнечный луч.	Противень, плоское карманное зеркальце, лист белой бумаги.

Список литературы:

1. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. Дыбиной О. В. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность». Творим, измеряем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
3. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.

3.12. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы познавательной (психолого-педагогической) направленности «Нейроша» Лизогуб А.А.

Цель программы:

Развитие высших психических функций, познавательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся 6-7 лет на основе нейропсихологического подхода.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать межполушарные связи с помощью нейродинамической гимнастики, построенной на основе кинезиологических упражнений и психомоторных игр;

- развивать познавательные способности и мыслительные операции у дошкольников;
- развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию, произвольную регуляцию движений.

Образовательные:

- активизировать познавательный интерес;
- формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- формировать обще учебные умения и навыки (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.);
- формировать индивидуальные творческие способности личности.

Воспитательные:

- воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции действий и самоконтроля.

Условия реализации:

Срок реализации: сентябрь 2023 – август 2024 года

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий с детьми 25 минут.

Планируемые результаты:

Дети умеют:

- выполнять кинезиологические упражнения разной сложности;
- рассуждать, описывать, сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать предметы и явления окружающей действительности;
- работать в парах, микрогруппах;
- проявлять доброжелательное отношение к сверстнику, умение его выслушать, помочь при необходимости.

У детей улучшится двигательная координация, общая и мелкая моторика, память, внимание, пространственные представления и, как результат, повысится уровень интеллектуальных способностей и активизация работы головного мозга (правого и левого полушарий).

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Содержание работы					
Месяц	Коррекционные движения тела, кинезиологические упражнения для рук	Дыхательные упражнения	Самомассаж	Глазодвигательные упражнения	Когнитивный тренинг
Октябрь	Т/у «Слушай, выполняй», «Послушные пальчики», «Насос и надувная кукла», «Перекрестная ходьба» (вариант) Упражнение с мячиками №5. К/у «Кулачки – ладошки» с усложнением, «Блинчики» с усложнением,	«Ветер», «Подними, держи, дыши», Упражнения в положении лежа 1-2 (Бурлакина О.В.)	«Растирание ладоней», «Массируем ручки», «Снятие перчатки», «Обезьяна расчесывается»	«Закроем глазки», «Моргание», «Удивись - прищурься», «Часы»	Упражнение №1 (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга») «Зонтики», «Птицы» (Ж.Троицкая «Рисуем двумя руками»), «Ёжики и грибы» (нейрокарточки). ВПФ: «День рождения» (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.8,9), «Зоопарк», «Буквоз» (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с. 7,10),

	«Яблочко и червячок» с усложнением, «Капли».				« Волшебные облака » (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с. 7,8)
Ноябрь	Т/у «Зеркало», «Перекрестные движения». Упражнение с кубиками №1,2 с усложнением. К/у «Горизонтальная восьмерка» с выдвинутым языком, «Ленивые восьмерки».	Упражнения в положении лежа 3-6 (Бурлакина О.В.)	«Мытье головы» (Вариант 1), «Мытье головы» (Вариант 2)	«Забор», «Проследи путь»	« Пила », « Сыр » (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), Упражнение №3, «Радуга» (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»), ВПФ: « Зоркий взгляд » (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.12), « Кто самый меткий » (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.13), « Фигурляндия », « Лабиринт » (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.9,10, 11,12)
Декабрь	Т/у «Парад», «Прыжки на месте» с усложнением. Упражнение с кубиками №3,4 с усложнением. К/у «Лесенка» «Лезгинка» с высокой скоростью.	Упражнения в положении лежа 7-10 (Бурлакина О.В.)	«Согревание ушек», «Слоник»	«Нарисуй ромбик», «Проследи путь» с языком	« Велосипеды », « Маникюр » (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), Упражнение №5 , (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»), « Завитки » (нейрокарточка). ВПФ: « Аналогии » (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.15), « Мудрая бабочка » (А.Сунцова «Ориентируемся в пространстве», с.16), « Подарок для мамы », « Новый год » (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.13,17)
январь	Т/у «Крестики», «Робот», Упражнение с кубиками №5,6 с усложнением. К/у «Кулак—ребро—ладонь», «Два пальца».	Упражнения в положении стоя 1-4 (Бурлакина О.В.)	«Насос», «Козелок»	«Следи за восьмеркой», «Сближение - 2»	« Воздушные шарики » (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), Упражнения №7, 10 , (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»), « Рога лося » (нейрокарточка). ВПФ: « Багажное отделение » (А.Сунцова

					«Учимся быть внимательными», с.16), «Три истории про находчивого мышонка» , (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.18). «Волшебная палочка» (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.17), «Поход в магазин» (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.31)
февраль	Т/у «Потянулись — сломались», «Узнай и нарисуй». Упражнение с карандашами №1 (правая рука), «Угости Авдотью четырех сынов». К/у «Дом – ёжик – замок», «Ухо – нос – хлопок».	Упражнения в положении стоя 5-8 (Бурлакина О.В.)	«Глазки отдыхают», «Веселые носики»	«Глаза смотрят, язык прячется», «Нарисуй восьмерку - 1»	«Фары» (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), Упражнения №11, 12, 13 (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»). ВПФ: «Секретный ход» , «Домики» (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.18, 19), «Перепутанные сказки» (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.26,27), «Пары» (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.20).
март	Т/у «Снеговик», «Мельница». Упражнение с карандашами №1 (левая рука). К/у «Гусь-курица-петух», «Щелчки», «Пальцы – лучики».	Упражнения в положении стоя 9-11 (Бурлакина О.В.)	«Рыбки», «Расслабленное лицо», «Сова»	«Нарисуй восьмерку - 2», «Следи за контуром»	Упражнения №14, 15, 16 (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»), «Медузы» (нейрокарточка). ВПФ: «Отличия» (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.20), «Неправильные картинки» , «Страна Наоборотия» (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.22,30), «Фотографы» (А.Сунцова «Ориентируемся в пространстве», с.19).
апрель	Т/у «Глаза и язык», «Рисуем ногами». Упражнение с карандашами №1 (обе руки одновременно),	Упражнения сидя на стуле 1-4 (Бурлакина О.В.)	«Лепим красивое лицо», «Поглаживание лица и головы»	«Нарисуй восьмерку - 3», «Стрелочник», «Слоник»	Упражнения №17 18, «Солнце», «Павлин» (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»).

	«Прыжки с поворотом и без него». К/у «Змейка», Солнышко – заборчик – камешки», «Орехи».				ВПФ: <i>«Космодром», «Бабушкина загадка»</i> (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.15, 23), <i>«В поисках шпильки»</i> (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.19,20), <i>«Космическое задание»</i> (А.Сунцова «Ориентируемся в пространстве», с.30)
май	Т/у «Цыганочка», «Парусник». Упражнение с карандашами №2 (правая рука), Упражнение с карандашами №2 (левая рука). К/у «Заяц – коза – вилка», «Флажок-рыбка-лодочка».	Упражнения сидя на стуле 5-8 (Бурлакина О.В.)	«Гибкая шея», «Свободные плечи», «Теплые ручки»	«Навигатор», «Квадрат», «Буратино»	<i>«Футбольное поле»</i> (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), <i>«Бабочка», «Дерево», «Виноград»</i> (Я.С.Ибадов, Д.Л.Катаманова «Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга»). ВПФ: <i>«Карнавал», «Украсть наряды фей»</i> (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.28, 29), <i>«Карта сокровищ»</i> (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.23,24), <i>«Такой разнообразный мир»</i> (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.32)
июнь	Т/у «Ёжик», «Прыжки на месте». Упражнение с кубиками №2 К/у «Цепочка», «Яблочко и червячок», «Кулак—ребро—ладонь»	«Слушай слова и дыши», «Верх – вниз», «Руки вверх»	«Чебурашка», «Слоник»	«Близко – далеко», «Глаз – путешественник»	<i>«Тельняшки», «Балалайки»</i> (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), <i>«Красная дорожка», «Совы»</i> (нейрокарточки). ВПФ: <i>«Отличия», «Гномы»</i> (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.21,22), <i>«Звездный урожай», «Профессии»</i> (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.19,21)
июль	«Клад», «Змейки». Упражнение с кубиками №3 К/у «Горизонтальная восьмерка», «Капли».	«Дуга», «Задержи дыхание»	«Наушники», «Глазки отдыхают», «Свободные плечи»	«Следи за карандашом», «Глазки по кругу», «В разные стороны»	<i>«Шарф», «Носки»</i> (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), <i>«Зайчата», «Птички»</i> (нейрокарточки). ВПФ: <i>«Украсть корону Русалочки»</i> , (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.17), <i>«Фрэнк – хулиган», «Найди тень злой феи»</i>

					(А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.25,30), « Озорник » (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.15,16)
август	Т/у «Яйцо», «Симметричные рисунки», «Рожицы». Упражнение с кубиками №4 К/у «Ленивые восьмерки», «Лесенка», «Солнышко – заборчик – камешки».	«Лайки вверх – вниз», «Ладони вверх – вниз», «Руки к груди»	«Веселые носики», «Покусывание и почесывание», «Гибкая шея»	«Следи глазами», «Круг», «Проворные глазки»	« Спагетти », « Капуста », « Барашки » (Ж. Троицкая «Рисуем двумя руками»), « Котенок с клубком » (нейрокарточка). ВПФ: « Волшебный рисунок » (А.Сунцова «Ориентируемся в пространстве», с.10), « А ну-ка, сосчитай! » (А.Сунцова «Учимся быть внимательными», с.26), « Паровозик » (С.Корепанова «Играем и запоминаем», с.25,26), « Страна Наоборотия » (Е.Белозерова «Думаем и анализируем», с.31)

Список литературы:

1. Белозерова Е. Рабочие нейротетради «Думаем и анализируем». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.
2. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. Сп-б, «Детство – Пресс», 2012.
3. Захарова Р.А., Чухаха И.В. Методика «Гимнастика мозга». В сб.: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. - М., Ставрополь, «Илекса», «Сервис школа», 2001.
4. Ибадов Я.С., Катаманова Д.Л. Прописи для гармоничного развития обоих полушарий мозга. - Симферополь, 2013.
5. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. - М.: Айрис-пресс, 2015.
- 6.Корепанова С. Рабочие нейротетради «Играем и запоминаем». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.
7. Марычева О. И., Габараева К. А. Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности. [Текст] / под ред. Рябовой О. А. – Карпогоры, 2020.
8. Сунцова А. Рабочие нейротетради «Учимся быть внимательными». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.
9. Троицкая Ж. Рабочие нейротетради «Рисуем двумя руками». - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2019.
10. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.

3.13. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы познавательной (психолого-педагогической) направленности «Маленькие ладошки»

О.А. Васильева

Цель программы: создание условий для когнитивного и эмоционально – коммуникативного развития детей раннего возраста.

Задачи программы:

1. Развивать и своевременно корректировать эмоционально – личностную сферу ребенка.
2. Стимулировать формирование когнитивных и поведенческих навыков в соответствии с возрастной нормой:
 - развитие у детей навыков общения со сверстниками, педагогами, родителями,
 - обучение детей речевым и неречевым формам общения,
 - обучение детей пониманию эмоционального состояния другого,
 - снятие эмоционального и мышечного напряжения,
 - способствовать развитию самоконтроля проявлений эмоционального состояния в ходе общения, снижение импульсивности, тревоги, агрессии,
 - формирование у детей положительных черт характера на примере героев произведений детской литературы,
 - развитие игровых навыков,
 - развитие внимания, восприятия, речи, воображения,
 - развитие мелкой и общей моторики, координации движений.
3. Ориентировать родителей на системные занятия с детьми в домашних условиях с использованием различных приемов и техник.
4. Способствовать повышению родительских компетенций в вопросах воспитания и развития ребенка.

Условия реализации:

Срок реализации: сентябрь 2022 – август 2023 года

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий с детьми 10 минут.

Предполагаемый результат:

1. Формирование стойких нормотипичных паттернов поведения.
2. Наличие позитивной динамики у детей в когнитивном, коммуникативном и эмоционально – волевом развитии:
 - снижение степени появления эмоционального напряжения, агрессивности, конфликтности, возбудимости,
 - формирование адекватного понимания эмоционального состояния сверстников и взрослых,
 - эмоционально-благоприятная обстановка в группе.
3. Осознанность и сформированность родительских установок на достижение положительного результата, повышение психолого – педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

№ п.п.	Тема занятия	Кол-во занятий	Содержание занятия
РАЗДЕЛ I. СЕНТЯБРЬ			
1.1	Знакомство с родителями	1	Знакомство с родителями. Опрос и анкетирование родителей (приложение 1, 2). Сбор первичной информации о детях.
1.2.	«Здравствуй, это Я!»	1	Знакомство с детьми, установление контакта. Проведение психодиагностики детей раннего возраста (приложение 3, 4).
1.3.	«Наши пальчики играют»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Пальчики». Игра «Яркий мяч». Игра «Угадай, что не так». Ритуал прощания.
1.4.	«Домик»	1	Приветствие.

			Пальчиковая гимнастика «Домик с трубой». Игра «Маленький цветочек». Игра «Интересный шкафчик». Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ II. ОКТЯБРЬ			
2.1.	«Веселые картинки»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Флажок». Игра «Звонкий колокольчик». Игра «Какая картинка исчезла». Ритуал прощания.
2.2.	«Мамина радость»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Пароходик». Игра «Как я маме помогал». Игра «Нарисуй портрет словами». Ритуал прощания.
2.3.	«Осенний бал»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Листики». Игра «Ходьба восьмеркой». Игра «Запоминай и говори» (вариант 1). Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ III. НОЯБРЬ			
3.1.	«Запоминалочка»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Скворечник». Игра «Передай мяч». Игра «Запоминай и говори» (вариант 2). Ритуал прощания.
3.2.	«Запоминалочка 2»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Воздушный шарик». Игра «Боулинг для малышей». Игра «Запоминай и говори» (вариант 3). Ритуал прощания.
3.3.	Диагностическое занятие	1	Проведение уточняющей психодиагностики детей раннего возраста.
3.4.	Беседа с родителями	1	Подведение итогов первого этапа коррекционно-развивающих занятий.
РАЗДЕЛ IV. ДЕКАБРЬ			
4.1.	«Эти забавные животные»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мышка». Игра «То солнышко, то дождик». Игра «Покажи мне животное или птичку». Ритуал прощания.
4.2.	«Лисица и волк»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Волк и лиса». Игра «Ловим птичку». Игра «Цепочка действий». Ритуал прощания.
4.3.	«Новый год»	2	Приветствие. Игра «Снеговик». Игра «Елочки бывают...». Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ V. ЯНВАРЬ			

5.1.	«Вместе веселей»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Кошка». Игра «Как найти игрушку». Игра «Запомни фразу». Ритуал прощания.
5.2.	«Краденое солнце»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Крокодил». Сказка К.Чуковский «Краденое солнце». Игра «Перескажи сказку». Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ VI. ФЕВРАЛЬ			
6.1.	«Мы похожи или нет?»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Ворчун». Игра «Перепрыгни через веревочку». Игра «Найди сходство». Ритуал прощания.
6.2.	«Птички»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Филин». Игра «Синичка». Игра «Исключи лишнее» (простой вариант). Ритуал прощания.
6.3.	Диагностическое занятие	1	Проведение уточняющей психодиагностики детей раннего возраста.
6.4.	Беседа с родителями	1	Подведение итогов второго этапа коррекционно-развивающих занятий.
РАЗДЕЛ VII. МАРТ			
7.1.	«Зайка-попрыгайка»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Зайка-барабанщик». Игра «Мы по мостику шагаем». Игра «Счетные палочки». Ритуал прощания.
7.2.	«Весна идет»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Гусь». Игра «Дорожка». Игра «Рисование по пунктиру». Ритуал прощания.
7.3.	«Ловкие ребята»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Петушок». Игра «Слушай и прыгай». Игра «Лабиринт». Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ VIII. АПРЕЛЬ			
8.1.	«Курочка»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Курочка». Игра «Что справа, что слева». Игра «Что тут нарисовано». Ритуал прощания.
8.2.	«Жучки-паучки»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Жук». Игра «Кто летит, а кто ползет». Игра «Что вокруг нас?».

			Ритуал прощания.
8.3.	«Природа просыпается»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Птички». Игра «Вальс цветов». Игра «Выбери нужное». Ритуал прощания.
РАЗДЕЛ IX. МАЙ			
9.1.	«Мои игрушки»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мои игрушки». Игра «Спрячь флажки». Игра «Кто у нас летает?». Ритуал прощания.
9.2.	«Скоро лето!»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Белочка с орешками». Игра «Угадай-ка». Игра «Пугало». Ритуал прощания.
9.3.	Диагностическое занятие	1	Проведение завершающей психодиагностики детей раннего возраста.
9.4.	Беседа с родителями	1	Подведение итогов курса коррекционно-развивающих занятий. Анкетирование родителей (приложение 6).
РАЗДЕЛ X. ИЮНЬ - АВГУСТ			
10.1.	«Летние деньки»	12	Коммуникативные и познавательные игры

Список литературы:

1. Аксарина М.Н. Воспитание детей раннего возраста. – М.: Медицина 2007.
2. Вайнер М.Э. Эмоциональное развитие детей: возрастные особенности, диагностика и критерии оценки / М.Э.Вайнер // Коррекционно-развивающее образование. – 2008. - №4. – С.64.
3. Венгер А.Л. Психологическое консультирование и диагностика / А.Л. Венгер. – М.: Генезис, 2001. - Ч.1. - 160 с. - Ч.2. - 128 с.
4. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. – М.: Просвещение, 2008.
5. Воспитание детей раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Е.О. Смирнова, Н.Н. Авдеева, Л.Н. Галигузова и др. – М.: Просвещение: учебная литература, 2006.
6. Воспитание и обучение детей раннего возраста. /под ред. Л.Н. Павловой. –М.: Просвещение, 2008.
7. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов/Под ред. Т. И. Оверчук. – С-Пб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
8. Воспитание эмоциональной и познавательной активности малыша. Книга для работников дошкольных учреждений. – Сыктывкар, 2007.
9. Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение, 2004.
10. Волков Б.С., Волкова Н.В. Задачи и упражнения по детской психологии. – М.: Просвещение, 2006.
11. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 4 – М.: Просвещение, 2007.
12. Галигузова Л.Н. Искусство общения с ребенком от года до шести лет / Л.Н. Галигузова, Е.О.Смирнова. – М.: АРКТИ, 2004. – 160 с.
13. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие / М.В. Гамезо,
14. Кравец О. Ю., Рыбкина И. А., Иванова А. Е., Соломаха Л. С. и др. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста. Перспективное планирование

коррекционной работы специалистами центра психолого – медико - социального сопровождения. – Санкт-Петербург, 2001г. – 50с.- (Центр психолого – медико – социального сопровождения Калининского района).

15. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет: Учеб.-метод. пособие для дошкольного образовательного учреждений и семейного воспитания / Г. Г. Григорьева и др. – М. : Просвещение, 2003. – 253 с.

16. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях – М.: Владос, 2003.

17. Развивающие игры для детей от 0 до 5 лет. – М.: Эксмо, Р 17 2013. – 208 с.

18. Хомякова Е.Е. комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.- СПб.: «Издательство «Детство-Пресс» 2011.-128с.

19. Козак О.Н. «Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет» (СПб., 1999),

20. Е.К. Лютова, Моница Г.Б. «Проблемы маленького ребенка» (СПб, 2003).

3.14. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы физкультурно-спортивной направленности для детей 6-7 лет «Юный олимпиец» Антонова Т.В.

Цель: укреплять здоровье детей, повышение сопротивляемости организма; создание условий для формирования у детей дошкольного возраста потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи:

I. Укрепление здоровья:

- Развитие и укрепление костно-мышечной системы организма дошкольника;
- формирование правильной осанки;
- стимулирование сердечно – сосудистой и дыхательной систем.

II. Развитие двигательных качеств и умений:

- Развивать точность и координацию движений;
- Развивать гибкость, пластичность;
- Воспитывать выносливость;
- Развивать умение ориентироваться в пространстве;
- Обогащать двигательный опыт ребенка.

III. Развитие психических процессов:

- восприятие, внимание, волю, память, мышление;
- тренировать подвижность и гибкость нервных процессов.

IV. Воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности:

- активность, память, внимание, инициативность, самостоятельность, настойчивость;
- воспитывать способность к сопереживанию, взаимопомощи, взаимоподдержке.

Условия реализации программы

Курс программы рассчитан на 1 год. Тренировки проводятся 2 раза в неделю (общий объем 52 часа), начиная с октября месяца по апрель.

График проведения тренировок

Группа	Продолжительность	Периодичность в неделе	Кол-во часов в неделю
Подготовительная	30 минут	2	60 мин

Ожидаемый результат:

Целенаправленная физкультурно-оздоровительная работа позволит достичь следующих результатов:

- укрепление и сохранение здоровья;

- сформированность дыхательной системы;
 - самосовершенствование двигательных способностей и физических качеств (быстроты, силы, гибкости, подвижности суставов, координации движений и функционального равновесия);
 - достижение результатов;
 - повышение самооценки;
- эмоциональное благополучие, устойчивый интерес к физической культуре и спорту.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Мониторинг Тест №1 Бег 30м. с высокого старта. Тест №2 Прыжок в длину с места. Тест №3 Челночный бег 3x10м Тест №4 Подтягивание – из виса лежа на подвесной перекладине (до 80см). Тест №5 Наклоны вперед из положения сидя на полу. Тест №6 Бег 300м. с высокого старта в спортивном зале. Тест №7 Поднимание туловища из положения лежа на спине в сед за 30 секунд.	Наблюдение, тестирование
Октябрь	1. Развитие скоростных качеств, скоростно-силовых качеств, силовых способностей, гибкости, выносливости, координационных способностей 2. Закреплять технику выполнения прыжков, подъемов из упора лежа, наклона вперед, бега 3. Развивать мышечную силу ног, рук, пресс, силу спины	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Ноябрь	1. Развитие скоростных качеств, скоростно-силовых качеств, силовых способностей, гибкости, выносливости, координационных способностей 2. Закреплять технику выполнения упражнений с дополнительным заданием 3. Укреплять дыхательную систему 4. Развивать уверенность в своих силах 4. Тестирование упражнений	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Декабрь	1. Совершенствование скоростных качеств, скоростно-силовых качеств, силовых способностей, гибкости, выносливости, координационных способностей 2. Отрабатывать четкость выполнения упражнений 3. Развивать мышечную силу ног, рук, пресс, силу спины	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Январь	1. Совершенствовать скоростных качеств, скоростно-силовых качеств, силовых способностей, гибкости, выносливости, координационных способностей 2. Тренировать мышечную силу, используя тренажеры 3. Укреплять дыхательную систему 4. Тестирование упражнений	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Февраль	1. Совершенствовать быстроту, координацию, гибкость, силу 2. Тренировать мышечную силу, используя мяч – фитбол, резиновые жгуты. 3. Развивать дыхательную систему с помощью упражнений на дыхание	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Март	1. Совершенствовать точность движений 2. Продолжать развивать мышечную силу ног, рук, пресс, силу спины,	Настрой, воспитание

	используя эспандеры, турники, ролики 3. Работать над правильным дыханием при выполнении упражнений 4. Итоговое тестирование упражнений 5. «Веселые старты»	
Апрель	1. Совершенствовать скоростных качеств, скоростно-силовых качеств, силовых способностей, гибкости, выносливости, координационных способностей 2. Тренировать мышечную силу, используя гантели, ролик, турник 3. Воспитывать командный дух, желание заниматься физическими упражнениями. 4. Губернаторские состязания	Настрой, воспитание
Май	1. Прыжки ч/з короткую скакалку 2. Бег на выносливость. 3. Продолжать развивать мышечную силу ног, рук, пресс, силу спины, используя эспандеры, турники, ролики 4. П/и «Перестрелка»	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Июнь	1. Совершенствовать быстроту, координацию, гибкость, силу 2. Тренировать мышечную силу, используя мяч – фитбол, резиновые жгуты 3. бег на короткую дистанцию – 30 м. 4. «Веселые старты»	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Июль	Тест №1 Бег 30м. с высокого старта. Тест №2 Прыжок в длину с места. Тест №3 Челночный бег 3x10м П/и «Охотники и утки»	Показ, объяснение, похвала, поощрение
Август	Тест №3 Челночный бег 3x10м Тест №4 Подтягивание – из вися лежа на подвесной перекладине (до 80см). Тест №5 Наклоны вперед из положения сидя на полу. «Веселые старты»	Показ, объяснение, похвала, поощрение

Список литературы:

1. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Методика обучения основным видам движений на уроках физической культуры в школе. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
2. Муравьев В.А., Назаров Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
3. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Сборник нормативно-правовых актов, регулирующих вопросы внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, 2015. (Департамент физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; Автономное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Югорский колледж-интернат олимпийского резерва»).
5. Управление спортивных мероприятий Автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «ЮграМегаСпорт» на e- mail:ugrasport@mail.ru.

3.15. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы физкультурно-спортивной направленности для детей 5-6 лет «Спорттик»

Асмандиярова Т.А.

Цель: укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры.

Задачи:

содействовать гармоничному физическому развитию детей.

- способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.

- развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

- развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действия в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.

развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Условия реализации:

Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников, уровня их знаний и умений.

Ожидаемый результат:

При реализации программы должны решаться проблемы тренировки сердечно-сосудистой и дыхательной и зрительной систем, следовательно дать должный эффект в укреплении здоровья каждого отдельного индивидуума. Следует отказаться от жесткой методики проведения физкультурных занятий, от их однообразия. Нормативы физической подготовленности должны учитывать уровень физического развития детей, запас их сил, состояния здоровья.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

<i>Сентябрь</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1	Проверить навыки в беге на скорость (30 м), в прыжках в длину с места на результативность, отметить количественные и качественные показатели выполнения, учить соблюдать правильное и.п. при выполнении ОД и ОРУ, воспитывать быстроту и ловкость, желание заниматься физкультурой.	Построение в шеренгу по росту. Проверка осанки. Расчет по полным именам. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, перекатом с пятки на носок, в чередовании с прыжками на двух ногах. Бег в колонне. Построение в звенья. ОРУ - с мячом ОД- 1) бег (30 м) (промежуточная диагностика) 2) прыжки в длину с места. Эстафета «Передай мяч» (передача мяча над головой) Дыхательные упражнения.
2	Проверить навыки в метании, прыжках в высоту с разбега на результативность, учить соблюдать и.п. при выполнении ОД и ОРУ, Воспитывать быстроту, выносливость.	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Ходьба в колонне, по диагонали, в полуприсяде, с поворотом по сигналу. Боковой галоп со сменой направления. ОРУ - с мешочком ОД: 1) метание (промежуточная диагностика) 2) прыжки в высоту с разбега, высота 40 см. П/игра «Мы веселые ребята» Пальчиковая гимнастика «Моя семья» Спокойная ходьба.

3	Проверить навыки бросания мяча из-за головы на результативность, развивать воображение при выполнении этюдов, содействовать приобретению навыков положительных взаимоотношений в двигательной деятельности.	Построение в шеренгу. Приветствие «Здравствуйте!». Беседа «Где мы живем?» Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание, бег в колонне, «змейкой». Построение в звенья. ОРУ - без предметов; ОД – 1) бросание набивного мяча из-за головы (промежуточная диагностика) П/игра-эстафета «Ктобыстрее?» Дыхательные упражнения.
4	Совершенствовать навыки основных движений, учить выполнять перестроения, проверить навыки прыгивания на результативность, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, приставной шаг, скрестный шаг вперед, назад. Бег в колонне в разном темпе по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гимнастическими палками ОД -1) прыгивание. П/игра «Бездомный заяц» Элементы йоги (выполнение асан).

<i>октябрь</i>		
№	Цель	Средства и методы реализации
1.	Повторить виды ходьбы и бега, обогащать запас двигательных навыков, развивать глазомер, меткость, воспитывать организованность, решительность, самостоятельность.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2 . Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, перекатом с пятки на носок, с разным положением рук. Бег в колонне, бег со сменой темпа по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с разноцветными мячами ОД – 1) бросание мяча в корзину, 2) пробегание под вращающейся веревкой. П/игра «Сбор овощей» » (передача мячей разного диаметра в команде). Спокойная ходьба.
2.	Упражнять в разных видах ходьбы и бега, продолжать совершенствовать основные движения, учить выполнять задания педагога в едином темпе, развивать быстроту и выносливость.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий по команде: коррекционная дорожка, бег «змейкой» между предметами, подлезание в ворота, прыжки из обруча в обруч. Бег в колонне, бег с ускорением по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гантелями ОД -1) прыжок в высоту с разбега, 2) подтягивание на руках по скамейке. П/игра «Самолеты», «Пожарные» (лазание по гимнастической лестнице в командах).
3.	Повторить виды ходьбы и бега, учить скрестный шаг, выдерживать направление диагонали с ориентиром, развивать меткость, глазомер. Воспитывать доброжелательность, чувство ответственности за свои действия в команде.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Ходьба в колонне, парами по команде, приставным шагом вперед, с хлопками, скрестным шагом, перестроения. Боковой галоп по диагонали, подскоки по прямой. ОРУ - с ленточками ОД – 1) прыжок в длину с места; 2) пробегание под вращающуюся веревку. П/игра -эстафета «Чья команда самая меткая?» (2 команды игроки бегут, останавливаются в обруче, бросают мяч в корзину, возвращаются и передают эстафету).

4.	Добиваться легкости ходьбы и бега, учить следить за своей осанкой на протяжении всей деятельности, учить давать оценку своим действиям	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Ходьба в колонне, парами по команде, по коррекционной дорожке. Бег в колонне, «змейкой» между предметами. Построение в звенья. ОРУ - в парах ОД – Тренажеры П/игра «Перелетные птицы»
----	--	--

<i>ноябрь</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1	Продолжать формировать навык сохранения правильной осанки, обогащать запас двигательных навыков, выполнять перестроения, учить подлезать под гимнастическую скамейку боком, энергично отталкиваться во время прыжков, воспитывать внимание. Учить анализировать качество выполнения заданий.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по команде, по диагонали, приставной шаг боком со сменой направления. Боковой галоп со сменой направления по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с бумажными кленовыми листочками ОД – 1) прыжки на двух ногах с продвижением вперед, 2) подлезание под гимнастическую скамейку боком, П/игра «Веселые ребята». Релаксация
2	Учить выполнять в беге ускорение, упражнять в ведении мяча правой и левой рукой, выполнять результативный бросок в корзину, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, с разным положением рук, скрестным шагом вперед и назад, ходьба по сигнальным картам (светофор-красный – остановка, желтый – прыжки на двух ногах с продвижением вперед, зеленый- ходьба). Бег в колонне, с ускорением по команде. Построение в звенья. ОРУ - с мячами ОД – 1) ведение мяча правой и левой рукой в движении, 2) бросок мяча в корзину. П/игра-эстафета «Кто быстрее!» Дыхательные упражнения.
3	Продолжать учить выполнять перестроения по команде, выполнять передачу мяча от груди, сохранять равновесие, развивать быстроту, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Проверка осанки. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, перестроения: через центр по 3, построение в колонну, ходьба высоко поднимая колени, широким шагом. Боковой галоп со сменой направления. Построение в звенья. ОРУ - без предметов ОД – 1) передача мяча в парах боковым галопом, 2) ходьба по перевернутой скамейке. П/игра «Метель и солнце». Веселый тренинг
4	Совершенствовать виды основных движений, продолжать учить прыгать в высоту с разбега, учить выполнять вис на перекладине, упражнять в передаче мяча, продолжать знакомить с видами спорта.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Ходьба в колонне, со сменой ведущего, в чередовании с прыжками на двух ногах, Бег в колонне, «змейкой». Построение в звенья. ОРУ - с гимнастическими палками ОД – 1) вис на гимнастической лестнице, 2) прыжки в высоту с разбега. П/игра «Хитрая лиса» М/п игра «Найди и промолчи»

5.	Добиваться легкости ходьбы и бега, учить следить за своей осанкой на протяжении всей деятельности, учить давать оценку своим действиям	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне. Имитационная ходьба, «ходьба лыжника», бег высоко поднимая колени, с захлестом голени. ОРУ - без предметов ОД –Тренажеры П/игра «Зайцы и волк», Веселый тренинг
----	--	---

<i>декабрь</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1	Упражнять в ходьбе и беге, учить выполнять повороты, ориентироваться в пространстве, учить выполнять массаж в парах, передавать мяч в парах, знакомить с зимними видами спорта, развивать быстроту, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Повороты по команде. Ходьба в колонне, по коррекционной дорожке, широким шагом, с разным положением рук. Бег в колонне, с ускорением по сигналу. ОРУ –с гимнастической скалкой. ОД – 1) бросание мяча «змейкой», 2) подтягивание на спине по гимнастической скамейке. Эстафета «Биатлон» (ходьба на лыжах, бросание мяча в корзину) Дыхательные упражнения.
2	Повторить виды ходьбы и бега, учить сохранять правильную осанку на протяжении всей деятельности, упражнять в прыжках в длину с места.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, гимнастическая ходьба, в полуприсяде, выпадами. Бег в колонне, бег с захлестом голени. Построение в звенья. ОРУ - с обручем ОД – 1) прыжки в длину с места. 2) пробегание под вращающуюся веревку. П/игра «Два Мороза». Веселый тренинг
3	Закрепить выполнение основных видов движений, учить понимать цель эстафет, доставить детям радость физической самореализации	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, перекатом спяtkи на носок, скрестным шагом вперед, назад. Бег в колонне, в чередовании с прыжками на двух ногах, бег в рассыпную, построение в колонну по росту. ОРУ - с теннисным мячом; ОД –1) Наклон вперед стоя на гимнастической скамейке от уровня скамьи (см); 2) отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); П/игра - эстафета «Передай мяч» (разными способами).
4.	Совершенствовать разные виды ходьбы и бега, учить правилам игры в волейбол, перемещению игроков на площадке во время игры, воспитывать быстроту, ловкость, желание победить.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, через центр по 3, перестроение в колонну, бег в колонне, бег с ускорением. Построение в звенья. ОРУ - с мячом ОД – «Мяч через сетку» (волейбол по упрощенным правилам) П/игра -эстафета «Кто быстрее?» (прыжки на фитболе). Дыхательные упражнения.

<i>Январь</i>	
Цель	Средства и методы реализации

Совершенствовать разные виды ходьбы и бега, добиваться легкости ходьбы и бега, учить следить за своей осанкой на протяжении всей деятельности, учить давать оценку своим действиям	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне. Имитационная ходьба, «ходьба лыжника», бег высокоподнимая колени. ОРУ - без предметов ОД - 1) перебрасывание мячей через веревку в парах 2) подтягивание на руках на гимнастической скамейке, Эстафета «Хоккей» Дыхательные упражнения.
Упражнять в ходьбе и беге, учить выполнять повороты, ориентироваться в пространстве, передавать мяч в парах, знакомить с зимними видами спорта, развивать быстроту, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Повороты по команде. Ходьба в колонне, по коррекционной дорожке, широким шагом, с разным положением рук. Бег в колонне, с ускорением по сигналу. ОРУ – с гимнастической палкой. ОД - 1) бросание мяча снизу вверх в парах 2) подтягивание на спине по гимнастической скамейке. П/игра «Перестрелки» Веселый тренинг.
Повторить виды ходьбы и бега, учить сохранять правильную осанку на протяжении всей деятельности, упражнять в прыжках в длину с места.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, гимнастическая ходьба, в полуприсяде, выпадами. Бег в колонне, бег с захлестом голени. Построение в звенья. ОРУ - с обручем. ОД - 1) прыжки в длину с места. 2) пробегание под вращающуюся веревку. П/игра «Два Мороза». Пальчиковая гимнастика

Февраль		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1.	Совершенствовать разные виды ходьбы и бега, учить ползать по-пластунски, выполнять вис на перекладине, развивать ловкость, умение манипулировать мячом	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Построение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, перекатом с пятки на носок, с разным положением рук, в поуприсяде. Боковой галоп по диагонали, подскоки по прямой. ОРУ - с гимнастической палкой ОД – 1) ползание по-пластунски, 2) вис на двух руках на перекладине. П/игра «Перестрелка», Самомассаж
2	Упражнять в выполнении перестроений, закрепить умение метать мешок, выполнять правильно хват по время выполнения вися, учить передавать эстафету, вызывать желание соревноваться.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Бег из стартового положения. ОРУ - комплекс аэробики. ОД – 1) метание, 2) вис на двух руках на перекладине. П/И «Ловишки с ленточками» Веселый тренинг
3	Добиваться легкости ходьбы и бега, продолжать учить передавать мяч от груди, продолжать формировать навыки по уходу за физкультурным инвентарем, воспитывать организованность.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, перестроение в 3 колонны, в 1 колонну. Ходьба в колонне, со сменой направления по сигналу, задание «живая лента» (приставной шаг боком). Бег в колонне, перепрыгивание через предметы. ОРУ - с мячом ОД – 1) передача мячей в строю «змейкой» 2) бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (1,5м.), по прямой и с отбивкой о землю; П/игра «Найди, где спрятано»

4	Приучать детей проявлять интерес к физическим упражнениям, стремиться улучшить двигательные умения, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Построение в звенья. ОРУ – без предметов; ОД- Тренажеры М/п игра «Найди и промолчи»
---	--	--

Март

№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1	Упражнять в разных видах ходьбы и бега, выполнять все задания в едином темпе, учить выполнять ОРУ в парах, развивать глазомер, меткость, продолжать знакомит с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Ходьба в колонне, парами по команде, по коррекционной дорожке. Бег в колонне, «змейкой» между предметами. Построение в звенья. ОРУ - в парах; ОД – 1)прокатить мяч и сбить кеглю, 2) подъем туловища из положения лежа на спине (30 с) П/игра «Перелет птиц». Спокойная ходьба.
2	Упражнять в разных видах ходьбы и бега, учить вращать обруч, держать равновесие, учить соблюдать все фазы прыжка в длину с места, развивать быстроту, формировать целеустремленность, учить понимать значимость ЗОЖ.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, с разным положением рук, на носках, на пятках, спиной вперед, перестроения. Бег в колонне, с ускорением по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с обручем ОД – 1)вращение обруча. 2)прыжок в длину с места; П/игра по желанию детей.
3.	Добиваться легкости ходьбы и бега, развивать ловкость, умение выполнять задание с теннисным мячом, продолжать знакомить с видами спорта, развивать выносливость, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Проверка осанки. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, двумя колоннами, перекатом с пятки на носок, в рассыпную, с построением по команде. Бег в колонне со сменой темпа. ОРУ - с теннисным мячом ОД – 1) бросание теннисного мяча одной рукой, ловля двумя, П/игра-эстафета «Пронеси волан». Гимнастика для глаз.
4.	Приучать детей проявлять интерес к физическим упражнениям, стремиться улучшить двигательные умения, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту, повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Построение в звенья. ОРУ – без предметов; ОД-Тренажеры М/п игра «Невод» Дыхательные упражнения.

Апрель

№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
-------	------	------------------------------

1	Добиваться легкости ходьбы и бега, развивать ловкость, умение выполнять задание с теннисным мячом, продолжать знакомить с видами спорта, развивать выносливость, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Проверка осанки. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, двумя колоннами, перекатом с пятки на носок, в рассыпную, с построением по команде. Бег в колонне со сменой темпа. ОРУ на скамейке; ОД- 1) ползание по скамейке разными способами. 2) Наклон вперед стоя на гимнастической скамейке от уровня скамьи (см); Эстафета «Кто быстрее?», Самомассаж.
2	Совершенствовать виды ходьбы и бега, уверенно выполнять перестроения, следить за своей осанкой, учить анализировать свои действия и действия сверстников, воспитывать организованность.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, по коррекционной дорожке, в чередовании с прыжками над двух ногах, скрестный шаг. Боковой галоп со сменой направления по сигналу. ОРУ - со скакалкой, сложенной в четверо. ОД –1) прыжки через скакалку. 2) ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки Эстафета «Кто быстрее?» П/игра «Будь внимателен»
3	Добиваться легкости ходьбы и бега, развивать ловкость, умение выполнять задание с гимнастическими палками, развивать выносливость, ловкость.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, приставной шаг, скрестный шаг вперед, назад. Бег в колонне в разном темпе по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гимнастическими палками ОД –1) спрыгивание. 2) подъем туловища из положения лежа на спине. П/игра «Шишки, желуди, орехи»
4.	Приучать детей выполнять требования к более точному и правильному выполнению движений, следовать усвоенным правилам в игре, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, с разным положением рук, на носках, на пятках, спиной вперед, перестроения. Бег в колонне, с ускорением по сигналу. Построение в звенья. ОРУ – без предметов; ОД-Тренажеры П/игра « Кошка и мышки» Релаксация.

<i>Май</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1.	Проверить навыки в прыжках в длину с места на результативность, отметить количественные и качественные показатели выполнения, учить соблюдать правильное и.п. при выполнении ОД и ОРУ, воспитывать быстроту и ловкость, желание заниматься физкультурой.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, со сменой направления, широким шагом, выпадами, парами. Бег с захлестом голени, высоко поднимая колени. Построение в звенья. ОРУ - с гимнастическими палками. ОД – 1) прыжки в длину с места (промежуточная диагностика), 2) бег (30м) П/игра «Десантники» (полоса препятствий в командах) Гимнастика для глаз.

2.	Закрепить навыки ходьбы и бега, отметить количественные и качественные показатели, развивать воображение.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, с заданием: по коррекционной дорожке, прыжок в высоту, подтягивание на гимнастической скамейке. Бег со сменой темпа по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - без предметов ОД –1) бросание набивного мяча (промежуточная диагностика) П/игра «Море волнуется» (этюды животные). Веселый тренинг.
3.	Повторить виды ходьбы и бега, четко выполнять указания педагога, отметить количественные и качественные показатели, развивать воображение.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, перестроения, ходьба с заданием. Бег со сменой темпа по команде. Построение в звенья. ОРУ - с обручем ОД –1) прыжки в высоту (промежуточная диагностика) 2) метание набивного мяча из-за головы. П/игра «Рыбак и рыбки». Спокойная ходьба
4.	Добиваться легкости ходьбы и бега. Следовать усвоенным правилам в игре, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Бег. Выбрасывая вперед прямые ноги. Построение в звенья. ОРУ – без предметов; ОД – Тренажеры П/игра «Охотники и звери». Дыхательные упражнения.

июнь

№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1	Приучать детей выполнять требования к более точному и правильному выполнению движений, следовать усвоенным правилам в игре, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, с заданием: по коррекционной дорожке, прыжок в высоту. Бег со сменой темпа по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - без предметов ОД –1) отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); П/игра «Море волнуется» (этюды животные). Веселый тренинг.
2.	Приучать детей проявлять интерес к физическим упражнениям. Повторить виды ходьбы и бега, четко выполнять указания педагога	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, приставной шаг, скрестный шаг вперед, назад. Бег в колонне в разном темпе по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - без предметов ОД –1) челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). П/игра по желанию детей.
3.	Закрепить навыки ходьбы и бега, отметить количественные и качественные показатели, развивать воображение.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, перестроения, ходьба с заданием. Бег со сменой темпа по команде. Построение в звенья. ОРУ - с обручем ОД –1) метание теннисного мяча в цель на 5 м.; П/игра «Рыбак и рыбки». Спокойная ходьба
4.	Добиваться легкости ходьбы и бега, выполнять полосу препятствий в едином темпе, отметить количественные и качественные показатели промежуточной диагностики.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Бег. Выбрасывая вперед прямые ноги. Построение в звенья. ОД – 1) прыжок в длину с разбега (промежуточная диагностика) П/игра «Охотники и звери». Дыхательные упражнения.

<i>июль</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации
1.	Повторить виды ходьбы и бега, обогащать запас двигательных навыков, развивать глазомер, меткость, воспитывать организованность, решительность, самостоятельность.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2 . Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, перекатом с пятки на носок, с разным положением рук. Бег в колонне, бег со сменой темпа по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с разноцветными мячами ОД – 1) бросание мяча в корзину, П/игра «по желанию детей. Спокойная ходьба.
2.	Упражнять в разных видах ходьбы и бега, продолжать совершенствовать основные движения, учить выполнять задания педагога в едином темпе, развивать быстроту и выносливость.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий по команде: коррекционная дорожка, бег «змейкой» между предметами, подлезание в ворота, прыжки из обруча в обруч. Бег в колонне, бег с ускорением по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гантелями ОД - 1) прыжок в высоту с разбега, 2) подтягивание на руках по скамейке. П/игра «Самолеты»
3.	Повторить виды ходьбы и бега, учить скрестный шаг, выдерживать направление диагонали с ориентиром, развивать меткость, глазомер. Воспитывать доброжелательность, чувство ответственности за свои действия в команде.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Ходьба в колонне, парами по команде, приставным шагом вперед, с хлопками, скрестным шагом, перестроения. Боковой галоп по диагонали, подскоки по прямой. ОРУ - с ленточками ОД – 1) прыжок в длину с места; П/игра -эстафета «Чья команда самая меткая?» (2 команды, игроки бегут, останавливаются в обруче, бросают мяч в корзину, возвращаются и передают эстафету)
4.	Совершенствовать разные виды ходьбы и бега, учить правилам игры в волейбол, перемещению игроков на площадке во время игры, воспитывать быстроту, ловкость, желание победить.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2-3. Перестроение в 3 шеренги. Ходьба в колонне, через центр по 3, перестроение в колонну, бег в колонне, бег с ускорением. Построение в звенья. ОРУ - с мячом ОД – «Мяч через сетку» (волейбол по упрощенным правилам) П/игра -эстафета «Кто быстрее?» (прыжки на фитболе). Дыхательные упражнения.
5.	Добиваться легкости ходьбы и бега, учить следить за своей осанкой на протяжении всей деятельности, учить давать оценку своим действиям	Построение в шеренгу по росту. Расчет по полным именам. Ходьба в колонне, парами по команде, по коррекционной дорожке. Бег в колонне, «змейкой» между предметами. Построение в звенья. ОРУ – без предметов ОД – Тренажеры П/игра «веселые ребята» Гимнастика для глаз

<i>август</i>		
№ п/п	Цель	Средства и методы реализации

1.	Повторить виды ходьбы и бега, обогащать запас двигательных навыков, развивать глазомер, меткость, воспитывать организованность, решительность, самостоятельность.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2 . Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, перекатом с пятки на носок, с разным положениемрук. Бег в колонне, бег со сменой темпа по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с разноцветными мячами ОД – 1) бросание мяча в корзину, П/игра «по желанию детей. Спокойная ходьба.
2.	Упражнять в разных видах ходьбы и бега, продолжать совершенствовать основные движения, учить выполнять задания педагога в едином темпе, развивать быстроту и выносливость.	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий по команде: коррекционная дорожка, бег«змейкой» между предметами, подлезание в ворота, прыжки из обруча в обруч. Бег в колонне, бег с ускорением по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гантелями ОД - 1)прыжок в высоту с разбега, П/игра «Самолеты», Веселый тренинг
3.	Совершенствовать навыки основных движений, учить выполнять перестроения, проверить навыки спрыгивания на результативность, продолжать знакомить с окружающим миром.	Построение в шеренгу по росту. Расчет на 1-2. Перестроение в 2 шеренги. Ходьба в колонне, парами по сигналу, приставной шаг, скрестный шаг вперед, назад. Бег в колонне в разном темпе по сигналу. Построение в звенья. ОРУ - с гимнастическими палками ОД -1)спрыгивание. П/игра «Бездомный заяц» Элементы йоги (выполнение асан).
4.	Добиваться легкости ходьбы и бега, учить следить за своей осанкой на протяжении всей деятельности, учить давать оценку своим действиям	Построение в шеренгу по росту. Ходьба в колонне, полоса препятствий. Бег. Выбрасывая вперед прямые ноги. Построение в звенья. ОРУ – без предметов; ОД – Тренажеры П/игра «Охотники и звери». Дыхательное упражнения

Список литературы:

1. Адашквичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Москва, «Просвещение», 1992 г.
2. Аронова Е.Ю., Хашабова К.А. «Физкультурно - оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома» Москва Школьная Пресса, 2007
3. Бабина К.С. «Комплексы утренней гимнастики в детском саду» Москва, «Просвещение», 1978 г.
4. Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Москва, «Просвещение», 1990 г.
5. Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» Москва, Просвещение, 1983
6. Гаврилова В.В. «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет» Издательство «Учитель», Волгоград, 2009 г.
7. Громова О.Е. «Спортивные игры для детей» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г.
8. Немеровский В.М., Прохорова М.В. «Игровая гимнастика». Псков, 2005.
9. Крусева Т.О. «Справочник инструктора по физической культуре». Ростов-на-Дону, 2005
10. Сочеванова Е.А. «Подвижные игры с бегом» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
11. Яковлева Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» Москва, Школьная Пресса, 2007

3.16. Дополнительная общеразвивающая программа кружковой работы художественно-эстетической направленности для детей 6-7 лет «Мелодия детства»

Каметова Е.А.

Цель: создание условий для развития певческих способностей детей в условиях дополнительного образования в ДОУ, формируя интерес ребенка к эстетической стороне действительности.

Задачи:

Образовательные:

- формировать основы певческой, сценической и общемузыкальной культуры (умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя диапазон, петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни, а также свое отношение к музыкальному образу, содержанию песни);
- учить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Развивающие:

- развивать способы певческих умений: правильную осанку, правильное певческое дыхание, четкую дикцию и артикуляцию, чистое интонирование отдельных фраз, напевное и отрывистое пение, слаженность пения;
- развивать музыкальные способности и музыкально-слуховые представления через целостное и дифференцированное восприятие средств выразительности песен (музыкальных — темп, регистр, динамика, ритм, ладовое чувство, тембр; немзыкальных — выразительные мимика, жесты, движения, поза исполнителя).

Воспитательные:

- поддерживать интерес к восприятию песен, содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;
- побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению (песенной импровизации своего имени, импровизации интонаций (просьбы, гнева), импровизации песни, танца, марша).

Условия реализации:

Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников, уровня их знаний и умений.

Состав вокального кружка формируется с учетом возрастных особенностей детей и результатов диагностики уровня развития их певческих навыков. Наполняемость группы на занятиях 10 детей.

Ожидаемый результат:

В результате освоения программы вокального кружка «Голосок» дети смогут:

1. Владеть начальными исполнительскими навыками (правильное положение корпуса, спокойный короткий вдох, свободный продолжительный выдох, пение на мягкой атаке, без напряжения, плавно, напевно или отрывисто в зависимости от музыкального образа песни, выразительная чистая интонация и дикция, правильная артикуляция, пение сольно и в ансамбле, с аккомпанементом и без него).
2. Увлеченно и заинтересованно слушать песни, определять их характер, жанр, лад, темп, ритм, тембр, высокие и низкие звуки, направление движение мелодии.
3. Эмоционально реагировать на содержание и характер песни, различать и называть песни, прослушанные в течение года.
4. Выразить свои впечатления о прослушанной песне в эстетических суждениях, художественных движениях под музыку, в рисунке.
5. Проявлять творческую самостоятельность в исполнении песен и песенных импровизациях.
6. Более уверенно ощущать себя в качестве певцов в концертных выступлениях.

План кружковой работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема занятия	Образовательные задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя. Вводное занятие. «Давайте познакомимся»	Роль музыки, песни в жизни человека.	
	2-3 недели. «Осень – дивная пора»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен про осень.	
	4 неделя. «Песня – душа народа»	Вокально-хоровая работа. Разучивание ярмарочных песен.	
Октябрь	1 неделя. «Песня – душа народа»	Вокально-хоровая работа. Разучивание ярмарочных песен.	Выступление на праздничном осеннем развлечении Ярмарка
	2-3 недели. «Осень – дивная пора»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен про осень.	
	4 неделя. «Настроение в песне»	Научить детей определять характер песни. Знакомство с ладом.	
Ноябрь	1-3 недели. «Моя мама – лучшая на свете»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен о маме.	Праздничный концерт ко Дню Матери
	4 неделя. «Расскажи нам, песенка»	Знакомство с песенным текстом. Художественное единство текста и музыки. Строение песни (куплет, припев, вступление, проигрыш).	
Декабрь	1, 2 недели. «Город детства»	Вокально-хоровая работа. Разучивание новогодних песен.	Выступление на праздничном новогоднем развлечении «Волшебная зима»
	3, 4 недели. «С песней встретим Новый год». Подготовка, репетиции к концерту.	Работа над выразительностью, эмоциями. Развивать у детей умение петь под фонограмму. Формирование сценической культуры пения.	
Январь	1, 2 недели. «Русская зима»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен о зиме.	Музыкальная гостиная «С чего начинается песенка?»
	3 неделя. «В гостях у композитора»	Кто сочиняет песни? Песенная импровизация на заданный текст (окончание песен, песенных фраз).	
	4 неделя. «Россия – Родина моя»	Разучивание песен о папе, бабушке, Защитниках Отечества, России.	
Февраль	1-2 недели. «Россия – Родина моя»	Разучивание песен о папе, бабушке, Защитниках Отечества, России.	Выступление на музыкально-спортивном празднике к 23 февраля.
	3-4 недели. «Хороводные, шуточные, календарные песни»	Разучивание песен к Масленице.	
	4 неделя. «Госпожа Мелодия»	Работа над звуковедением. Работа над дыханием. Разучивание песен о маме.	
Март	1 неделя. «Мамочка моя»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен на 8 марта.	Концерт для мам и бабушек к 8 Марта
	3, 4 недели.	Разучивание песен о весне.	

	«Весна-красна пришла»		
Апрель	1, 2 недели. «День победы»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен на 9 мая.	
	3, 4 недели. «Волшебный микрофон»	Знакомство с микрофоном. Формирование навыков работы с микрофоном, постановки корпуса и рук при пении в микрофон, удаление, приближение микрофона.	
Май	1-2 недели. «День победы»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песен на 9 мая.	Выступление на празднике 9 мая. Отчетный творческий концерт на общем родительском собрании
	3-4 недели. «Яркий май» Подготовка, репетиции к отчетному концерту.	Повторение песен к отчетному концерту.	
Июнь	1-2 недели. «Рисуем голосом»	Возможности голоса. Работа над звукообразованием.	
	3-4 недели. «Что такое доброта?»	Песни о дружбе. Работа над звукообразованием.	
Июль	1-2 недели. «От песенки до оперы»	Формы и жанры вокальной музыки.	
	3-4 недели. «Волшебный микрофон»	Формирование навыков работы с микрофоном, постановки корпуса и рук при пении в микрофон, удаление, приближение микрофона.	
Август	1-2 недели. «День флага»	Вокально-хоровая работа. Разучивание песни к дню флага.	
	3-4 недели. «В гостях у композитора»	Кто сочиняет песни? Песенная импровизация на заданный текст (окончание песен, песенных фраз).	

Список литературы:

1. Белованова М.Е. Азбука пения для самых маленьких. – М.: Феникс, 2011.
2. Вихарева Г.Ф. Кленовые кораблики. Песенки для дошкольников о временах года. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2014.
3. Евтодьева А.А. Игровые приёмы в распевании и обучении пению дошкольников // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2013. № 1. – с. 44-47
4. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Скрипторий, 2017.
5. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению. – С-Пб.: Музыкальная палитра, 2016.
6. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004.
7. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. – М.: Сфера, 2014.
8. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. – М.: Сфера, 2014.
9. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. – М.: Сфера, 2014.
10. Нищева Н.В. Гаврилова Л.Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников 4-7 лет. – С-Пб.: ДетствоПресс, 2017.
11. Нищева Н.В. Гаврилова Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2017.
12. Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2017.

4. Ожидаемые результаты от реализации модели организации дополнительного образования в учреждении

Реализация современной модели организации дополнительных образовательных услуг в Учреждении призвана способствовать:

1. Позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей граждан на основе государственных гарантий;

2. созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смыслозначимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;

3. повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;

4. обеспечению вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования;

5. созданию механизмов как внешней, так и внутренней системы оценки качества, ориентированной не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты;

6. улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы Учреждения.

Многие современные семьи – заказчики образовательных услуг, в соответствии со сложившимися представлениями о качественном образовании, ждут «накачки» своих детей знаниями и умениями, чтобы их ребенок был конкурентоспособен при поступлении в школу. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты представляют собой модель выпускника Учреждения и описывают интегрированные качества ребенка, которые он приобретает в результате освоения Программы.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают достижения детей в каждой возрастной группе и раскрывают динамику формирования интегрированных качеств воспитанников по всем направлениям развития детей.

Промежуточные результаты освоения программы формируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей. Наличие дополнительных образовательных услуг в Учреждении дает детям знания сверх программы Учреждения.

Систем мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов Программы и позволяет осуществить оценку динамики достижения детей, а также включает описание объекта, форм, периодичность и содержание мониторинга.

Целью повышения качества образования в нашем учреждении является создание условий и выработка механизма внедрения современных образовательных технологий в практическую образовательную деятельность. На достижение этих целей направлено решение следующих задач:

- повышение квалификации педагогов через изучение и освоение авторских методик, обучение в ВУЗах.

- реализация дополнительных образовательных услуг, внедрение инновационных технологий в практическую деятельность

- создание в Учреждении условий для поддержки творческих групп.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597459

Владелец Власова Светлана Валентиновна

Действителен с 21.02.2023 по 21.02.2024